بسم الله الرحمن الرحيم

# عكاظ

جريدة سياسية يومية

● العدد ٧٢٧٠ ـ الخميس ٧ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٨٦ م ●
OKAZ Jeddah, Ramadan 7, 1406 May 15, 1986. No. 7270 — 26 years

• السنة السادسة والعشرون • [ الطبعة الاولى الساعة ٧,٤٥ مساء ] • عشرون صفحة •

السعودية ١ ريال ـ الكويت ١٠٠ فلس ـ الامارات ١درهم ـ البحرين ١٠٠فلس ـ قطر ١ ريال ـ صنعاء ١ ريال ـ الاردن ١٠٠ فلس ـ العراق ١٠٠ فلس ـ مصر ١٠٠ مليم ـ السودان ١٥٠ مليم ـ تونس ١٥٠ مليم ـ المغرب ١ درهم ـ الجزائر ١ دينار ـ سوريا ليرة ـ لبنان ٥ ليرة ـ باكستان ٥ روبية ـ بريطانيا ٧٠ بنس ـ الهند ٣ روبية ـ اليونان ٣٠ دراخمة


## رسالة من جلالة الملك لأمير قطر

ق . ن . ا « الدوحة » :

تسلم سمو الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر رسالة خطية من جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى .

وقالت وكالة الانباء القطرية ان معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف قام بتسليم الرسالة خلال استقبال سمو امير قطر له بالدوحة قبل ظهر امس .

## الشرع يصل إلى الطائف

واس « الطائف » :

وصل الى الطائف بعد ظهر امس وزير الخارجية السوري السيد فاروق الشرع في زيارة قصيرة للمملكة ..

وكان في استقباله في مطار الحوية بالطائف صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وعدد من المسئولين ..

### وسط معلومات عن "مشروع سياسي" لإنهاء الحرب :

# نكسة أمنية خطيرة في بيروت

## اشتباكات عنيفة والقذائف تتساقط على الأحياء السكنية

## اجتماعات مكثفة لبحث صيغة نهائية للسلام

## الجميل يوافق على حسم قضية الوجود الفلسطيني بلبنان

امين الجميل — كرامي

عكاظ ـ وكالات الانباء ( بيروت ) :

دارت معارك عنيفة بين الميليشيات المتصارعة على محاور القتال في العاصمة اللبنانية امس ودوت اصوات انفجارات القذائف في الاحياء السكنية في الوقت الذي كشفت فيه مصادر لبنانية تفاصيل عن خطة اعدتها الاطراف الرئيسية في بيروت الشرقية لانهاء الحرب الاهلية في لبنان ..

وذكرت مصادر اللجنة الامنية ان الاشتباكات بدأت الليلة قبل الماضية وازدادت حدة فجر امس حيث امتدت الى الضواحي الجنوبية الشرقية للعاصمة وشملت عددا من المحاور ..

وفي الجنوب وقعت اشتباكات بين الميليشيات المتحالفة والميليشيات العميلة لاسرائيل شرقي صيدا واستخدم الطرفان المدفعية والرشاشات الثقيلة والقذائف الصاروخية في الاشتباكات

وذكر مصدر في جيش التحرير الشعبي ان ميليشيات لحد المتركزة في تلال جزين وكفر فالوس قصفت بمدفعية الهاون والدبابات مواقع الجيش الشعبي التي ردت على مصادر النيران واسكتتها ..

« خطة للسلام »

وعلى صعيد الجهود السلمية لانهاء الازمة قالت صحيفة العمل الناطقة باسم حزب الكتائب ان الخطة التي اعدها زعماء لبنانيون في بيروت الشرقية تقضي بزيادة عدد اعضاء البرلمان من ٩٩ عضوا الى ١٠٨ اعضاء لضمان المساواة في عدد النواب بين المسلمين والمسيحيين ..

وقالت الصحيفة ان الخطة التي تشدد على وضع لبنان العربي ستكون موضع بحث من جانب الزعماء المسلمين عند التوصل الى صيغة نهائية لها مشيرة الى ان عدة اجتماعات ستعقد قبل التوصل الى الخطة النهائية ..

ومن جهة ثانية ذكرت مصادر صحفية في ابوظبي امس ان صلاح خلف « ابو اياد » عضو اللجنة المركزية لحركة فتح طلب من الرئيس اللبناني امين الجميل في لقائهما الاخير في تونس تجديد الآلاف من وثائق السفر اللبنانية الممنوحة للاجئين الفلسطينيين ممن يعيشون بالخارج الأمر الذي من شأنه ان يحسم بصورة قانونية قضية الوجود الفلسطيني بلبنان .. وقالت المصادر ان الجميل وعد المسئول الفلسطيني بتلبية طلبه خاصة وانه سيتم في اطار قانوني ..

ويذكر ان الافا من المواطنين الفلسطينيين الذي يحملون وثائق سفر لبنانية عانوا بعد الاجتياح الاسرائيلي للبنان من رفض السلطات اللبنانية المعنية تجديد هذه الوثائق ..

● لنـدن :

امرت الحكومة الليبية ٣٣ ليبيا يتدربون في بريطانيا على الاعمال الفنية للطيران المدني بمطار ستانستد (شمال لندن) بمغادرة بريطانيا حسبما ذكر مصدر من مركز التدريب .

● مدريـد :

انتقد برونو كرايسكي مستشار النمسا السابق الاسلوب الذي تتبعه الولايات المتحدة الامريكية وحليفاتها من الدول الأوروبية لحل ازمة البحر الابيض المتوسط .

### إمساكية اليوم

| فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|
| ٤,١٦ | ٥,٤٣ | ١٢,١٧ | ٣,٣٥ | ٦,٥٣ | ٨,٥٣ |

حسب توقيت مكة المكرمة

### بحضور الأمير ماجد :

## جامعة أم القرى تحتفل بتخريج طلابها الثلاثاء

تحتفل جامعة ام القرى مساء يوم الثلاثاء القادم بحضور صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير التعليم العالي الاستاذ حسن بن عبدالله آل الشيخ بتخريج طلاب الجامعة للعام الدارسي الحالي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ ..

وقد بلغ عدد الطلاب الخريجين لهذا العام ١٦٠٠ طالبا وطالبة من كليات الجامعة بمكة المكرمة والطائف ومنهم خمسون طالبا وطالبة في درجة الماجستير والدكتوراه و ١٣٠ من الدارسين بمركز الدورات التدريبية بكلية التربية من منسوبي وزارة المعارف و ١٠٠ طالب من معهد اللغة العربية لغير الناطقين بها ..

## تفاعلات الصفقة مستمرة.. في أمريكا!!

### لوجار: إقرار الصفقة دعم للسلام

وكالات الانباء « واشنطن » :

مازالت صفقة الصواريخ تثير تفاعلاتها داخل المجتمع الامريكي في الوقت الذي يواصل فيه الرئيس ريجان جهودا مكثفة لاقناع الكونجرس بدعم موقفه المؤيد لاقرار الصفقة المقترحة الى المملكة ..

وقال السناتور ريتشارد لوجار رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكي انه يتعين مساعدة الرئيس ريجان لعكس قرار الكونجرس لان مصير عملية السلام في الشرق الاوسط مرهون بمدى قدرة الرئيس الامريكي على التعامل مع «العرب المعتدلين» على حد تعبيره ..

واضاف لوجار عقب اجتماع ريجان باعضاء مجلس الشيوخ في البيت الابيض .. ان عملية السلام سيقضى عليها تماما مالم تتم الصفقة ..

ومضى يقول انه حث الرئيس ريجان على دعوة زعماء الطائفة اليهودية الامريكية الى البيت الابيض في اطار جهوده لاقرار الصفقة وان الرئيس رأى ان اقتراحه «فكرة طيبة» ..

واعرب لوجار في ختام تصريحه عن امله بان يتجه الزعماء في امريكا للالتفاف حول الرئيس لمساعدته في عكس هذا الاقتراع ..

وقال روبرت دول زعيم الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ ان « الرئيس يعمل بقوة » مشيرا الى انه يسعى لتجميع ٣٦ صوتا تتطلبها الامة للحيلولة دون الغاء الكونجرس للفيتو الرئاسي ويملك منها الرئيس ٢٦ صوتا ..

### ● في اجتماع مغلق قبل عودته :

## الحسين أطلع صدام على نتائج المباحثات مع الأسد ومبارك

عكاظ « عمان » :

عاد العاهل الاردني الملك حسين الى عمان في ساعة مبكرة من صباح امس قادما من بغداد بعد زيارة قصيرة للعراق استمرت عدة ساعات اجرى خلالها مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين ..

وقد عقد الملك حسين والرئيس صدام اجتماعا مغلقا قبيل اختتام هذه الزيارة وتناولت المباحثات تطورات الاوضاع في المنطقة وخاصة على الجبهة العراقية الايرانية وسبل دعم التضامن العربي اضافة الى تعزيز العلاقات الثنائية ..

الحسين — صدام

ويلاحظ المراقبون ان زيارة العاهل الاردني للعراق جاءت في اعقاب زيارة قام بها الرئيس السوري حافظ الاسد مؤخرا لعمان حيث اجرى خلالها مباحثات مع العاهل الاردني تناولت كافة القضايا الهامة بما فيها الحرب العراقية الايرانية وسبل وقف النزيف من خلال تحرك فعال ..

ومن المعتقد ان الملك حسين اطلع الرئيس صدام خلال اجتماعهم المغلق على نتائج مباحثاته مع الرئيس السوري مؤخرا وكذلك على نتائج المباحثات التي اجراها العاهل الاردني مع الرئيس المصري حسني مبارك في مدينة العقبة الاردنية يوم الخميس الماضي ..

### بجانب رئاسته للحكومة في التشكيل اليوم :

## المهدى يتولى وزارة الدفاع بالسودان

### أولوية لزيادة الإنتاج .. والتزام بعدم الانحياز

عوض عمر « هاتفيا ـ الخرطوم ـ وكالات » :

تعلن مساء اليوم قائمة التشكيل الوزارى بالسودان وذلك خلال جلسة خاصة تعقدها الجمعية التاسيسية بناء على طلب رئيس الجمعية السيد محمد ابراهيم خليل . اكد ذلك السيد الصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى موضحا ان حكومته التى سيتولى فيها منصب وزير الدفاع ايضا ستعمل على زيادة الانتاج وانه سينتهج سياسة عدم انحياز وتعاون متكافىء مع مختلف التكتلات الدولية .

تعليمات لزيادة الانتاج

وفيما يتعلق بزيادة الانتاج قال المهدى انه اصدر بالفعل تعليماته للجهات المعنية لتوفير الاسمدة والمبيدات الحشرية اللازمة للموسم الزراعى القادم .

صفحة جديدة من العلاقات

واكد المهدى فى مؤتمر صحفى عقده فى احد ستوديوهات تليفزيون أم درمان الليلة قبل الماضية ان كل الدول والمنظمات الدولية اعربت عن رغبتها فى فتح صفحة جديدة من العلاقات مع السودان .

وقال رئيس الوزراء السودانى ورئيس حزب الامة الفائز بالاغلبية فى الانتخابات ان سكان الجنوب وافقوا على الاشتراك فى الحكومة بعد الاتفاق معهم بأن يكون عدد الوزارات التى يتولونها متناسبا مع تعداد اقاليم الجنوب .

وتجدر الاشارة الى ان تعداد الجنوب يمثل ٢١ ٪ من مجموع تعداد سكان السودان الذى يربوا على ٢١ مليون نسمة وفقا لاحصاء عام ١٩٨٣ م .

وذكرت مصادر موثوق بها ان الجنوب السودانى سيمثل بأربع وزارات فى الحكومة الجديدة التى تضم ثمانية وزراء من حزب الامة وستة من الحزب الاتحاد الديمقراطى .

وقالت مصادر سياسية ان السيد المهدى سيشغل ايضا منصب وزير الدفاع الى جانب رئاسته للحكومة السودانية وأن ثمانية اعضاء من حزبه سيشغلون باقى المناصب الوزارية المخصصة لحزب الامة وسيكون التشكيل على النحو التالى :

الحقائب الوزارية لحزب الامة

١ ـ الصادق المهدى ـ رئيس الوزراء ووزير الدفاع .
٢ ـ ادم مادبو ـ الطاقة .
٣ ـ د . عمر نور الدايم ـ الزراعة .
٤ ـ صلاح عبدالسلام الخليفة ـ شئون الرئاسة .
٥ ـ د . بكرى احمد عديل ـ التربية والتعليم .
٦ ـ د . اسماعيل عمر ـ الثروة الحيوانية .
٧ ـ مبارك عبدالله الفاضل ـ الصناعة .
٨ ـ د . بشير عمر فضل ـ المالية .
٩ ـ والمحامى عبدالمحمود حاج صالح ـ العدل .

حقائب الحزب الاتحادى

١ ـ السيد الشريف زين العابدين الهندى ـ نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية .
٢ ـ المحامى سيد احمد حسين ـ وزارة الداخلية .
٣ ـ محمد توفيق ـ الاعلام .
٤ ـ الدكتور يوسف ابوهريرة ـ الاسكان .
٥ ـ د . حسين ابوصالح ـ الصحة .
٦ ـ الطاهر الجيلانى ـ التجارة .

حقائب الجنوبيين

وعلمت عكاظ أن المشاورات استمرت مع احزاب الجنوب لتوزيع اربع حقائب وزارية هى الرى والمواصلات والعمل والحكومات المحلية .. وسيمثل الحزب القومى السودانى الذى يتزعمه فيليب غبوش بوزير دولة فى الحكومة ونائب ثان لرئيس الجمعية التأسيسية .

من جهة ثانية ذكرت وكالة السودان للانباء أن الرئيس الامريكى ريجان هنأ الصادق المهدى على توليه الوزارة فى السودان

### ● مصادر واشنطن تؤكد :

## اتصالات أمريكية سورية لاطلاق الرهائن

وكالات الانباء (واشنطن) :

ذكرت شبكة التليفزيون الامريكية « سي. بي. اس » نقلا عن مصادر دبلوماسية ان اتصالات وجهود امريكية سورية مكثفة تجري حاليا من اجل الافراج عن الرهائن الامريكيين والفرنسيين المختطفين في لبنان .

وأضافت ان سوريا تمارس ضغوطا تستهدف تسهيل عملية الافراج عن الرهائن وان جنودا سوريين اشتركوا في معارك ضد مختطفي الرهائن .. وقالت انه رغم ذلك فان سوريا ابلغت الحكومة الامريكية انه ليس بوسعها المغامرة باستخدام القوة لانهاء ازمة الرهائن . ونسبت شبكة التليفزيون الامريكية الى السوريين قولهم « انه اذا استخدمت سوريا القوة فان كل ما سيتم تسليمه للأمريكيين والفرنسيين هو العديد من جثث الرهائن .. واضافت ان التطورات الاخيرة اقنعت الاطراف المختلفة بالسعي لاطلاق الرهائن ..

من جهة اخرى قال متحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية ان واشنطن ترحب بأي مساعدة يمكنها الحصول عليها لتأمين الافراج عن الرهائن .

وكان بريطانيان على الاقل ورهينة امريكية في لبنان قد قتلوا مؤخرا كما ذكرت انباء اخرى ان مواطنا فرنسيا من الرهائن قتل هو الآخر في وقت سابق .

المدير العام لمنظمة الزراعة والاغذية . ادوارد صوما . يرحب بصاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز . خلال لقائهما على هامش الاجتماع الثامن عشر لبرنامج الخليج العربي لدعم منظمات التنمية التابعة للأمم المتحدة في روما .

### ● الامير طلال يحذر :

## كارثة تنتظر العرب مالم يتفقوا

### لاقمة وشيكة ولاحل منظور للفلسطينيين

كونا (روما) :

حذر صاحب السمو الملكي الامير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية من مغبة كارثة تنتظر العرب اذا لم يتفقوا لمواجهة مستقبل الازمة الاقتصادية في العالم العربي واحتياجاته التنموية الكبيرة .

وقال سموه في مقابلة اجرتها معه وكالة الانباء الكويتية في روما امس ان هناك امورا يمكن الاتفاق عليها وهي واردة في تقارير دولية للامم المتحدة تؤيدها الجامعة العربية وتقول اننا كعرب سوف نستورد في عام ٢٠٠٠ م مواد غذائية من حبوب وزيوت ولحوم وغيرها بمبلغ يتراوح بين ٩٠ الى ٢٥٠ مليون دولار ويقابل هذا زيادة في تعداد السكان بين ٢٦٠ الى ٢٩٠ مليون عربي لا يقابلها أية طاقة او قدرة انتاجية . هذه كارثة تنتظر العرب اذا لم يتفقوا حتى في امور كهذه .

وتحدث سموه عن الوضع السياسي العربي حيث استبعد سموه انعقاد القمة العربية خلال الاشهر القادمة لتشابك الخلافات العربية في هذه المرحلة .

واكد سموه على مسئولية المثقفين والمفكرين العرب في توعية الشعب العربي بقضاياه المصيرية مثل قضية فلسطين التي لا يرى سموه اي حل لها في الافق المنظور .

## إيطاليا وليبيا تتجهان نحو قطيعة دبلوماسية

وكالات الانباء « روما . طرابلس » :

استبعدت الحكومة الايطالية رسميا احتمال قطع العلاقات الدبلوماسية مع ليبيا وهو الامر الذى اثارته أمس الاول فى الصحف الايطالية بينما اعترف رئيس الوزراء الايطالى كراكسى بوجود ازمة فى العلاقات بين البلدين .

فى الوقت نفسه استدعت الخارجية الليبية سفير اسبانيا لدى ليبيا وأبلغته انه لاصلة لليبيا بما ترديه أجهزة الاعلام الاسبانية عن علاقتها بمجموعة متطرفة اعتقل اعضاؤها فى مدريد .

■ الخبراء يؤكدون :

## الإمارات خالية من التلوث الاشعاعي

ق. ن.ا (ابوظبي) :

اثبتت الدراسات التي اجراها الخبراء في ابوظبي والاتصالات التي اجريت مع المنظمات المختصة خلو دولة الامارات العربية المتحدة من اي نوع من التلوث الاشعاعي الناتج عن حادث المفاعل النووي السوفيتي .. وذكر مصدر مسئول بوزارة الصحة في ابوظبي ان الوزارة اتخذت مجموعة من الاجراءات الوقائية

## صواريخ المقاومة افسدت احتفالات الصهاينة بذكرى اغتصاب فلسطين

وكالات الانباء ( القدس المحتلة )

افسدت الصواريخ التي اطلقها رجال المقاومة الوطنية اللبنانية على شمال فلسطين المحتلة احتفالات الصهاينة امس بمرور ٣٨ عاما على انشاء الكيان الاسرائيلي .

فقد اثار اطلاق هذه الصواريخ التي اصيب من جرائها ثلاثة اشخاص جوا من الذعر والاكتئاب على الاحتفالات ..

وكان رجال المقاومة قد اطلقوا هذه الصواريخ على منطقة الجليل بشمال فلسطين المحتلة . وهي تتزامن كذلك مع الاحتفال بالذكرى السنوية لمقتل ٨,٦٤٨ جنديا اسرائيليا في خمس حروب بالشرق الاوسط ..

كما ياتي اطلاق الصواريخ في اعقاب تصاعد التوتر في سوريا واسرائيل بعد التهديدات والحشود الاسرائيلية في الجولان وجنوب لبنان ..

وكانت اسرائيل قد ذكرت ان سوريا اقامت تحصينات جديدة بالقرب من المنطقة الامنية التي اعلنتها اسرائيل في جنوب لبنان في في محاولة لتبرير عدوان جديد بالمنطقة ..

وتجدر الاشارة الى ان ذكرى اقامة الكيان الاسرائيلي تاتي في الوقت الذي مازال فيه الشعب الفلسطيني يعاني من كافة صنوف الظلم والاضطهاد التي فرضتها عليه قوات الاحتلال وحياة التشتت والهجرة ..

ومن جهة أخرى حيا بيان اصدره امس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في ابوظبي الشعب الفلسطيني الصامد على ارض فلسطين . ودعا البيان الى التصدي للمؤتمرات الاسرائيلية ..

### ● الانفجارات تهز اندونيسيا :

## إطلاق صواريخ على السفارات الأمريكية والبريطانية واليابانية بجاكرتا

وكالات الانباء ( طوكيو ) . جاكرتا ) :

اطلقت قذائف صاروخية على سفارات الولايات المتحدة وبريطانيا واليابان في جاكرتا امس .. واصابت القذائف شركة البترول الاندونيسية ومبنى حكوميا مكونا من عدة طوابق ..

وقد هزت هذه الانفجارات قلب العاصمة الاندونيسية . وذكر البوليس ان الصاروخ الذي اصاب السفارة اليابانية اطلق من الدور الثامن من فندق «بريزدنت» الذي يقع على بعد حوالي ٢٠٠ متر من مبنى السفارة بينما قال موظفو السفارة انه تم العثور على جهاز اطلاق صاروخي وجهاز توقيت في الغرفة رقم ٨٢٧ بالفندق التي كانت محجوزة لشخص يدعى «شونسكي كيكوتش» ويعتقد بانه ياباني الجنسية ...

وقال موظف بالسفارة الامريكية انه شاهد بقايا معدنية متناثرة خلف مبنى السفارة عقب الانفجار . وتأتي هذه الانفجارات بعد ٢٤ ساعة فقط من تاييد محكمة الاستئناف في جاكرتا لحكم صدر بالسجن على الجنرال المتقاعد « هارتونو دارسونو » احد الشخصيات المعارضة البارزة للرئيس الاندونيسي سوهارتو .

## وساطة أردنية لتقريب وجهات النظر بين مصر وسوريا

كونا (ابوظبي) :

ذكرت مصادر دبلوماسية بالقاهرة ان العاهل الاردني الملك حسين ابدى خلال لقائه مؤخرا في العقبة مع الرئيس المصري حسني مبارك استعداد الرئيس السوري حافظ الاسد لانهاء الخلافات بين البلدين وتقريب وجهات النظر بين البلدين في العديد من القضايا الخاصة بالعمل العربي المشترك .

ونقلت صحيفة الخليج عن هذه المصادر قولها ان سعي التقارب جاء هذه المرة بصورة مرنة ومتوازنة وان السلطات المصرية رفضت الكشف عن تفاصيله بصورة رسمية .

## متحدث رسمي فلسطيني يؤكد : لاعودة قريبة للتنسيق الفلسطيني الاردني

رويتر « ابوظبي » :

استبعد المتحدث الرسمي باسم منظمة التحرير الفلسطينية احمد عبدالرحمن عودة التنسيق بين المنظمة والاردن قريبا وذلك فى تعليقه على محادثات العاهل الاردنى الملك حسين مع الرئيس المصرى حسنى مبارك ، مؤخرا فى العقبة وقال فى تصريح نشر امس فى ابوظبى ان نظرية الضغط على اسرائيل قد سقطت وان الخيارات امام الفلسطينيين اصبحت محددة .

## تزايد حصة أوبك في السوق

نيويورك .

ذكر محللو صناعة النفط أن حصة اوبك من سوق النفط العالمية زادت اثناء عام ١٩٨٦ م الحالي واكدوا ان زيادة حصة اوبك ربما تحسن الفرص امام

### تحقيق سري بواشنطن :

## تحقيق سري بواشنطن لكشف النقاب عن عملية لتهريب السلاح الامريكي لإيران

وكالات الانباء « واشنطن . ابوظبى » :

ذكرت مصادر صحفية فى ابوظبى امس ان وزارة العدل الامريكية بدات تحقيقا سريا لمعرفة دور بعض كبار موظفى الادارة الامريكية فى تهيئة صفقة السلاح الامريكي والتى كان من المقرر ان يقوم اسرائيليون بتهريبها الى ايران وتقدر قيمتها بنحو مليارين ونصف مليار دولار

ونسبت الى مصادر امريكية مطلعة ان الصراع بين مافيا السلاح الايطاليين والمافيا اليهودية فى نيويورك قد لعبت دورا اساسيا فى متابعة العملية وكشفها قبل اتمامها وأن وزير حرب العدو الصهيونى قد طلب من البيت الابيض التدخل للتخفيف من انعكاسات هذه القضية على الحكومة الاسرائيلية .

وكانت السلطات الامريكية قد وجهت اتهامات لاربعة اشخاص بالتآمر لتهريب صواريخ مضادة للدبابات متطورة قيمتها ٣٣ مليون دولار .

وذكرت وزارة العدل الامريكية ان الاشخاص الاربعة تامروا لتهريب ٣,٨١٩ صاروخا خلال الفترة من شهر فبراير الى شهر ابريل الماضى .. إلا ان مستولى ادارة الجمارك الامريكية احبطوا خطتهم .

وقالت الوزارة ان المشتبه بهما الرئيسيين يدعيان « زيفر ريس » و « جيل سيلفا » وانهما أمريكيان .

عكاظ تنشر اسماء الحاصلين على الدكتوراة والماجستير بجامعة الإمام . والناجحات في بكالوريوس التربية بنات بابها . والكلية المتوسطة بالطائف . وشهادة الكفاءة المتوسطة بالاحساء بنين والنماص بنات والرياض بنين وبنات والقصيم بنين وبقية اسماء الخريجات في التخصصات المختلفة بجامعة الملك سعود .


[ تفاصيل النتائج كاملة بالداخل ]


### ● برئاسة عرفات اجتماع للقيادة :

## بحث ترتيبات مؤتمر المصالحة الفلسطيني

وكالات الانباء « عمان . لواندا » :

يعقد اجتماع للقيادة الفلسطينية خلال الاسبوع المقبل برئاسة السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت مصادر فلسطينية في عمان امس ان الاجتماع سيخصص لبحث الترتيبات والشروط المتعلقة بالاجتماع الذي سيعقد في الجزائر بين فصائل المقاومة الفلسطينية في اواخر الشهر الحالي من اجل اعادة اللحمة بين هذه الفصائل وتشكيل قيادة فلسطينية موحدة ..

ولم تفصح المصادر عن المكان الذي سيتم فيه اجتماع القيادة الفلسطينية .

ومما يذكر ان السيد عرفات يواصل حاليا جولته الافريقية الموسعة . وقد اجرى مباحثات امس مع المسئولين الانجوليين ..

وقد وصل السيد عرفات الى لواندا امس الاول وكان قد زار كلا من الجابون ونيجيريا وافريقيا الوسطى وبوركينافاسو وبنين والنيجر والكونغو وتوجو ..




ياسر عرفات

عكاظ

جريدة سياسية يومية
تصدر عن
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر



أسسها
أحمد عبدالغفور عطار

OKAZ

A daily newspaper published by Okaz organization for Press and Publication

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مديرو التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات

○ الرسائل الموجهة للجريدة ترسل باسم رئيس التحرير ، ص.ب ٩٢١٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لإدارة المؤسسة ترسل على ص.ب ٥٠٨ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لإدارة التوزيع ترسل الى ص.ب ٣٤ جدة ـ الرمز البريدي ٢١٤٢٢
○ برقيا : عكاظ ـ جدة
○ تلكس : عكاظ ٤٠١٣٦٠

السنترال العام
٦٧٢٢٦٣٠
تحرير ـ ادارة ـ توزيع ـ اعلانات

تليفونات المكاتب

| المكتب | تحرير | اعلان |
|---|---|---|
| ● جدة | [illegible] | ٦٧١٠٥٠٠ |
| ● الرياض | [illegible] | [illegible] |
| ● مكة | [illegible] | [illegible] |
| ● المدينة | [illegible] | [illegible] |
| ● الدمام | [illegible] | [illegible] |
| ● ابها | [illegible] | [illegible] |
| ● القصيم | [illegible] | [illegible] |
| ● الطائف | [illegible] | [illegible] |
| ● حائل | [illegible] | [illegible] |
| ● تبوك | [illegible] | [illegible] |
| ● جيزان | [illegible] | [illegible] |
| ● نجران | [illegible] | [illegible] |
| ● ينبع | [illegible] | [illegible] |
| ● الجوف | [illegible] | [illegible] |
| ● بيشة | [illegible] | [illegible] |

المكاتب الخارجية

● القاهرة
٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥

● تونس
١١ نهج بلجيكا ـ ت ٢٥٢٥١٤

● بيروت
ت ٣٠٧٠٧٣ ـ ٣٠٩٧٢٢

● صنعاء
شارع القصر ت ٢٧٢٩١١ ص ب ١١٣٥٩

● باريس
90 Champs-Elysees Paris
75008 - France
OKAZ - Fax No. 5634664

● واشنطن
1100 7th Street N.W. Suite 605
Washington D.C. 20036 U.S.A.
Tel : 755 9572 - 775 9573
Telex : 64744

● لندن
New South Wales House, 15 Adam Street,
Strand, London WC2N 6AH
01 - 839 2651 - Telex : 8950996
Rouz No-G. Facsimile : 01-8391766






الامير سطام في حفل تخريج طلاب جامعة الامام محمد بن سعود امس الاول



سموه يتلقى هدية من مدير الجامعة

الامير سطام وسط الطلاب في نهاية الحفل

تصوير / سعيد سعيد

○ نيابة عن الامير سلمان :

# الامير سطام يرعى تخريج الدفعة السادسة والعشرين من جامعة الملك سعود

على عطا الله ( الرياض )

نيابة عن صاحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض رعى مساء امس صاحب السمو الملكى الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض . احتفال جامعة الملك سعود بتخريج دفعتها السادسة والعشرين ..

وقد بلغ عدد خريجى هذه الدفعة ٢٦٢٣ طالبا وطالبة من كليات الجامعة بالرياض وفرعيها بالقصيم وابها .

وتأتى هذه الدفعة اسهاماً جديداً من الجامعة فى التفاعل مع المجتمع عن طريق تزويده بالكفاءات المؤهلة والمتخصصة فى شتى الحقول .

وتجدر الاشارة الى ان اول دفعة تخرجت من جامعة الملك سعود كانت فى عام ٨٠/١٣٨١ هـ وبلغ عدد الخريجين ( ١٥ ) طالبا فقط وقفز العدد فى عام ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ الى ( ١٩١٢ ) طالبا ومجموع عدد الطلاب المتخرجين من الجامعة حتى نهاية هذا الفصل ٣٠٨٨٦ طالبا .

وكانت اول دفعة من الخريجات فى عام ٨٤/٨٥ هـ وهى عبارة عن طالبة واحدة من كلية الاداب وفى الوقت الحاضر تتلقى الفتاة السعودية المزيد من الفرص للالتحاق بالتعليم العالى والدراسات فى مختلف الكليات العلمية والطب وطب الاسنان والصيدلة والعلوم الطبية المساعدة والعلوم اضافة الى الكليات الادبية الاخرى حيث خصصت لها مبانى الجامعة السابقة وكلياتها فى الملز وعليشة وبلغ عدد الخريجات فى ١٤٠٤/١٤٠٥ هـ ٣٣٧ طالبة وقد بلغ عدد الخريجات حتى نهاية هذا العام الدراسى ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ٢٨٨٦ طالبة

## نصف مليون ريال ايرادات هاتف العملة بشهر رجب في الطائف

قينان الغامدي ـ الطائف

تم تحصيل اكثر من نصف مليون ريال من هواتف العملة بمنطقة الطائف خلال شهر رجب الماضى في حين تم تحصيل اكثر من خمسة ملايين وستمائة وثمانين الف ريال خلال العام المالي الماضى ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ

وقال الاستاذ خالد السيلي مدير منطقة الطائف للاتصالات ان هناك مائتين وثمانية وثلاثين هاتف عملة موزعة على انحاء المدينة والادارات الرسمية واوضح بانه تم مؤخرا اضافة هاتفى عملة في منطقة الشفا الى الهاتفين السابقين نظرا لكثرة ارتياد المصطافين لهذه المنطقة ورغبة في تقديم خدمات هاتفية جيدة لهم .. كما ان الادارة تبذل جهودا لزيادة عدد خطوط هواتف العملة بالمنطقة لتفي بحاجة المواطنين والمصطافين .

ومن جهة اخرى قال بان خطوط التلكس العاملة بالمنطقة بلغت ٣١٣ خطا منها ٢٩٠ خطا في مدينة الطائف و ٦ خطوط في تربة و ١٠ خطوط في الخرمة ورنية و ٧ خطوط في البدا ويجرى العمل حاليا على تشغيل المزيد من خطوط التلكس

## توزيع ٣٢ قطعة ارض سكنية في حائل

سليمان الشروخي ( حائل )

تقوم بلدية منطقة حائل يوم الاثنين القادم بتوزيع ٣٢ قطعة ارض سكنية ضمن برنامج ذوى الدخل المحدود .. وفيما يلي اسماء المواطنين المستحقين :

عبدالمحسن الباتع ـ فريجة رغيان الشمرى ـ ثريا سالم مفوز الشمرى ـ رطيان متروك العنزى ـ حسناء محمد العارضية ـ سلمى صالح حزام السبلان ـ قعيطة شاق غنيم الشمرى ـ حمدى عودى صبرى الشمرى ـ عبدالله صالح عبدالله ـ محمود محمد عبدالعزيز السعود ـ ناصر حسين محسن الكويليت ـ فريج مهل سلامه الشمرى ـ غريب قصيد ظاهر الشمرى ـ مزيد حمود مهناء الشمرى ـ نهاه سلامة عليان الشمرى ـ ناوى جرمان ناوى ـ ابراهيم بركى المطيرى ـ احمد عثمان محمد الواكد ـ يحيى بكر عبدالعزيز الرشيدان ـ قمعان رباح قمعان ـ احمد محمد عبدالله الطوياوى ـ عبدالله عزال عبدالله ـ عقيل مولول عيل ـ حمود وديل رفاع الحربي ـ فرحان فلاح الرشيدي ـ فلاح عوض عاشق العنزي ـ نهار دغيم جزاع الشمرى عويض عوض صويلح ـ عبدالله سلطان البقعاوى ـ عبدالله الطحير الرشيدي ـ يوسف سعود الخمدي ـ نايف خلف شوشان .

## رأي للتفكير

□ ثروتنا الحقيقية

ان الثروة الحقيقية لاى امة هي الثروة البشرية . اذا احسن استغلالها وحصنت تحصينا علميا استفادت وافادت داخل بلادها وخارجها. ان افريقيا التي يزيد عدد سكانها على ستمائة مليون نسمة . وتتوفر لديها كل المواد الخام الاولية . تتعرض بفعل التخلف العلمي لمجاعة مميتة . والى فقر مدقع . واذا قارنا افريقيا بالهند مثلا فقد بلغ عدد سكانها الان ٧٥٠ مليون نسمة . وكانت تعانى من حالة الفقر المميت ولكنها استطاعت تطوير وتنمية مواردها البشرية العلمية . فبلغ عدد الجامعات لديها ١٣٥ جامعة . ولاتخلو اي من هذه الجامعات من كلية للطب ولديها ١٣٥ مليون طالب وطالبة . وبسواعد ابنائها استطاعت ان تحصل على الاكتفاء الذاتي من القمح والارز وتصدر مايدر عليها بعملة صعبة . ولديها احتياطي يزيد على عشرين مليون طن من المواد الغذائية . وعملت على إفساح المجال للاستثمار الاجنبي الغربي المشروط بادخال التكنولوجيا المتطورة على ان الاكثرية للجانب الهندي . فاستطاعت ان تطور صناعتها الخفيفة والثقيلة ومستمرة في تطويرها . وهذه البلاد الشاسعة في رقعتها والعريقة في حضارتها سوق استهلاكية مستقلة بكثافاتها البشرية الهائلة . وقد حددوا نموهم السكاني بما لايزيد عن ٣ ٪ ويقال ان لديهم طاقة انتاجية بترولية في حدود ٣٠٠ الف برميل يوميا ويستوردون ضعفها لتغطية احتياجهم .. ويجاور الهند الصين الشعبية التي بلغ عدد سكانها مليار نسمة . ومعنى هذا ان سكان شرقي اسيا يقاربون نصف سكان العالم . والاتجاه الى هذه السوق الاستهلاكية الكبيرة يجب ان تكون هدفا يفكر فيه . ويقال ان عدد المسلمين في الهند بلغ مائة مليون مسلم . وهذا يدعو الى زيادة التعاون بشكل لايؤثر على التعاون القائم مع الاخرين .

ابن الصحراء

## تحسين مدخل املج وانشاء كورنيش بحرى

عبدالله الطيارى ( تبوك )

يتم قريبا تحسين وتجميل مدخل مدينة املج بطول اربعة كيلو مترات وعرض ٤٠ مترا .. كما سيتم ردم البحر بطول خمسة كيلو مترات وعرض ٥٠ مترا تمهيدا لانشاء كورنيش ..

اوضح ذلك الاستاذ محمد الزارع رئيس بلدية املج وقال انه سيتم ايضا تمديد شبكة مياه المرحلة الثانية بالمنطقة الجنوبية من املج .

واشار الى ان البلدية قامت خلال الفترة من ١٣٩٨ هـ حتى ١٤٠٤ هـ بتوزيع ثلاثة الاف قطعة ارض سكنية . وفي عام ١٤٠٥ هـ قامت بتوزيع ١٣٠٠ قطعة ارض بمرافقها .. ويجرى حاليا تثبيت مخطط الكورنيش ومخطط جنوب المدينة وتبلغ عدد القطع السكنية بهما نحو الف قطعة .. وذلك بالاضافة الى مخطط المنطقة الصناعية الذى ستوزعه البلدية قريبا على رجال الاعمال ..

واشار الزارع الى اهم المشاريع التى نفذت خلال الفترة الماضية فقال انها تشمل سفلتة الشوارع الرئيسية

## برنامج للتوعية الصحية خلال رمضان فى جيزان

عمر غورية ( جيزان )

اعدت ادارة التوعية الصحية فى منطقة جيزان خطة عمل خلال شهر رمضان المبارك تركز على اقامة الندوات فى الاندية والقرى والمستشفيات .. وتتناول هذه الندوات كيفية استخدام محلول معالجة الجفاف لدى الاطفال . وكذلك العديد من النواحى الصحية الاخرى ..

وسيتم تكثيف العمل فى عيادة مكافحة التدخين بمركز صحى حى الشاطىء والتى زودت بفريق طبى متخصص لتحديد العلاج اللازم نحو الامتناع عن التدخين .

## مشروعات جديدة لتعليم البنات فى تبوك

عبدالله الرويلى ( تبوك )

بلغ عدد مشروعات تعليم البنات التى تم تنفيذها فى منطقة تبوك ٢٥ مشروعا تكاليفها الاجمالية ١٠٦ ملايين و ٢٦٠ الف ريال ..

اوضح ذلك مدير تعليم البنات فى منطقة تبوك الاستاذ محمد راشد العثمان وقال انه يجرى حاليا تنفيذ سبعة مشاريع بقيمة اجمالية ١٩ مليونا و ٤٣٥ الفا و ٦٦٥ ريالا .. وذلك بالاضافة الى ان هناك ستة مشاريع تحت الترسية بقيمة ٢٢ مليونا و ١٤١ الف ريال ..

## انتهاء العمل بسد حوطة بنى تميم

فهد السميح ـ حوطة بنى تميم

اوضح مدير فرع وزارة الزراعة والمياه بحوطة بنى تميم الاستاذ شامان الضفيان .. بان سد حوطة بنى تميم تم الانتهاء منه .. وقال وقد قامت المؤسسات الوطنية بتنفيذه بتكلفة بلغت ٣٢٠ مليون ريال .. وهذا السد العملاق الذى يبلغ طوله ٧٧٠ مترا من النوع الترابى المغلف بالخرسانة وذو مفيض خرسانى طوله ٣٠٠ متر بحيث يصل ارتفاع السد ١٣ مترا .

وسوف يقوم السد على تكوين بحيرة ضخمة سعتها التخزينية " ٣,٥٠٠,٠٠٠ " متر مكعب من مياه الامطار والسيول كما سوف يحقق هذا ان شاء الله العديد من الفوائد ابرزها التحكم في مياه الامطار والسيول المفاجئة والغزيرة التى تتدفق من اكبر اودية المنطقة الوسطى .. حيث اقيم السد عليه وذلك للحد من طغيانها على الاراضى الزراعية والاحياء السكنية الواقعة بعد السد وكذا تغذية الطبقات الجوفية بعد تسربها من مياه الامطار والسيول لزيادة المخزون منها مما سوف ينعكس ذلك على تجنب الحياة الزراعية شح الماء وتضوب الابار في منطقة زراعية غنية بمختلف المحاصيل الزراعية ابرزها زراعة النخيل والتى تمتد لعشرات الكيلو مترات .

واضاف الضفيان .. يعتبر وادى حوطة بنى تميم من اغنى واجمل اودية المملكة بهذا النوع من المحاصيل الزراعية ..

## ٦ مشاريع للاسكان الخيرى بمكة المكرمة
## ٥ الاف مواطن يستفيدون من مساعدات جمعية البر

عبدالله حسنين ( مكة المكرمة )

انتهت جمعية البر بمكة المكرمة من انشاء المشروع السكنى الخيرى رقم ٢ وتم توزيع وحداته على المستحقين الذين شملهم البحث الميدانى للتأكد من استحقاقهم .

ويبلغ عدد هذه الوحدات ٤٥ وحدة بعضها تتكون من غرفتين والاخرى من ثلاث غرف .. وقد تكلف هذا المشروع ١٢ مليون ريال ويقع فى حى المعابده ..

اوضح ذلك الاستاذ صالح محمد جمال رئيس مجلس ادارة جمعية البر بمكة المكرمة وقال ان المشروع السكنى الثالث بحى المسفلة يحتوى على ٣٦ وحدة سكنية وقد تكلف ٣ ملايين و ٥٠٠ الف ريال على نفقة رجل الاعمال عبدالمقصود محمد سعيد خوجه وسيتم قريبا توزيع الوحدات السكنية . [illegible]

وقال ان المشروع السكنى الخيرى الرابع يقع بحى جرول وتكلف مليونا و ٧٠٠ الف ريال ويحتوى على ١٥ وحدة سكنية تم توزيعها على المستحقين .. وقد تبرعت بارض هذا المشروع السيدة خيرية سليمان ابوغليه . وتبرع بتكاليف الانشاء اشقاء من ابناء مكة المكرمة ..

واشار الى ان المشروع السكنى الخيرى الخامس والذى يقع فى حى جرول تبلغ تكاليفه خمسة ملايين ريال ويتكون من ٣٦ وحدة سكنية مازالت تحت الانشاء وقال الاستاذ صالح محمد جمال ان عدد الاسر المستفيدة من مساعدات الجمعية يبلغ خمسة الاف اسرة يخضعون لبحث سنوى للتأكد من استحقاقهم للمساعدة ..

واشار الى ان هناك مشروعا سادسا للاسكان الخيرى جاهز للطرح فى منافسة عامة وقال ان الجمعية قد تلقت مؤخرا مجموعة من التبرعات [illegible]

● لخريجي الثانوية العامة بجدة

## اختبار القبول بجامعة البترول في ١٩ و٢٠ رمضان

يحيى الزهراني « جدة » :

تبدأ اختبارات القبول بجامعة البترول والمعادن لخريجي الثانوية العامة بجدة يوم الثلاثاء ١٩ رمضان وفي يوم الاربعاء ٢٠ رمضان ستكون المقابلات الشخصية .

وقد تحدد مكان عقد هذه الاختبارات في قاعة المحاضرات بفرع ديوان الخدمة المدنية بجدة .

الجدير بالذكر ان الجامعة تقبل خريجي الثانوية العامة قسم علمى وكذلك القسم الادبي والثانوية التجارية بشرط الحصول على ٨٥ ٪ من الدرجات" .

ويشترط للتقدم لاختبارات القبول التواجد حوالي الساعة التاسعة مساء في مقر فرع الديوان العام للخدمة المدنية بجدة . واحضار الاستمارة الاصلية للثانوية العامة او صورة منها وصورة حفيظة النفوس للطالب او والده ووثيقة رسمية باخلاء طرفه او استقالته إذا كان موظفا .

## رخص جديدة لافتتاح محلات بمكة المكرمة

عكاظ ( مكة المكرمة )

اصدرت بلدية الهنداوية بمكة المكرمة خلال شهر رجب الماضى ٢١ رخصة مهنية و ٣٥ رخصة فنية منها ١٩ رخصة تشييد ..

اوضح ذلك رئيس بلدية الهنداوية بمكة المكرمة الاستاذ عادل ابراهيم عبدالجبار وقال ان اقسام صحة البيئة ومراقبة الاسواق تواصل اعمالها اليومية وتحقق نتائج جيدة ..

ومن ناحية اخرى اوضح الاستاذ مسفر راجح الدهاس رئيس بلدية المسفلة بمكة المكرمة انه تم الترخيص لافتتاح محلات جديدة تشتمل على مطاعم وبقالات وتأجير أوانى افراح وكهرباء وغيرها ..

## التنسيق لتوظيف خريجى مركز الاعداد المهنى ببلجرشى

عكاظ ( الرياض )

اجرى مركز الاعداد المهنى ببلجرشى اتصالاته مع خمسين جهة حكومية ومؤسسة تجارية بمنطقة الباحة وبلجرشى وذلك للتنسيق فيما بينها لاستيعاب خريجى الدفعة الرابعة من منسوبي المركز ـ القسم التجاري ـ انتهت برامجهم الدراسية مع نهاية شهر شعبان الماضى ..

وقد تضمن التنسيق قيام المركز باطلاع المصالح الحكومية والبنوك والمؤسسات التجارية على المواد الدراسية التى تم تقديمها للخريجين وتشمل .

النسخ على الاله الكاتبة وتشغيل الالات المكتبية بالاضافة الى مواد : السكرتارية ـ الحساب التجاري ـ ادارة المشتريات والمستودعات ـ مبادىء المحاسبة الحكومية وامساك الدفاتر ـ الثقافة الاسلامية ـ اللغة العربية واللغة الانجليزية .

كما تضمن التنسيق تقديم كشوف باسماء الطلاب المتخرجين ورصدا بالوظائف الشاغرة المناسبة لتخصصات خريجى المركز وذلك بهدف سد احتياجات المؤسسات الانتاجية بالعمالة الوطنية المؤهلة فنيا وعمليا ..

## ندوة حول اهمية الملف الصحى العائلى

قينان الغامدى ( الطائف )

نظم المركز الصحى بحي الشهداء بالطائف فى الاسبوع الماضى ندوة تحت عنوان الملف الصحى العائلي واهميته فى حياة الاسره ..

وقد حضر هذه الندوة الدكتور سعيد الزهرانى مساعد مدير الشئون الصحية وعدد كبير من المواطنين وقد اكد عمدة الحى عواض الجعيد استعداده للتعاون فى التوعية الصحية وتذليل العقبات التي تقابل الفريق الصحى اثناء جولاته الميدانية لاستيفاء بيانات الاسر ..



## تجهيز مساجد الحوطة لاستقبال المصلين خلال شهر رمضان

فهد السميح ـ حوطة بنى تميم

يقوم مكتب الحج والاوقاف بالحوطة والحريق بنشاط مكثف خلال هذه الايام حيث يجهز مساجد المنطقة وتزويدها بالمصاحف وتوزيع كميات من الفرش على جوامع ومساجد المنطقة وكذلك الميكروفونات كما وزعت والمبردات وادوات النظافة .

ذكر ذلك لعكاظ مبارك احمد الشريم وقال بانه تم دراسة احتياجات تلك المساجد وتاثيثها لتكون جاهزة للمصلين فى كل وقت .

واكد حرص وزارة الحج والاوقاف على الدور الكبير الذى يلعبه المسجد فى حياة المسلم الذى جعلهم يعطون هذه المساجد العناية والاهتمام ..

وقال الشريم بانه تم الاستعانة ببعض من الشباب كمؤهلين من حفظة القرآن الكريم لإمامة المصلين لصلاة التراويح والتهجد

ومن جهة اخرى يلقى يوميا " حديث " من ائمة المساجد واصحاب الفضيلة العلماء بعد صلاة العصر وبعد صلاة العشاء فى جميع مساجد المنطقة وقال بانه تم طرح مناقصة عامة للقيام باعمال الصيانة والنظافة بمنطقة الحوطة والحريق ..

## حملات مرورية فى صبياء

على السبعى ( صبياء )

يقوم مرور منطقة صبياء بحملات مكثفة على السائقين الذين لايحملون رخص قيادة والسائقين الذين لم يبلغوا بعد السن القانونى للقيادة .

ويتم فى هذا الاطار تنظيم حملات توعية لاولياء الامور لحثهم على عدم السماح لابنائهم بالقيادة فى هذه السن الصغيرة .

## دورة لمكافحة الملاريا

على السبعى ( صبياء )

قام مركز التدريب والابحاث على اعمال الملاريا والبلهارسيا فى منطقة جيزان بتنظيم دورة لمكافحة الملاريا شاركت بها كافة المناطق الصحية فى المملكة ومحطات الملاريا والبلهارسيا .

وقد هدفت هذه الدورة الى تزويد العاملين بكل الامكانيات التى تساعدهم على القضاء على هذه الامراض . وذلك من خلال المحاضرات والندوات والافلام الصحية .. بالاضافة الى الجولات على المستنقعات والاودية التى تكثر بها مسببات المرض . وقد وفرت مديرية الشئون الصحية فى جيزان كافة الامكانيات لانجاح هذه الدورة .

## دورة حول عناصر الرعاية الصحية بعسير

على الالمعى ( ابها )

تعقد بقاعة المحاضرات فى المديرية العامة للشئون الصحية بعسير دورة تدريبية على عناصر الرعاية الصحية الاولية وتطبيق الملف الصحى العائلى ..

تستمر هذه الدورة من ٩ رمضان الحالى وحتى ١٣ رمضان ..

## مشاريع جديدة للمساجد في ينبع وقراها

دخيل الله صالح « ينبع » :

بلغ عدد المساجد والجوامع في منطقة ينبع البحر ٢٥٠ جامعا ومسجدا موزعة على مدينة ينبع وقراها .

ويجرى العمل الان في انشاء المساجد والجوامع التالية

● الجامع الكبير بمدينة ينبع البحر بمبلغ ١٤٫٧٦٢٫٣٥٤٫٤ ريال ومدة التنفيذ ٣٠ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٤ .
● جامع رضوى بجبل رضوى بمنطقة ينبع بمبلغ ٥٧٠٦٢٩ ريال ومدة التنفيذ ١٢ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/٧ هـ . ومدة التنفيذ ١٦ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٤ .
● مسجد بيربك بحى السميرى بينبع البحر بمبلغ ٧٣٠٨٠٨,٣٥ ريال ومدة التنفيذ ١٦ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٤ هـ
● مسجد عطية الله بحى الوصيلي بينبع البحر بمبلغ ٢٢٦٨٧١٫٦٧ ريال . ومدة التنفيذ ١٢ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/٣٠
● مسجد مخطط ورا بينبع بمبلغ ٥٣٠٣٥٥٫٣٣ ريال .
ومدة التنفيذ ١٤ شهرا اعتبارا من ١٤٠٦/٧/١٦ هـ
● مسجد الشميي بحي السميري بينبع بمبلغ ٢٢٦٨٧١٫٦٧ ريال ومدة التنفيذ ١٣ شهرا .

ذكر ذلك لعكاظ مدير اوقاف ومساجد ينبع الاستاذ محمد ستد سلامة الرفاعي واوضح بان ادارة اوقاف ينبع تقوم بالاشراف على جميع المساجد بمنطقة ينبع وتعمل على مدها بالفرش والمكيفات والبرادات والمراوح وتقوم باسناد نظافتها لمؤسسات وطنية وتعمل على نشر الوعى الديني بين المواطنين عن طريق خطباء الجوامع .

وتعمل الادارة بالتعاون مع جمعية البر بينبع على اعداد دورات تثقيفية للائمة بهدف رفع مستوى كفاءتهم .

## شبكة مياه في مدينة بدر بطول ٤٠ كيلو مترا

يحيى درويش ـ ينبع

قامت وزارة الزراعة والمياه بانشاء شبكة مياه بطول ٤٠ كيلو مترا في مدينة بدر وكذلك انشاء خزان مياه بسعة ٤٠٠ متر مكعب بالاضافة الى خزان اخر لتجميع المياه في منطقة الحمراء بسعة الف متر مكعب ..

اوضح ذلك مدير الوحدة الزراعية في بدر الاستاذ عبد الله سالم وقال بان المشاريع تشمل سد وادى الترعة بتكلفة ٤١ مليون ريال ويسع مليونى متر مكعب من المياه وهناك دراسة لانشاء سد اخر وسيتم تنفيذه قريبا

## ٢٤٩ قطعة ارض لذوي الدخل المحدود في محايل عسير

علي مطيع ـ محايل عسير

بدأت بلدية محايل عسير في تسليم اراضي منح ذوى الدخل المحدود لـ ٢٤٩ مواطنا وذلك بمخطط الفرس السكني وهو من اكبر الاحياء السكنية داخل محايل عسير

وقد اهاب رئيس قسم الاراضي في البلدية بالمواطنين المستحقين لهذه الاراضي بمراجعة القسم لانهاء الاجراءات . وقال ان البلدية ستوالى استلام الاستمارات لمن تتوفر فيهم الشروط وسوف يعلن عن الدفعة الثانية في وقت لاحق .

## ٨٥ الف نسخة من القران الكريم لمساجد القصيم

سليمان الركيان « بريدة » :

قامت ادارة اوقاف القصيم بتهيئة المساجد اعتبارا من ١٥ شعبان الماضي تمهيدا لاستقبال شهر رمضان المبارك .

وقد تم تأمين ٨٥ الف نسخة من المصحف الشريف من انتاج مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالاضافة الى ٣٠ الف متر طولي من السجاد الفاخر و٤٥٠٠ مكنسة كهربائية . ومايلزم المساجد من مكبرات للصوات .

واشار الشيخ عبدالله الصالح الحماد مدير اوقاف القصيم الى انه تم تعيين ٦٣٨ شخصا مابين امام ومؤذن وخادم لمساجد المنطقة . ومازالت المنطقة في حاجة الى المزيد .. واهاب بالطلاب وحفظة كتاب الله التقدم الى ادارة الاوقاف لشغل هذه الوظائف حيث وافق معالي وزير الحج والاوقاف على صرف مكافأة ثلاثة الاف ريال لكل من يقوم بامامة مسجد خلال شهر رمضان .

## الاحتفال بتخريج دفعتين من المعهدين الصحيين بابها

مرعي عسيرى ـ ابها

اقام المعهد الصحى للبنين بابها حفلا بمناسبة تخريج دفعته الثالثة التي بلغت ٥٠ طالبا .. وكذلك بمناسبة تخريج الدفعة السادسة من المعهد الصحى للبنات وذلك بحضور مدير عام الشئون الصحية الاستاذ عمر صالح الزغيبي

وقد القى الاستاذ سعيد محمد السرحان مدير المعهد كلمة اشار فيها الى اهتمام الدولة بالمعاهد الصحية ودعمها لها

وبعد ذلك القى الطالب محمد عبد القادر كلمة الخريجين بعد ذلك القى الاستاذ علي حسن الشهراني قصيدة . ثم توالت فقرات الحفل والقى مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير كلمة بهذه المناسبة اعرب فيها عن تقديره للمدرسين والطلاب على الجهد الذي بذلوه طوال العام الدراسي .

## ٢٣ مليون ريال لمشاريع تعليم البنات بالنماص

واس ( النماص )

بلغت تكلفة المشاريع التعليمية التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات الجارى تنفيذها فى منطقة النماص ثلاثة وعشرين مليونا وخمسمائة الف ريال .

ذكر ذلك مندوب تعليم البنات بالنماص عمر صالح الشهرى وقال بان المشاريع الجارى تنفيذها حاليا هى اربعة مشاريع تعليمية بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة عشر مليونا وخمسمائة الف ريال واشار الى انه تم مؤخرا استلام ثلاثة مشاريع تعليمية انتهى العمل منها بتكلفة اجمالية قدرها عشرة ملايين ريال تشتمل على مدارس ابتدائية فى كل من عاكسة وال ساعده وبنى مشهود كما تم الحصول على عشر قطع اراض لاقامة مشاريع تعليمية عليها مستقبلا .

ومما يذكر ان عدد المدارس فى منطقة النماص بلغ تسعا وثلاثين مدرسة منها معهدان للمعلمات ودار للحضانة وروضة للاطفال ومكتب للتوجيه النسوى يعمل به حوالى خمس عشرة موجهه وكذلك وحدة صحية مدرسية تشرف على مدارس النماص وبالسمر وتنومه وبنى عامر .

بسم الله الرحمن الرحيم

# عكاظ

جريدة سياسية يومية

## المقاومة تفجر دورية اسرائيلية جنوب لبنان

كونا ـ بيروت

فجر رجال المقاومة الوطنية اللبنانية عبوة ناسفة بدورية اسرائيلية واعطبوا احدى الياتها وقتلوا وجرحوا من فيها فيما قصفت مجموعات اخرى موقعين عسكريين لقوات الاحتلال التي ردت باغلاق المعابر الى المناطق المحتلة في جنوب لبنان وذكرت المصادر ان مجموعة من المقاومة فجرت صباح امس عبوة ناسفة استهدفت دورية للقوات الاسرائيلية على طريق بلدة رشاف القريبة من الحدود الدولية بين لبنان وفلسطين المحتلة وادى الانفجار الى تدمير الآليات العسكرية واصابة افراد طاقمها بين قتيل وجريح

كما قصف رجال المقاومة فجر امس بصواريخ كاتيوشا عيار ١٠٧ ملم على موقع عسكرى مشترك للقوات الاسرائيلية والميليشيات العاملة معها بقيادة انطوان لحد

## اعتقال فرنسيين في المغرب

ا ف ب ـ الرباط

ذكر مصدر مطلع في العاصمة المغربية ان مسئولين عن شركات فرنسية تعمل في المغرب قد اعتقلا يوم ٩ من مايو الجاري واحتجزا في السجن الادارى في الرباط

وذكرت المصادر نفسها ان جاك برانس المدير الفنى للفرع المغربى من مجموعة شركات طومسون وجيرار وولف مدير عام شركة تكماتيل الفرع المغربى من ساجم قد قدما يوم الجمعة الماضى لمحكمة خاصة في الرباط واحتجزا في نفس اليوم في اطار قضية اختلاس اموال عامة وقعت في هيئة البريد والاتصالات السلكية واللاسلكية في المغرب

ومما يذكر انه في شهر فبراير الماضى رددت الصحف المغربية انباء اكتشاف عملية اختلاس اموال عامة قيمتها حوالى ١٤٠ مليون درهم

## رأى عكاظ

### مزيد من العطاء .. والامان .. والاستقرار

في كل يوم تسجل هذه الارض الطيبة انطلاقة جديدة وتضيف لمسيرة البناء والعطاء المتجدد صرحا شامخا يعلو به طموح الامة وسعيها الدؤوب والمتواصل نحو مزيد من النهضة والتطور ومزيد من الانجازات التي تتوالى يوما بعد يوم وفي كل مكان في المملكة

ويأتي تفضل جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى بافتتاح مشروع اسكان الحرس الوطنى بمنطقة الطائف قريبا وهو المشروع الذي يتكلف حوالى ١٣٠٠ مليون ريال ويضم ١٢٢٧ وحدة سكنية بمثابة انجاز اخر وعطاء جديد من العطاءات المتواصلة والتي تعكس مدى اهتمام جلالة الملك فهد وسمو ولي عهده الامين بتكريس عوامل الاستقرار والرفاه للمواطن في كل مكان وفي كل موقع

ورعاية جلالة الملك وسمو ولي العهد الدائمة لمشروعات الحرس الوطنى تؤكد الرغبة والحرص القائمين على توفير كافة اسباب الراحة لابناء المملكة منسوبى هذا القطاع الحيوى حتى يتضاعف عطاؤهم وتزداد انتاجيتهم ويشعر كل فرد فيهم بالمزيد من الامان والاستقرار النفسى والمعيشى كى يواصل جهده في خدمة هذا الوطن وابنائه

وكل المؤشرات والدلائل تؤكد من خلال الرصد الموضوعى لمسيرة التنمية بالمملكة خلال السنوات الماضية تؤكد ان حرص جلالة الملك المفدى وسمو ولي عهده الامين والمتابعة المستمرة عن كثب لكافة المشروعات في كل قطاع كان لها مردود كبير واثر بالغ في دفع التنمية والانتاج في شتى القطاعات ومختلف مجالات العمل البناء على ارض المملكة حيث تكون دائما محصلة العطاء الكبير مزيدا من الاخلاص والحب والتفانى والولاء والعمل من اجل رفعة الوطن وتكريس ادواره المثالية سواء على الصعيد المحلى والاقليمى او على الساحة الدولية

سكان منطقة الكارثة !

طبيب سوفيتى يقوم بالكشف على احد سكان مدينة كييف القريبة من محطة تشيرنوبيل النووية التي انفجرت مؤخرا

صورة خاصة بعكاظ

الرئيس ريجان يصافح المنشق السوفيتى اناتولى تشارنسكى خلال اجتماعهما في البيت الابيض امس الاول

## اهالى جزين يرفضون الانضمام للميليشيات العميلة جنوب لبنان

● بيروت — فيصل قواص

ازمة جديدة تهدد بالانفجار

تعيش منطقة جزين حالة من القلق والبلبلة بسبب الخدمة العسكرية الالزامية التي فرضها العميل انطوان لحد على الشباب بالمنطقة الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ و ٣٥ سنة

وقد ادى قرار انطوان لحد الى هروب اكثرية شباب منطقة جزين الى بيروت او الحصول على شهادات طبية تعفيهم من الخدمة العسكرية ولكن ما يسمى بجيش لبنان الجنوبى اقام حواجز اضافية على مداخل منطقة جزين لمنع المطلوبين للخدمة العسكرية في صفوف الميليشيات العميلة من مغادرة المنطقة واعتقال اي شاب يحاول الفرار

وقد اثار هذا القرار نقمة عارمة في صفوف ابناء جزين الذين التقوا مع النائب ادمون رزق وطالبوه بالتدخل لدى انطوان لحد لالغاء هذه الاجراءات التي من شأنها تكريس الانقسام والطائفية في لبنان

### اجتماع مع لحد

وقد اجتمع بالفعل وفد من اهالى جزين مع انطوان لحد في مرجعيون وناقش معه موضوع الخدمة العسكرية الالزامية وطالبه بوقف عملية التجنيد بالقوة لان الاكثرية الساحقة من شبان المنطقة ترفض هذا القرار لاسباب عديدة ابرزها ان هذه الاكثرية لم يسبق لها ان قاتلت مع اى حزب او تنظيم وهى تجهل استخدام السلاح بالاضافة الى ان ابناء منطقة جزين وقفوا طوال الحرب على الحياد وهم لا يزالون يعتمدون هذا الخط الحيادى

ولكن انطوان لحد رفض مبررات اهالى جزين واكد تصميمه على ضرورة تنفيذ الخدمة العسكرية الاجبارية على جميع شبان منطقة جزين في ميليشياته العميلة لاسرائيل الامر الذي جعل العلاقة بين اهالى جزين وانطوان لحد متوترة للغاية وبما يهدد بانفجار الموقف بين الجانبين في اية لحظة

### بعد افتراءاتها ضد فالدهايم : اسرائيل تطالب الامم المتحدة بالاطلاع على ملفات ١٢٧٩ شخصا !

ا ف ب ـ نيويورك .

طلبت اسرائيل من منظمة الامم المتحدة الموافقة على الاطلاع على ملفات ١٢٧٩ شخصا زعمت انها ترتاب في ارتكابهم جرائم حرب وهي محفوظة في ارشيفات اللجنة الدولية لجرائم الحرب حيث ان هذه الملفات تودع لدى المنظمة

وذكر المتحدث باسم منظمة الامم المتحدة ان المسئولين في الامم المتحدة يدرسون في الوقت الراهن هذا الطلب واوضح انه اجراء طويل الامد بسبب كثرة الاسماء التي تتضمنها القائمة ولم يذع نص الطلب الاسرائيلى

وكانت اسرائيل قد حصلت مؤخرا على ثلاث مستندات محفوظة في هذه الارشيفات وهى ملفات كل من فالدهايم المرشح لانتخابات الرئاسة في النمسا الذي اتهمته بالتعاون مع النازى بالاضافة الى ملفات الماتين وهما الوا برونر احد مساعدى ادولف ايخمان وهرمان كلينر الذي ربما يصبح دبلوماسيا لالمانيا الشرقية وهو يشغل حاليا منصب نائب رئيس لجنة حقوق الانسان في منظمة الامم المتحدة في جنيف

## أمريكا لن تكون البادئة بشن حرب نووية

واشنطن ـ بروكسل — وكالات الانباء

ريجان يتعهد بصورة قاطعة :

- ● صاروخ جديد لاطلاق الاقمار الصناعية العسكرية
- ● قرار امريكى باستخدام الاسلحة الكيماوية في حالة التهديد القصوى
- ● عشرة الاف سوفيتى مجهزون حاليا لخوض حرب كيماوية

تعهد الرئيس الامريكى رونالد ريجان بصورة قاطعة بان الولايات المتحدة لن تكون البادىء بشن حرب نووية واعرب مجددا عن عدم ثقته في المبدا المعروف باسم ضمان التدمير المتبادل

وقال الرئيس الامريكى في اجتماع مع مجموعة من الطلاب ليلة امس الاول ان افضل وسيلة لدرء خطر نشوب حرب ذرية هى بدء برنامج خفض متبادل للاسلحة النووية وصولا في اقرب وقت ممكن الى القضاء على هذه الاسلحة

واضاف ريجان ـ كما تعلمون فان السياسة القائمة في هذا المجال هي سياسة حمقاء مشيرا ـ الى مبدا ضمان التدمير المتبادل القائل بان الدمار الذي يمكن ان تحدثه الاسلحة الذرية في الاتحاد السوفيتى او الولايات المتحدة من شأنه ان يردعهما عن اللجوء الى استخدام هذه الاسلحة

واردف قائلا ـ نحن واثقون اننا لن نبدأ باطلاق الصاروخ الاول الا انه ينبغى ان يكون لدينا القدر الكافي من الاسلحة التي تتيح لو بداوا هم بالهجوم احداث خسائر لا قبل لهم بها ويفترض ان ذلك يردعهم عن المبادرة باطلاق الصاروخ الاول ضدنا .

وتساءل ريجان « اليس من الافضل التخلص من هذه الاسلحة بدلا من العيش تحت تهديد ان يضغط معتوه على الذر » واضاف ان « التخلص من الارتياب بين الكتلتين الشرقية والغربية سيبدد اسباب الحرب » .

### صاروخ امريكى جديد

ومن جهة اخرى صرح ادوارد الدريدج وزير الطيران الامريكى بان القوات الجوية الامريكية تأمل التزود بصاروخ جديد لاطلاق الاقمار الصناعية قادر على منافسة الصواريخ الاوروبية من طراز اريان والصينية لونج مارش

واوضح ان الهدف الاول لسلاح الطيران الامريكى يتمثل في التزود بوسائل نشر الاقمار الصناعية العسكرية الموجودة الحالية على الارض بسبب التدمير الذي لحق على التوالى بمكوك فضائى وبصاروخين من طراز تيتان ودلتا .. وصرح ايضا بان القطاع المدنى سيستفيد من هذا البرنامج ويمكنه استخدام هذه الصواريخ الجديدة لاطلاق اقمار صناعية للاتصالات

وقد ادى وقف برنامج الولايات المتحدة الفضائى بعدد من الشركات الامريكية الى الاتجاه الى الخارج لنشر اقمارها الصناعية .

### اسلحة كيماوية في اوروبا

وعلى صعيد اخر ذكرت مصادر دبلوماسية ان اعضاء حلف الاطلنطى من المقرر ان يصدقوا اليوم على قرار امريكى باستئناف انتاج الاسلحة الكيماوية الحديثة ووضعها في اوروبا لاستخدامها في حالات التهديد القصوى

وكان الكونجرس الامريكى قد صدق مؤخرا على استئناف انتاج الاسلحة الكيماوية بعد توقفه في عام ١٩٦٩ ولكن بشرط حصول الرئيس ريجان على موافقة الحلفاء .

واوضحت مصادر دبلوماسية ان الحلفاء الاوروبيين سيشترطون تخزين هذه الاسلحة في الولايات المتحدة وهو ما ستوافق عليه واشنطن وبذل كل جهد للتوصل الى حظر كامل وخاضع لرقابة في مؤتمر نزع السلاح الذي تنظمه الامم المتحدة في جنيف

واضافت المصادر نفسها ان هدف الحلفاء مزدوج فهم يحرصون على ردع حلف وارسو الذي يتمتع بتفوق واضح في هذا المجال ويعملون في الوقت نفسه على تعزيز موقف المفاوضين الغربيين في المفاوضات الدولية

وقد سجل مؤتمر جنيف وفقا لدبلوماسى الحلفاء تقدما مشجعا في مجال حظر الاسلحة الكيمائية ولكنه مازال يتعثر بشأن مشكلة الرقابة والتحقق من تنفيذها وتنص اتفاقية جنيف لعام ١٩٢٥ على حظر استخدام الاسلحة الكيمائية وليس على انتاجها او تخزينها .

ومن المتوقع ان تؤدى خطة الحلفاء في عام ١٩٩٢ على الارجح الى سحب كامل لاخر مخزون من غاز القتال في اوروبا الغربية نحو ٤ الاف طن موزعة في ست قواعد امريكية بالمانيا الاتحادية وفقا لمصادر مستقلة .

ولا تتضمن موافقة الحلفاء اقرار مشروع لوضع هذه الاسلحة في اوروبا على الرغم من مطالبة الجنرال برنارد روجرز قائد عام قوات الحلفاء في اوروبا بذلك مرارا

### المخزون السوفيتى

ويشير القادة العسكريون الغربيون الى ان الجيش السوفيتى يمتلك مخزونا من الاسلحة الكيماوية الحديثة يقدر باكثر من الفى طن ووحدات مزودة خصيصا بما يلزم لخوض هذا النوع من القتال قوامها نحو ١٠ الاف رجل ويقال ان الولايات المتحدة تملك اجماليا ٤٠ الف طن من الاسلحة الكيماوية وان كان الخبراء يعيبون عليها انها غير حديثة وغير جديرة بالثقة

وصوت الكونجرس الامريكى في العام الماضى على اعتمادات مالية لانتاج اسلحة كيماوية ثنائية العنصر اى تتكون من غازين لا يمكن لاحدهما ان يحدث اثرا فعالا دون الاخر ولكنهما يكونان ذا تأثير سام عند امتزاجهما ويحقق هذا النظام قدرا كبيرا من الامان عند النقل وربما تزود قذائف من عيار ١٥٥ مم وقنابل بهذا السلاح الجديد قبل نهاية العقد الحالى



عاهل النرويج وملكة هولندا يجتمعان في اوسلو

الملكة بياتريس ملكة هولندا تتحدث مع العاهل النرويجى خلال اجتماعهما في اوسلو

واس ا ب بالهاتف لعكاظ

## استنفار امريكى لحماية السفارات بالخارج

## ١٤ مليار دولار لمواجهة موجة العداء ضد الامريكيين

● واشنطن — وكالات الانباء

لم تعد مهنة الدبلوماسى مثلما كانت عليه في عصر الارهاب وبصفة خاصة بالنسبة لممثلى الولايات المتحدة في الخارج الذين يشعرون اكثر فاكثر بانهم محاصرون داخل سفاراتهم

فقد ادت موجة العنف الاخيرة او التهديد بارتكاب اعمال مناهضة للامريكيين الى تغيير عادات عدد كبير من الدبلوماسيين الامريكيين العاملين في الخارج وقد صدرت الى هؤلاء الدبلوماسيين تعليمات بالتزام التحفظ الشديد

وقد بدأت وزارة الخارجية الامريكية برنامجا واسع النطاق لتجديد سفاراتها من اجل زيادة قدرتها على مواجهة الارهاب وحماية ٦٣٤٨ من العاملين في الخارج دون حسبان ممثلى الوكالات الحكومية الامريكية الاخرى

وقد ابدى جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية عزمه مؤخرا على ان يسعى باستماتة لكى يحصل من الكونجرس الامريكى المتردد بسبب التقشف في الميزانية على كل القروض المخصصة لهذه المهمة الجسيمة اى ١.٤ مليار دولار خلال السنة المالية القادمة و ٤.٤ مليار دولار على مدى خمس سنوات

ويشكو دبلوماسى امريكى يعمل في اليونان لمجلة نيوزويك من انه لم يخرج للنزهة الا مرة واحدة خلال الاثنى عشر شهرا الماضية مشيرا الى انه مثل هذه المتعة البسيطة تنطوى على مخاطر

وفي اليونان طلب من العاملين العسكريين عدم التجول والقاء نظرة اسفل سياراتهم قبل ركوبها وفي روما ازالت سيارات اوتوبيس المدارس الامريكية العلامات التي تيسر التعرف عليها ولم يعد اولاد الدبلوماسيين يستقلونها

وفي اوروبا والشرق الاوسط وامريكا الوسطى نصحت وزارة الخارجية الامريكية عامليها بتوخى الحذر وبالتحكم وعدم التردد على الاماكن العامة التي يتردد عليها الامريكيون بصفة عامة

وفي ظل هذه الظروف اصبح الكثيرون يفكرون مرتين قبل ان يقبلوا تعيينهم خاصة اذا كانت لديهم اسرة

### التليفزيون الايطالى يعرض فيلما مزيفا للكارثة النووية

ا ف ب ـ روما

اذاع التليفزيون الايطالى ومحطتان امريكيتان تحقيقا مصورا تضمن عدة مناظر لمفاعل تشرنوبيل النووى اتضح بعد ذلك انه مزيف حيث التقطت هذه المناظر بتريستى شمال ايطاليا

ويبرز التحقيق المصور الذي قدمه التليفزيون الايطالى للمشاهدين في ثنايا نشرة الاخبار المصورة التي اذيعت امس الاول لقطات قصيرة لمفاعل نووى من خلال سحابة قدمت على انها سحابة الانفجار

وفي فترة بعد الظهر انهالت مئات المكالمات التليفونية على ادارة تحرير النشرة المصورة بالقناة الثانية للتليفزيون الايطالى حيث اكد اصحابها ان الشريط المصور الذي قدم لهم على انه لمفاعل تشرنوبيل لم يتضمن في حقيقة الامر غير بعض المناظر لمنشآت شركة ايطالسيمنتى بمدينة تريستى كما يمكن مشاهدتها من خلال المرتفعات الشاهقة التي تحيط بها في كاتينارا وكاريزانا

ويحتمل ان يكون المصور صاحب هذا التحقيق المزيف يوغوسلافيا وهو الذي اوهم وكالة لتوزيع الافلام التليفزيونية العالمية

## للمرة الحادية عشرة : منظمة الصحة العالمية تدين الممارسات الصهيونية

جنيف — فرانس برس

ادان الاجتماع السنوى لمنظمة الصحة العالمية في جنيف امس وللمرة الحادية عشرة على التوالى الاحتلال الاسرائيلى والممارسات الصهيونية في الاراضى العربية المحتلة خاصة فيما يتعلق بنتائج تلك الممارسات واثارها على الصحة العقلية والنفسية والبدنية للمواطنين العرب .

فقد اقرت احدى لجان الاجتماع قرارا عربيا افريقيا تقدمت به عشرون دولة عربية وافريقية بالاضافة الى كوبا يدين اسرائيل لاستحواذها على موارد المياه واستخدامها في تكريس اهداف الاحتلال للاراضى العربية في فلسطين والجولان ويؤكد القرار ان هذه السياسة لها اثار مدمرة على المدى الطويل على صحة سكان هذه الاراضى كما يدين القرار اسرائيل لمحاولاتها اجبار المواطنين العرب للاندماج في النظام الصحى الاسرائيلى فضلا عن رفضها التصريح للجنة الخبراء الخاصة والتابعة لمنظمة الصحة العالمية بزيارة الاراضى المحتلة

وقد جاءت الموافقة على القرار باغلبية ٦١ صوتا واعتراض ٢٢ وامتناع ١٨ عضوا عن التصويت .

## مارشيه لن يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة في فرنسا

باريس — مكتب عكاظ

وسط صراع على الزعامة داخل الحزب الشيوعى الفرنسى :

اعلن سكرتير الحزب الشيوعى الفرنسى جورج مارشيه انه لن يرشح نفسه لانتخابات الرئاسة الفرنسية المقررة لعام ١٩٨٨

وقال قبل اجتماعات اللجنة المركزية للحزب المخصصة انه يفضل ان يعين الحزب ممثلا عنه في اقرب وقت ممكن

ويرى المراقبون في باريس في هذه الخطوة مؤشرا لاستقالة جورج مارشيه من منصبه كرئيس للحزب وبدء صراع على رئاسة اللجنة المركزية للحزب

ويبلغ جورج مارشيه من العمر ٦٥ عاما وكان قد رشح نفسه لانتخابات الرئاسة عام ١٩٨١ عن الحزب الشيوعى وحاز على نسبة ١٥,٣٤ ٪ من الاصوات

ويأتى قرار مارشيه في رأى المراقبين بعد الفشل الذى منى به الشيوعيون في الانتخابات النيابية الاخيرة في شهر مارس الماضى والتي سجل خلالها الحزب الشيوعى اقل من ١٠ ٪ من اصوات الناخبين

ومنذ ذلك الحين يواجه الحزب تيارات داخلية تتصارع فيما بينها اهمها التيار الداعى للتجديد واعادة النظر في قرارات الحزب وسياسته

وكان المتحدث باسم الحزب بيار بوكان زعيم التيار المطالب بالاصلاح قد اصبح احد خصوم جورج مارشيه الذين يحسب لهم حساب في الساحة السياسية الفرنسية

### البنتاجون يبلغ الكونجرس بصفقة الصواريخ لمصر

ا ف ب ـ واشنطن

ابلغت وزارة الدفاع الامريكية « البنتاجون » الكونجرس بموافقتها على بيع صواريخ جو/جو سايدويندر قيمتها ٤٢ مليون دولار لمصر

واضاف البنتاجون ان مصر قد تحصل على ٥٦٠ صاروخا سايدويندر « ايه اى ام ٩ ال » وقطع غيارها فضلا عن المعدات اللازمة لتشغيلها وذلك اذا لم يعترض الكونجرس على الصفقة

ومما يذكر ان واشنطن باعت من قبل صواريخ سايدويندر لمصر وتستخدم في المقاتلات اف ١٦ التابعة للقوات الجوية المصرية

### زلزالان في اثينا وجورجيا

قال ناطق بلسان المعهد الجيولوجى في اثينا ان زلزالا بلغت شدته ٤.٢ درجة بمقياس ريختر ذى التسع درجات قد ضرب في وقت مبكر امس منطقة تبعد نحو ٣٠ كيلو مترا الى الشمال الشرقى من اثينا لكنه لم يحدث اصابات او اضرارا

وقال ان مركز الزلزال كان في عرض البحر بين البلاجات الساحلية في رافينا ونيوماكرى

وفي موسكو ذكرت وكالة الانباء السوفيتية تاس ان هزة ارضية قوتها ٧ درجات بمقياس ميركالل وقعت على بعد ٢٩٠ كيلو مترا جنوبى مدينة تبليس عاصمة اقليم جورجيا مما اسفر عن وقوع بعض الخسائر الطفيفة التي اصابت بعض المبانى القديمة .

## مبعوث خاص للقذافي يصل الى كوبا

وكالات ـ هافانا :

وصل مبعوث خاص للرئيس الليبى معمر القذافى الى كوبا في اول مرحلة من جولته التي يزور خلالها اربع من دول امريكا اللاتينية

وصرح على حضيرى المسئول في وزارة الخارجية الليبية في مؤتمر صحفى في العاصمة الكوبية بانه سيبحث الموقف بالمنطقة والتطورات الاخيرة مع المسئولين الكوبيين

## فرنسا ترفض اتهامات بمساعدة عناصر متطرفة للتسلل داخل اسبانيا

مدريد ـ باريس — وكالات الانباء

ازمة مفاجئة بين باريس ومدريد

رفضت السفارة الفرنسية في مدريد بشكل قاطع التلميح بتواطؤها بشكل او باخر في العمليات الارهابية الاخيرة في جزيرة ايبيريا

ومما يذكر ان مجلة مادريلين كامبيو ١٦ الاسبانية الاسبوعية اكدت في عددها الاخير ان هناك منظمة سرية تحركها الاجهزة السرية الفرنسية وتساعدها على التسلل داخل البلاد

وصرح مصدر مطلع في باريس بان اجهزة المخابرات الفرنسية اعادت شخصين كانا قد تسللا الى داخل احدى المنظمات المناهضة للصهيونية المتمركزة في اسبانيا والتي لها صلات باطراف في الشرق الاوسط وكان قد القى القبض على عشرة من اعضائها خلال الايام القليلة الماضية

واوضح المصدر نفسه ان هذه العملية تمت بتنسيق مع السلطات الاسبانية

وجدير بالذكر ان القائد العسكرى لهذه المنظمة وتدعى النداء يقال ان اسمه فريد حسن والمسئول السياسى فيها لبنانى يدعى فيصل حنا جودة وقد ورد اسماهما في قائمة الاشخاص المعتقلين وكان هذان الشخصان قد شوهدا يوم ٢٩ ديسمبر ١٩٨٥ في باريس بينما القت شرطة مكافحة التجسس التابعة لادارة المخابرات القبض على ثلاثة اخرين التقوا بهما في العاصمة الفرنسية وقد شغل رجال شرطة مكافحة التجسس بناء على معلومات حصلوا عليها من زملائهم الاسبان اذ ان الاشخاص الخمسة وفدوا الى باريس قادمين من مدريد اما الثلاثة الذين القى القبض عليهم فهم اثنان من البرتغاليين جواو مانويل دا كروز وكارلوس اليرتو كايتانو ومصرى يدعى عبد الرؤوف ماهر محمد حينى

ونسبت المصادر للاشخاص الثلاثة قولهم انهم يعملون لحساب منظمة مجهولة تحمل اسم الثورة ضد الاعداء اليهود .

وقد وجه الاتهام للاشخاص الثلاثة البرتغاليين والمصرى واودعوا السجن بتهمة الترتيب للهجوم على المعبد اليهودى في باريس

وفيما يختص بالمدعو فريد حسن واللبنانى فيصل حنا جودة فقد فضلت اجهزة المخابرات الفرنسية تركهم طليقى السراح في فرنسا لمدة قصيرة مع الاخذ في الاعتبار انهما لم يقوما بتنفيذ اية عملية

### الحكم باعدام سفاح البلقان

اصدرت محكمة زغرب امس حكما بالاعدام على مجرم الحرب الكرواتى اندريا ارتوكوفيتش ٨٦ عاما اثر محاكمة استمرت شهرا تقريبا

ولم يصدر اى رد فعل عن المتهم بعد النطق بالحكم

وستعرض القضية طبقا للقانون اليوغوسلافى على محكمة الكروات العليا ثم المحكمة العليا الفيدرالية من اجل نظر القضية مرة اخرى قبل ان يصبح الحكم الصادر ضد من يطلق عليه سفاح البلقان حكما نهائيا ولم ينفذ حتى الان في يوغوسلافيا اى حكم بالاعدام صادر ضد متهم تجاوز عمره السبعين عاما

## المباحثات المغربية الغينية تجرى تقويما شاملا للعلاقات بين البلدين

الرباط — عكاظ

في اول زيارة للرئيس الغينى للمغرب :

قام الرئيس الغينى لانسانا كونتى بجولة في الرباط في ثانى ايام زيارته للمغرب كما عقدت اجتماعات وزارية بين البلدين تناولت التعاون الاقتصادى الثنائى

وقد زار الرئيس الغينى مركز الصناعات الحرفية في الرباط ثم ارض الجولف بدار السلام بضاحية العاصمة المغربية

وفي هذه الاثناء عقد في مقر رئاسة الوزارة اجتماع موسع شهده العديد من وزراء البلدين برئاسة عز الدين العراقى نائب رئيس الوزراء المغربى نيابة عن كريم العمرانى رئيس الوزراء لقيامه باجازة مرضية .. والقومندان جان تراورى وزير الخارجية الغينى وقد تناول الاجتماع سبل تعزيز التعاون الثنائى في مجالات التعليم والزراعة والتعدين وصيد الاسماك

ويعد توقف قصير استأنف الجانبان اجتماعهما ليلة امس الاول وركزا على البنود الرئيسية للمعونة الاقتصادية التي ستجرى دراسة مستفيضة بشأنها خلال الاجتماع القادم للجنة التعاون الاقتصادى المشتركة والذي سيعقد في سبتمبر القادم في كوناكرى

وقد شهد الاجتماع من الجانب المغربى عز الدين العراقى نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم وادريس بصرى وزير الداخلية والاعلام ورشيد جنوانى الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء لشئون التخطيط وعبد الرحيم بن عبد الجليل الوزير المنتدب لدى رئيس الوزراء للشئون الادارية فضلا عن احمد الشرقاوى وزير الدولة للشئون الخارجية لوجود عبد اللطيف فلالى وزير الخارجية في ستراسبورج .. ومن الجانب الغينى القومندان تراورى وزير الخارجية وزين العابدين سنوسى وزير الاعلام والثقافة وبنيامين ادوارد وزير التخطيط والتعاون الدولى ومامادو بالدى الوزير المقيم لشئون غينيا كما شهد الاجتماع عدد من كبار الموظفين في البلدين وعلى رأسهم كيكورا كامارا سفير غينيا لدى الجزائر

ومن ناحية اخرى ذكر مصدر رسمى ان المناقشات دارت في جو من الاخوة وابرز الجانبان خلالها رغبة سياسية في توطيد العلاقات بين المغرب وغينيا

وقد حضر الرئيس الغينى مساء امس الاول مأدبة العشاء التي اقامها الملك الحسن الثانى تكريما له ومما يذكر ان هذه هي الزيارة الاولى التي يقوم بها تراورى للمغرب منذ توليه السلطة في ابريل ١٩٨٤

## الهند تحتفظ بحقها في تقدير تعويضات كارثة بهوبال

● نيودلهى — ● فرانس برس

القضاء الامريكى حسم القضية المثيرة للجدل :

اعربت الحكومة الهندية عن ارتياحها للحكم الذي اصدرته محكمة امريكية بشأن اختصاص المحاكم الهندية بالنظر في تقدير الاضرار والتعويضات التي تطالب بها الهند على اثر كارثة بهوبال

ونقلت وكالة الانباء الهندية عن مصادر واسعة الاطلاع قولها انه لا يمكن القول ان الحكم الذي اصدره جون كينان القاضى الفيدرالى الامريكى يمنح اية مزية استراتيجية لشركة كاربيد الامريكية

واكدت الوكالة ايضا ان رئيس الوزراء راجيف غاندى اجتمع باثنين من وزرائه هما وزيرا العدل والبترول لبحث النتائج المترتبة على قرار القاضى الامريكى

ويذكر ان الكارثة التي حاقت بمدينة بهوبال الهندية في ٣ ديسمبر ١٩٨٤ قد اسفرت عن مصرع الفى شخص واصابة ٢٠٠ الف اخرين بجراح وقد صدر الحكم القضائى الامريكى المتعلق باختصاص المحاكم الهندية فيما يتعلق بنظر قضية بهوبال على انه انتصار لشركة اتحاد كاربيد الامريكية على اعتبار ان المحاكم الهندية ستكون بلا شك اكثر رأفة من المحاكم الامريكية في تقديرها للخسائر المادية التي ولدتها الكارثة

وكانت المحاكم الامريكية قد تلقت عدة دعاوى بالزام شركة كاربيد بدفع تعويضات بلغت قيمتها عدة مليارات من الدولارات غير ان الشركة الامريكية عرضت في مارس الماضى دفع مبلغ قيمته ٣٥٠ مليون دولار لضحايا الحادث من الافراد و ٥ ملايين دولار للصليب الاحمر الهندى لتغطية نفقات عمليات الاغاثة غير ان الهند رفضت هذا الحل التوفيقى

## عصابات صهيونية تهاجم المساجد بالارض المحتلة

باريس ـ عمان — وكالات الانباء

ذكرت الانباء الواردة من الارض المحتلة الى عمان امس ان عصابات صهيونية مسلحة شرعت في الايام الاخيرة بمهاجمة المواطنين العرب داخل مدنهم وقراهم علنا وفي وضح النهار وفي ظل حماية شرطة الاحتلال

واشارت هذه الانباء الى قيام افراد هذه العصابات بالاعتداء على المصلين والائمة في مساجد مدينة رفح بقطاع غزة المحتل واصابة عدد منهم بجراح خطيرة والعبث بمحتويات المساجد وتدنيسها

من جهة اخرى افادت الانباء بان وزارة الحرب الصهيونية وافقت رسميا لعصابة جوش امونيم الاستيطانية المتطرفة على القيام بمسيرة استفزازية في شوارع مدينة نابلس اليوم بمناسبة ما اسمته الوزارة ذكرى مرور عشر سنوات على بناء مدن استيطانية صهيونية في الضفة الغربية المحتلة

### ندوة في باريس

وسوف تعقد في باريس يومى ٢٩ و ٣٠ مايو الحالى ندوة حول الاوضاع في الاراضى العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ وذلك بمشاركة العديد من الشخصيات الفلسطينية من داخل هذه الاراضى وشخصيات سياسية من اوروبا وبعض الشخصيات الاسرائيلية المناوئة للحركة الصهيونية وسياسة اسرائيل التوسعية

وقال بيان صدر امس عن جمعية الصداقة الفرنسية العربية في باريس التي تشرف على اقامة هذه الندوة ان الهدف منها هو لفت انظار الرأى العام العالمى لقضية الشعب الفلسطينى واوضاعه في فلسطين المحتلة من اجل ايجاد تسوية سلمية للقضية الفلسطينية

واوضح البيان انه سيتم خلال ندوة باريس هذه مناقشة ابعاد الصراع العربى الصهيونى وممارسات سلطات الاحتلال في الاراضى العربية المحتلة

وذلك من اجل لفت انظار الرأى العام العالمى والحكومة الفرنسية بصورة خاصة الى التدهور المتزايد الذي تشهده منطقة الشرق الاوسط

# ألف مبروك للناجحات بالكفاءة المتوسطة بمركز الدمام

محمد القرني ـ الدمام

اعتمد الاستاذ ناصر المسند مدير عام تعليم البنات بالمنطقة الشرقية نتيجة الكفاءة المتوسطة لمدارس المنطقة الشرقية بمركز الدمام للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ .. ويسر « عكاظ » ان تزف البشرى للطالبات الناجحات وفيما يلي الاسماء :

العشرة الاوائل بمركز الدمام للكفاءة المتوسطة عام ١٤٠٥هـ ـ ١٤٠٦هـ

١ ـ ربا حسن محمد حسن ـ رقم الجلوس ٣١٢٢٣ المدرسة : الاولى بالخبر الدرجة : ١٨١٨ ممتاز ـ الاولى

٢ ـ اماني احمد الهواري ٣٨٣٤٧ ـ السابعة بالدمام ـ ١٨١٤ ـ ممتاز ـ الثانية

٣ ـ ديم علي عبداللطيف ٣٩٩٨٧ ـ الظهران الاهلية ـ الدرجة ١٨١٣ ممتاز ـ الثالثة

٤ ـ حنان فوزي جمال ـ ٣٩٩٨١ ـ الظهران الاهلية الدرجة ١٨١٢ ـ ممتاز ـ الثالثة ـ

٥ ـ نيفين حمدي الغمراوي ـ ٣٩٩٩٤ ـ الظهران الاهلية ـ الدرجة ١٨١٢ ـ ممتاز الرابعة مكرر

٦ ـ رنا صالح الذكير ـ ٣٩٩٨٦ ـ الظهران الاهلية ـ الدرجة ١٨١١ ـ ممتاز ـ السادسة

٧ ـ لمى عصام اسماعيل ـ ٣٩٢٠٥٠ ـ الاولى بالخبر ـ الدرجة ١٨٠٨ ـ ممتاز ـ السابعة

٨ ـ ريم مروان ابو غزالة ـ ٣٩٢٢٩ الاولى بالخبر ـ الدرجة ١٤٠٦هـ ـ ممتاز ـ الثامنة

٩ ـ خديجة محمد ضياء الدين ـ ٣٨١٣٣ ـ الخامسة بالدمام ـ الدرجة ٨٠٥ ـ ممتاز ـ التاسعة

١٠ ـ امنة علي النسر ـ ٣٨٥١٦ التاسعة بالدمام ـ الدرجة ١٨٠٤ ـ ممتاز ـ العاشرة

## المتوسطة الاولى بالدمام

اريج احمد فلاته ـ اسماء عبدالله بو سبيت ـ اماني احمد لولو ـ امل عبدالله بالقاده ـ امينة ابراهيم البراهيم ـ تركية محمد الحربي ـ حنان حسين الحداد ـ خديجة علي التريكي ـ ذكريات طاهر وادي ـ رنا صبري عدوان ـ زينب علي الزين ـ سامية عبدالله الدوسري ـ سمية علي السعيد عاشة جاسم الدوسري ـ عبور انور فلمبان ـ عليا عبداللطيف السلمي ـ عواطف يوسف الخان ـ فوزيه خالد الخميضان ـ ليلي عبدالله بو سبيت ـ محاسن صالح الاحساني ـ منال عبدالله بوعبيد ـ منى محمد النعشان ـ منيرة علي الصقر ـ ميسر يوسف الخولي ـ اريج محمد ابو حميد الهلم علوي الحداد ـ امل عايش التلجم امل عبدالله الدوسري ـ ايمان محمد سلمس ـ حصة علي الصقر ـ حنان محمد النواجحه ـ خلود سعد علي ـ رشا فاروق

امال حسين العبدالكريم ـ امال حسين ناصر اليامي ـ امال نايف سليمان الحربي ـ امل سالم القرني ـ ايمان سعد السعدي ـ بدرلاية سعد الغامدي ـ تركية سعيد الغامدي ـ جميلة علي الغامدي ـ منة عبدالله الشمري ـ حصة مبل محمد الخالدي ـ حنان احمد الغامدي ـ حنان عبداللطيف اسماعيل ـ حنان محمد العقيل ـ خديوي عبدالله رغامه ـ خلود عبدالعزيز الفوزان ـ خيرية محمد المتعب ـ دليل ابراهيم القحطاني ـ دنيا صالح عراشي ـ رحاب عبدالله الرجعان ـ رقية محمد حواشي ـ ذريعة محمد العبدالكريم ـ سارة سعد الدخيل ـ سعاد احمد الغامدي سلما محمد القحطاني ـ سمر عبدالرحمن العسيري ـ سمية محمد اليوسف ـ سناء محمد الدوسري ـ سوزان محمد اليوسف ـ سينا سعيد القحطاني ـ اسماء محمد الشهري ـ الشهري اقبال ـ فهد بن خليل الرشيد ـ امال علي الغامدي ـ امل راشد المحيني ـ امل عيد الغامر ـ بدرية سعد الفرج ـ بدرية سعيد الغامدي ـ جانيت جان بيير الياس ـ جوزاء محمد العقيبي ـ حصة علي الفرمان ـ حصة يوسف اليوسف ـ حنان السيد هاشم الهواشم ـ حنان ناصر الغضبان ـ خديجة السيد محظار ـ خلود صالح الغامدي ـ خيرية حمدان القحطاني ـ دلال عبدالله الهلال ـ دليل محمد السهلي ـ رجاء صلاح البحر ـ رقية ابراهيم الشمري ـ رقية مندي القحطاني ـ زكية عبدالله المكرمي ـ سامية فهد المسحن ـ سعاد محمد التكروني ـ سلوى احمد الغامدي ـ سميرة

# ألف مبروك للناجحات بالكفاءة المتوسطة بمركز الدمام

### متوسطة أم الحمام

امينة علي آل رضوان ـ حنان احمد الطلالوه ـ رواء عبد الحميد آل مرهون ـ زهراء حسن عباس ـ زهية حسن المرهون ـ سارة منصور آل حرز ـ سافرة وليد بك الباب ـ سعاد احمد آل حرز ـ صديقة عبد الله هلال ـ عايدة راضي آل امان ـ فاطمة عبد الحميد آل مرهون ـ فرحة عبد العظيم المرهون ـ معصومة سعود العبد العال ـ معصومة علف المرهون ـ منى احمد آل رضوان ـ منى شتار آل شتار ـ هدى احمد السنتراوي ـ وداد صالح الطويل .

### المتوسطة الاولى بالجارودية

العبده علي المراح ـ تيمة زاهر الجبيل ـ حميدة علي المدن ـ حنان السيد حسين آل السيد كاظم ـ خاتون علوي السادة ـ خاتون محمد آل عمران ـ رباب احمد آل ضيف ـ ريما نجيب الشعلة ـ زهراء جعفر النواد ـ زهراء سليم السليمان ـ زهرة محمد آل عمران ـ زينب السيد صالح آل السيد كاظم ـ زينب تقي صالح الجارودي ـ زينب علي لاجامي ـ زينب علي آل شهاب ـ مدينة احمد آل عيد ـ مريم جاسم آل سليمان ـ مريم علي آل سليمان ـ معصومة علوي آل السيد كاظم ـ منتهى سليمان آل سليمان ـ منيرة السيد طالب السادة ـ نرجس جعفر آل خليف ـ هاشمية السيد سعيد العلوي ـ هنا السيد عمران آل طالب ـ وجيهة حسن المراح .

### المتوسطة الأولى بالخويلدية

ابتسام عبد الله آل لنتيف ـ افراح عبد الله آل انتيف ـ بتول هاشم آل السيد محسن ـ بدرية عبد الله المرزوق ـ حسينية السيد حسين آل حسين ـ حميدة احمد آل شيف ـ حميدة احمد الجساس ـ حيات منصور الامرد ـ خلود علوي آل عباس ـ زهراء احمد آل شيف ـ زهور منصور الامرد ـ سعاد جعفر آل سهوان ـ شمسة صالح آل جساس ـ صباح سعيد السواري ـ صفية ابراهيم لطف الله ـ ضوية حسن آل شيف ـ عزة عبد الله صويلح ـ فاطمة احمد الجساس ـ فاطمة حسن آل شيف ـ فخرية كاظم آل انتيف ـ كربلايا عباس آل ناصف ـ مريم علي القطان ـ مكية خضير العبد اللطيف ـ مكية يونس العساس ـ مليكة عبد الله آل محروس ـ نادية علي آل قاسم ـ نداة السيد باقر الشرفا ـ لطيفة علي السماك ـ هاشمية السيد امين السادة

### المتوسطة الأولى بالملاحة

ابتسام حسن آل رضي ـ أسيا منصور المبيريك ـ اسيا موسى آل درويش ـ اميرة علي العلي ـ بدرية موسى امبيريك ـ حصة ابرابهم مبيريك ـ خاتوم علي آل فردان ـ سمية معتوق ـ السحن ـ شعيقة علي الشعيب ـ مدينة علي الصايغ

### المتوسطة الاولى بالجش

ابتسام جاسم آل محفوظ ـ أسيا محمد اليوسف ـ افنان نسيم صلاح ـ جميلة علي آل حمود ـ حليمة حسن آل انصيف ـ حنان حسن عويري ـ خيرية احمد آل سليمان ـ خيرية عبد العظيم السنبل ـ خيرية عبد الله آل ضامي ـ زهراء احمد المرزوق ـ

### متوسطة حلة محيش

### منازل القطيف

### المتوسطة الاولى بتاروت

### المتوسطة الاولى بسنابس

### المتوسطة الاولى بالربيعة

### المتوسطة الثانية بصفوى

### المتوسطة الثالثة بصفوى

### المتوسطة الاولى بصفوى

### متوسطة أم الساهك

### المتوسطة حزم أم الساهك

### متوسطة الأوجام

### منازل رحيمة

### المتوسطة الاولى بالجبيل

### المتوسطة الثانية بالجبيل

### المتوسطة الثالثة بالجبيل

امل بلال آل خميس ـ حنان عبدالله الرشيدي ـ خديجة حمد القحطاني ـ رحمهة خليفة الخالدي ـ رويدا ياسين الشواف ـ عبير عبدالرحمن شحاته ـ فاطمة راشد البوعينين ـ ماجدة عبدالعزيز الشومر ـ بدرية المطيران ـ حورية ناصر الخالدي ـ خلود عبدالرحمن المهوس ـ روزان راكان المجمي ـ سميا احمد التميمي ـ فاطمة بدر مهنا البوعينين ـ فتحية حبيان الدوسري ـ هيلن مبارك البوعتين .

### متوسطة الابناء بالجبيل

اسيا محمد سعيد القحطاني ـ مريم محمد السعدون ـ اماني جميل الطويل ـ منى علي آل ليث .

### المتوسطة الثانية برحيمة

امل خليفة آل عشوان ـ امل محمد لغزنبق ـ اميرة مطلق العتيبي ـ بدية حسن النجراني ـ بدرية عايض العتيبي ـ تركية علي الاسمري ـ جوهرة عبدالله الغامدي ـ حنان سعود اليامي ـ دلال عبدالرحمن الرحيمان ـ ريضة محمد النجراني ـ زهراء احمد آل مراك ـ سارة حسين الماس ـ سميرة حمد الهداب ـ شبه عايد الشمري ـ وفاء عبدالله المثري .

### منازل الجبيل

فاطمة فلاح القحطاني

### المتوسطة الاولى بابقيق

### المتوسطة الثالثة بابقيق

### منازل ابقيق

### المتوسطة الاولى بالخفجي

### المتوسطة الثانية بالخفجي

### المتوسطة الثالثة بالخفجي

### متوسطة الصفانية

### منازل الخفجي

### متوسطة الصرار

### متوسطة النعيرية

### متوسطة القطاع

### متوسطة قرية

### منازل قرية

# عكاظ تزف البشرى للناجحات بالكلية المتوسطة للبنات بعنيزة

بريدة ـ سليمان الركيان

اعتمدت الرئاسة العامة لتعليم البنات . ادارة تعليم البنات بالقصيم نتائج الكلية المتوسطة للبنات بعنيزة . ويسر عكاظ ان تنشر فيما يلي اسماء الناجحات ..

### قسم ـ اقتصاد منزلي ـ السنة الاولى ـ منقولات الى السنة الثانية

لولوة عبدالعزيز حمد الحرب ـ سهام ابراهيم راشد الحمد ـ ...

منصور المرزوقي ـ موزية عبدالله المحمد الخيمر ـ صفية عبدالكريم عبدالله المشيقح ـ حصة محمد عبدالله الجريرع ـ منيرة عبدالكريم علي السديس ـ نورة سليمان عبدالله الصالحي ـ حصة صالح ...

### طالبات ناجحات بالسنة الاولى قسم اللغة العربية والعلوم الاجتماعية ومنقولات الى السنة الثانية لعام ١٤٠٥هـ ـ ١٤٠٦هـ

### الطالبات الناجحات بالسنة الاولى ومنقولات للسنة الثانية قسم الدراسات الاسلامية

### الطالبات الناجحات في السنة الاولى ومنقولات الى السنة الثانية تخصص العلوم والرياضيات

### الطالبات الناجحات بالسنة الثالثة وحاصلات على دبلوم الكلية المتوسطة لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ تخصص العلوم والرياضيات

### طالبات ناجحات بالسنة الثانية قسم اللغة العربية والمواد الاجتماعية وحاصلات على الدبلوم

### الناجحات في امتحان دبلوم الكليات المتوسطة من العلوم والتربية تخصص اقتصاد منزلي وتربية فنية

### الناجحات بالسنة الثانية قسم الدراسات الاسلامية والقران الكريم

موضي ابراهيم صالح السحيباني ـ حصة عبدالله علي السعيد ـ حصة سليمان الرميح ـ منيرة العلي الرميدي ـ منيرة الصالح الراجحي ـ فاطمة محمد

عبدالعزيز السليم ـ نورية محمد البدير ـ نورة محمد المسعودي ـ موضي عبدالرحمن البسام ـ منيرة علي احمد السبيل منيرة محمد صالح المسل ـ فاطمة محمد حمد ـ اسماء منصور ابرام الصلعات ـ لولوه عبدالعزيز ـ ـ مني عبدالعزيز عبدالله العواد ـ هدى صالح مهدي العبيدي

# رمضان في الفكر اللغوي

## (١)

ليست الكلمات في اللغة مجرد اشارات الى المعاني، وليست مجرد علامات فارغة لا تنطوي على غير الاحالة الى الموضوع الذي اخذت علامة عليه، انما الكلمات اقتناص لتصور الانسان لشيء ومن هنا فان الوقوف امام الكلمات وقوفا امام الانسان كما ان تحليل الكلمات هو تحليل لرؤية الانسانية ولهذا فان الكلمات من شأنها ان تعد مجالا خصبا لدراسة او مدخلا جيدا للبحث ان الروح الانسانية التي يفضي اليها حوار الانسان مع العالم ومع الاشياء التي يتجاذبها محيطه او تتجاذب وجوده في هذا المحيط.

●●●●

فاذا ما ادركنا تلك الطبيعة في اللغة استطعنا خلال وقوفنا على كلمة « رمضان » في المعجم العربي التصور العربي لهذا الشهر وميزة هذا التصور انه يأخذ طابعا جماعيا تشف عنه هذه اللغة التي تواطأ الناس على استخدامها واجمعوا على اتخاذها معبرا يصلون من خلاله الى عالم الاشياء، وبهذا تتميز عن الاقوال المفردة من شعر او نثر تلك الاقوال التي تحمل صبغة فردية بامكانها ان تكشف عن رؤية قائلها دون ان تكون ملازمة لجماعة او نابعة عنها.

●●●●

قال الليث:
الرمض: حر الحجارة من شدة حر الشمس والاسم الرمضاء ورمضن الانسان رمضا اذا مشى على الرمضاء.
وقال ابن السكيت:
الرمض: مصدر رمضت النصل او رمضه رمضا اذا جعلته بين حجرين ثم دققته ليرق.

قال:
والرمض: مصدر رمض الرجل يرمض رمضا. احترق قدماه من شدة الحر.
وانشد:

فهن معترضات والحصى رمض
والريح ساكنة والظل معتدل

ويقال رمضت الغنم ترمض رمضا.
ورمض الفصال. ان تحترق الرمضاء، وهو الرمل، فتبرك الفصال من شدة حرها واحراقها اخفافها وفراسنها.

ويقال: رمض الراعي مواشيه او رمضها اذا رعاها في الرمضاء او اربضها عليها.
وقال عمر بن الخطاب لراعي الشاة.

عليك والظلف من الارض لا ترمضها
والظلف من الارض الذي لا رمضاء فيه

●●●●

ان الأفق الذي تترامى اليه هذه الكلمات يكفي ان طريق الجذر اللغوي لكلمة « رمضان » ما يعتور هذا الجزء من معاني المكابدة والمعاناة يقتنصها الانسان في التهاب الارض تحت القدمين ووقوع النصل تحت مطرقة الحداد.
وانسكاب الشمس وشدة الحر على الماشية ترعى بين قيضين تحرقها الرمضاء فتبرك الفصال تقي اخفافها حرا فيلهب بطونها ذلك الحر.
كانما الرمضاء خروج بالارض عن برودتها وخروج بها عن حالة حياد تنسى الانسان وجودها.

ان الاحساس بالرمضاء اعلان تقتحم به الارض وطاة الانسان والحيوان عليها وهو حرارة تستمدها الارض من الشمس ثم تدفع بها نصلا يثقب الانسان فهو متوتر بين حرارة الطقس وحرارة الارض وكانما هو ذلك النصل الذي يدق بين نصلين والذي يترامى اليه هذه الكلمة في احد جذورها.

●●●●

وكانما تلك المكابذة اختبار الانسان . اختيار لمدى صبره وتحمله.

### عزيزي القاريء

ولنا موقف آخر مع المعجم العربي ومحاولة استكناه ترامى كلمة « رمضان » في الفكر العربي اللغوي.

---

## هو الرماد

بعض أغنية
وبعض من وجع قديم
أبدا الأمر
أم أنت سيلق سدنن ؟
هو الليل !
فلنتر شيئا منا
فأتيك في الصباح أغنية
على الشفاه تلمين
واجيء بلا خطو
بلا شكل
اجيء مثل حلم
قديم

●●●●

إذن هو الرماد

الوقوف اختناق !
والرجوع احتراق !
قالت..
فتش عن نافذة...
للبحر
أو باب
فالبحر أول طريق
شارة البدء
وانطفاء السراب
البحر
حلمي الذي أشرعته
خلف ليل العذاب
لظلك القديم
ووجهك الذي غاب..

وقوفا بها،
وقوفا
يا ليل الاغنيات
حر المسافات تشربنا
وأمر بيتنا
لغد آت..
هو الرماد
من موت الالوان يبتدي
غامضا.. ومبهما
مثل صوت ضاع في المدى
مثل صدى
هو الرماد
مطر عقيم
وشجر سدى

منصور الجهني

---

## حول محاضرة نادى جدة الادبي

# العرب والأبجديات القديمة «٤»

أود في البداية ان اشير الى ما هو متعارف عليه ضمنا، فعندما ذكرت هذه العبارة « **العرب لم يعرفوا الكتابة** » كنت اقصد « **عرب الجاهلية** » وقد اصبح مصطلح **الجاهلية** يعني لدى جمهرة الباحثين ـ العهد السابق لظهور الاسلام لكننا لا نضع القرن الثالث قبل الميلاد، على سبيل المثال ضمن هذا العهد !

كما أود الاشارة ايضا الى ان هذه المقولة وغيرها مما يتعلق بتاريخ الشرق الادنى القديم، لاتزال مثار بحث وجدل... بل ان تاريخ الشعوب التي سكنت تلك المنطقة، قد دخل مرحلة جديدة من الوضوح والفهم ـ كما يقول د. حسين محمد سيتي ـ بعد الاكتشافات والتنقيبات الاثرية الحديثة والمعاصرة مع ملاحظة ان تلك الاكتشافات لاتزال مستمرة حتى الآن، ولاتزال في مراحلها الاولى في بعض الاجزاء من شبه الجزيرة العربية، مع انها بدأت في اجزاء اخرى ـ مثل اليمن ـ قبل حملة **نابليون بونابرت** على مصر، كما تجدر الملاحظة ايضا ان هناك الاف المخطوطات والاثار العربية القديمة القابعة في مكتبات ومتاحف العالم، ولاتزال في حاجة الى التحقيق والدراسة.

**د. ابراهيم فؤاد عباس**

وفي هذه الحلقة واحسبها الاخيرة سأحاول بلورة ما سبق وان طرحته في الحلقات السابقة، آخذا في الاعتبار ما ورد في رد الدكتور عبد المنعم سيد يوم الاحد ١٤٠٦/٨/٢٥ هـ على تعقيبي (٣) في هذه الجريدة:

[١] ان الخط المسماري هو الخط الذي كان سائدا في منطقة الشرق الادنى القديم ـ باستثناء مصر ـ طيلة الالف الثانية ق. م ليس في بلاد الرافدين، وبلاد كنعان، وبعض اجزاء أسيا الصغرى فقط وانما ايضا في بعض الاجزاء من شبه الجزيرة العربية، فقد اكتشفت على بعض القبور القديمة في البحرين، وكذلك على بعض الاختام، كتابة مسمارية تعود الى سنة ٢٠٠٠ ق. م تقريبا، ويستدل من ذلك على ان تفاعلا حضاريا كان يمور في تلك المنطقة من العالم القديم، وان العرب عرفوا هذا النوع من الكتابة قبل الالف الثانية ق. م.

[٢] ومن المفهوم ضمنا... ايضا ـ ان الفنيقيين والكنعانيين هم ايضا عرب ويترتب على ذلك ان الابجدية الفنيقية الرائدة هي ابجدية عربية.

[٣] رغم ان الكثير من الابجديات العربية القديمة اصبحت في عداد الابجديات البائدة كالسبئية والمعينية والددانية واللحيانية والثمودية... الخ الا اننا لا نستطيع ان ننفي دورها في نشأة الخط العربي المبكر، وقد ظهرت نقوش للخط العربي القديم المعروف بالمسند (ذي الحروف المنفصلة) منذ الالف الاول ق. م.

[٤] ان الكتابة الأرامية هي التي كانت سائدة في منطقة الشرق الادنى القديم في الالف الاولى ق. م، وفيما بعد ذلك بعدة قرون وقد ظهرت « الآرامية » على عدة اشكال فكانت منها الأرامية النبطية والآرامية التدمرية Palmy-rean (انتشرت في شمال شرق سوريا)، والسريانية، واستخدم شكل آخر منها في كتابة بعض الكتب اليهودية الدينية كالمشناه والجماراه. ولا اعرف لماذا يصر الدكتور عبد المنعم على انني قلت بان لليهود دورا في تطور الخط العربي ؟! او حتى المحت الى ذلك !..

[٥] ان هناك آلاف النقوش التي عثر عليها في شمال الجزيرة العربية وجنوبها وفي بئر حماد فقط (الامارة المجاورة للفاو) عثر على ما يقرب من ٥٠٠٠ نقش، ولأن معظم هذه الابجديات مكتوبة بالخط المسند، وبعض الابجديات الاخرى البائدة (كاللحيانية والثمودية) فانه طبقا لما اوضحه د. عبد المنعم في محاضرته من ان الخط المسند « ليس له اي دور في نشأة الخط العربي » ـ عليه فان مثل هذه الخطوط « العربية » بعيدة عن موضوع المحاضرة ؟! مما يجعلنا نركز على النقوش المكتوبة بخط واحد فقط، هو الخط النبطي المشتق من الآرامية (لانه اقرب الخطوط الى الخط الكوفي القديم) بيد ان الدكتور عبد المنعم لم يربط بين نشأة هذه الخطوط والوضع الحضاري السكاني للبيئات التي نشأت فيها، وهو ما عبرت عنه بالانعكاسات الحضارية التي تدل عليها هذه النقوش، مثل حجر مؤاب وغيره، وفي مثل موضوعنا ـ كان لابد من دراسة الوضع الحضاري لمدينتين عربيتين قديمتين هما البتراء ومدائن صالح قبل الدخول في موضوع النقوش المكتشفة في كل منهما، واعدادها، وازمانها، ومضاهاتها بالخط العربي المبكر، والحقيقة ان المعلومات الاولية التي كانت متوفرة لدي، ان البتراء كانت اقدم حضارة ورقيا من مدائن صالح وان مدائن صالح تأثرت بالحضارة اليمنية اكثر من تأثرها بالحضارة النبطية كما وان البتراء لعبت دورا سياسيا كبيرا في المنطقة على مدى ستة قرون متصلة، في صراعها مع اليهود تارة، ومع الرومان تارة اخرى، مما ترك اثره على المدونات والنقوش التي تكتب في مثل هذه المناسبات، والتي تعتبر اهم من النقوش المكتوبة على شواهد القبور، ولا اعتقد انني ذهبت بهذا الطرح بعيدا عن موضوع المحاضرة فنحن لا نبحث في نقوش صماء من حيث دورها في نشأة الخط العربي ـ اذ تتداعى كل اهمية لهذا البحث، ما لم توجد علاقة حضارية بين هذا الخط وبين الانسان الذي كتبه.

وقد اكتشفت العلاقة بين مدائن صالح والبتراء من خلال التشابه في المقابر المنحوتة في الصخر في كلتا المدينتين مما يؤكد ان الحجر Hegra او مدائن صالح كانت المدينة التوأم للانباط، او المدينة الثانية لهم، لكنها لم تكن المدينة الاولى.

والحقيقة ان هذه النقطة بالذات هي التي دفعتني الى ترجيح الرأي القائل بأن اصل الخط العربي هو الخط النبطي « البتراوي » وليس الحجازي ـ رغم انني لا اقف على دليل مادي لذلك ـ سيما وان رقيم النمارة والذي أرخ به قبر امريء القيس بن عمرو سنة ٣٢٨ م اكتشف في شرق حوران حيث نزح بعض العرب الانباط شمالا الى سوريا عندما دالت دولتهم سنة ١٠٦ م على يد الامبراطور الروماني تراجان.

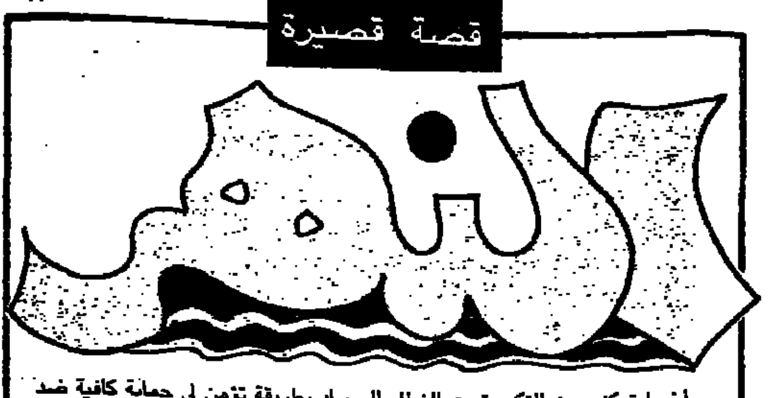
بقي ان اشير الى ان هنالك التباسا وقع حول نقش جازر، لقد كتبت في ملاحظاتي اثناء محاضرة الدكتور عبد المنعم سيد ان نقش جازر الذي اشار اليه ، قرنه بالتاريخ ٩٠٠ ق. م (وذلك اثناء النقاش الذي اعقب المحاضرة) وعندما ذكر في تعليقه الاول على تعقيبي محاولا ان يصحح لي معلوماتي بان تل جازر هو تل الدوير ادركت انه يتحدث عن شيء آخر، وهو ما اثبته فعلا في تعليقه الثاني هنا... عليه اعود فأؤكد ان تل جازر ليس هو تل الدوير، وان نقش جازر Gezer ليس المقصود به النقش الذي اوضحه المحاضر في تعليقه الثاني (والمكتوب بالابجدية البروتوسينائية) ويمكن الرجوع الى كتاب بريتشارد صفحة ٢٠٩.

The Ancient Near East, Volume I (An Anthobgy of Texts & Pictures)

للتأكد مما ذكرته في تعقيبي (٣) حول هذا النقش.

---

قصة قصيرة



أخيرا تمكنت من التكور تحت الغطاء السميك بطريقة تؤمن لي حماية كافية ضد الهجمات المكوكية للبعوض، كان الحر خانقا والغطاء ينزلق في كل مرة كاشفا جزءا من جسدي العاري، حاولت دوزنة الكركرة الرتيبة لجهاز التكييف العتيق.. و... سأقذف به غدا دون شك الى عرض الطريق... لقد كلفني ضعفي ثمنه... دون جدوى... غبطت جاري على مدير جهازه القوي... لابد انه الآن يغرق في البرودة الثخينة، ويحلم احلاما سعيدة ... كنا سواء... غريبين ضمن احشاء المدينة... عدت الى قريتي الوادعة النائمة عند منحنى النهر تحت ظلال النخيل... وخزت ذاكرتي رائحة الطلع وازهار الليمون وقهقهة الفتيات العائدات من النهر وهن يتهامسن ويتمايلن تحت آنية المياه وحزم الوقود... كانت رائحة الطمي تصك خياشيمي... تقتحمني بقوة وعنف احسست معها بحرارة انفاسي تحت قساوة الغطاء... تململت كاشفا عن وجهي... طنت بعوضة في احدى الزوايا فأسرعت باخفائه بعيدا عن مجال المص الانبوبي القاتل، كان الليل يبدو لامنطقيا وبلا نهاية قفز ماء النهر الى فمي بطعم عكارته المميز وكان جسدي متورما ومكورا كسمكة هلامية ضخمة... تفاقم احساسي بالحرارة كان العرق يغمرني ورائحته اللزجة تصيبني... بالضيق والاختناق... حاولت اخراج انفي بحذر شديد... تمكنت اخيرا من جعله يطفو فوق الغطاء... عادت صورة النهر تلح بصفة حادة... تصببت عرقا وكانت غلالة رقيقة تغلف وجه النهر ولدهشتي وجدت وجه ابي طافيا على صفحة الماء... كان باسما خلافا لعادته القديمة واثر التقطيب لايزال مرتسما بوضوح فوق جبينه الثلجي، تطلعت دون مبالاة الى صفحة النهر الساكنة وتمنيت في لحظة بأن اتجرد من كل آثار مدنيتي الزائفة انزع قشري البشري وانضم لاحتفال الماء في ضفتيه... مُدّت الى يد رقراقة توفر جزءا ناتئا من جسدي المحموم و احتدم... احسست جفافا يحرق فمي وانا اتطلع لمجرى النهر، كان يكفي ان انحني والامس النهر حتى ارتوي ولكني كنت احس شعورا غامضا بأن ذاك الدفء والسلام سيعتكر بطريقة ما لو انني غمست يدي بماء النهر كان النهر يبدو خالدا ومطلقا تأملت الحشائش القصيرة النامية على حافة المياه... كانت تنحني بفخامة اسطورية بيضاء ولا ادري تماما لماذا خطر لي انها وجدت هنا من بدء الخليقة وانها تتحرك في اتجاه حركة الكون !!

كانت الشمس المدللة تبلل اصابعها الرشيقة بالمياة وتصبغها بحمرة قانية... تملأ جسمي لذة مبهمة. اتملاها بشغف غريب !! أحسست وقدماي تغوصان نحو ابواب المدينة انني ملوث الى حد كبير تأملت الوجوه التي طالعتني عبر الارصفة... كنت غريبا رغم آلاف العيون الشاهقة السواد كعيون قريتي طالعت وجه الماء بلهفة على ارى عزيزا فقدته في مكان ما منذ زمن بعيد... كنت وحيدا رغم حصار الاجساد الملونة والزحام تمنيت لو انني لم انم بهذا القدر اللعين... لو اني ملكت طفولتي البيضاء بصفة سرية ومطلقة كان وجه النهر قصيا وغارقا في السديم... داهمني احساس بالجوع الشديد، تذكرت انني لم اتناول عشائي بعد... القيت بالغطاء واستقمت على قدمي... كانت الشمس تسطع خلف النوافذ الغربية وكان الجيل يرمقني في صمت مقيت.

**عبد الرحيم فؤاد بدر الدين**
مكة المكرمة

---

## واحة الكتب

● ان الكتاب واحة مشرعة للشمس . وحكمة الضوء . نهار طموح . ورابية ممطرة بالخصب هو ربيعة . توعد بالمستحيل
ونحن في « واحة الكتب » . نلامس فروعا متعددة من نهر الثقافة الكبير . علها تصب في نفوسنا وعدا متالقا . وهاجسا ملحا بحتمية القراءة ..

### دراسة

## دراسة تحليلية للمتغيرات المرتبطة بمعدلات التحصيل الدراسي للطلاب المتفوقين بالمرحلة الثانوية خلال دراستهم الجامعية

عن جامعة الملك عبد العزيز بجدة ـ عمادة القبول والتسجيل ـ صدرت مؤخرا دراسة تحليلية للمتغيرات المرتبطة بمعدلات التحصيل الدراسي للطلاب المتفوقين بالمرحلة الثانوية خلال دراستهم الجامعية... هي من اعداد الدكتور رضا علي كابلي عميد القبول والتسجيل والدكتورين سالم حمد سحاب وكيل عمادة القبول والتسجيل والدكتور سعيد محمد بامشموس مدير مركز النشر العلمي.

وتأتي هذه الدراسة حسب ما اشار المعدون لها انطلاقا من ان ظاهرة التحصيل الدراسي تعد ظاهرة من الظواهر الاجتماعية في المجال التعليمي... وتشير الى كفاءة نظام التعليم.

وتقع الدراسة في اربعة ابواب يتناول الاول منها المشكلة البحثية، ويشتمل الثاني على الاستعراض المرجعي وينطوي الثالث على الاسلوب البحثي ويستعرض الرابع النتائج البحثية والمناقشة وقد جاءت هذه الدراسة فيما لا يقل عن مائتي صفحة من الحجم المتوسط.

---







# برئاسة الأمير نايف

# اجتماع مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الأمنية بالطائف

## ● المركز العربي للدراسات الامنية صمام أمان عربي

## د . مراد : العالم العربي يواجه تحديات امنية علينا مواجهتها

قبلان الغامدي ( الطائف )

● رأس صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة المركز العربي للدراسات الامنية اجتماعا لمجلس ادارة المركز بمكتب سموه مساء أمس الأول في الطائف ..

وقد حضر الاجتماع رئيس المركز الدكتور فاروق مراد ، وأمين عام مجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور اكرم نشأت وأعضاء المجلس ..

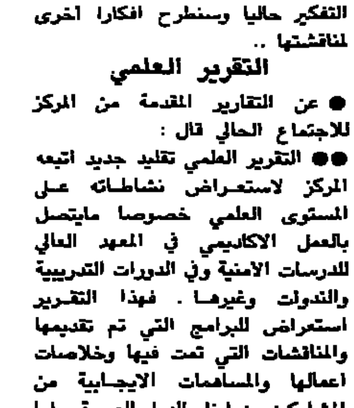
واوضح الدكتور فاروق مراد لعكاظ بأن الاجتماع يعتبر وقفة هامة لطرح ماتم تنفيذه وتقويمه من قبل الاعضاء ورسم المسيرة للمرحلة القادمة وعلاج المشاكل التي عرضها المركز على مجلس ادارته ..

واشار رئيس المركز الى ان رئاسة سمو الأمير نايف لمجلس الادارة تعطي المركز دفعة معنوية قوية إلى الامام نظرا لمتابعة سموه المستمرة لاعمال المركز واهتمامه بنشاطاته واصدار التوجيهات القيمة للعاملين فيه وقال بانه تم استعراض الحساب الختامي لعام ١٩٨٥م مشيرا الى الموارد المالية للمركز بقوله ..

●● المركز يستمد موارده المالية من اسهامات الدول العربية في ميزانيته التي تقرر بنسبة مساهمتها في ميزانية جامعة الدول العربية وهذه بنسب ثابتة . والمعروف ان العالم الان يمر بظروف اقتصادية معروفة . وهذا انعكس على مديري المركز وامكاناته المالية ومن هنا بدأ البحث عن موارد اضافية ووجدنا ان هناك معاهد ومراكز مماثلة في العالم ولها من الموارد الاضافية مايعينها على سد حاجتها مثل إيجاد صندوق للهبات أو الدعم الخاص الذي تقدمه الحكومات أو الشركات أو المؤسسات أو الافراد الذين يرغبون في المساهمة في هذا العمل .. ويجري التفكير حاليا للاستفادة من هذه الجهات كموارد اضافية ..

### موارد اضافية للتمويل

كما ان المركز يقدم خدمات كثيرة يغطيها برنامج عمله ، ولو وسعت دائرة الخدمات الى خارج الجهات الرسمية فيمكن ان تكون هناك موارد اضافية خاصة في ميدان الدورات التدريبية المتقدمة في الامن الصناعي والذي يحتاجه رجال الاعمال في تدريب مستخدميهم على الاهتمام بالسلامة والامن لمؤسساتهم الصناعية والاقتصادية . وربما لو اتيحت الفرصة لمثل هذه الدورات التي لابديل لها الا في المركز فان ذلك سيساعد على ايجاد موارد مالية اضافية وفي هذا الاطار يدور التفكير حاليا وسنطرح افكارا اخرى لمناقشتها ..



### التقرير العلمي

● عن التقارير المقدمة من المركز للاجتماع الحالي قال :

●● التقرير العلمي تقليد جديد اتبعه المركز لاستعراض نشاطاته على المستوى العلمي خصوصا مايتصل بالعمل الاكاديمي في المعهد العالي للدرسات الامنية وفي الدورات التدريبية والندوات وغيرها . فهذا التقرير استعراض للبرامج التي تم تقديمها والمناقشات التي تمت فيها وخلاصات اعمالها والمساهمات الايجابية من المشاركين من ابناء الدول العربية . اما التقرير الاداري فهو تقرير شامل لاهم الانجازات الادارية التنظيمية وبحث المعوقات التي وجدت لاخذ التوجيه من مجلس الادارة للمرحلة القادمة لان رئاسة المركز هي الجهة التي تقوم بتنفيذ مارسمه المجلس من معالم اساسية وما اقره من سياسات عامة .. ومن هنا يكتسب التقرير الاداري اهمية خاصة لاعمال المركز ..

### برنامج مكافحة الجريمة

● وردا على سؤال حول مدى مساهمة المركز في تقديم الدراسات والبحوث لمكافحة الجريمة والحفاظ على الامن على مستوى العالم العربي خلال الفترة الماضية من عمر المركز ؟ قال الدكتور مراد :

●● لقد بدأ المركز برنامجا عمليا تجريبيا في عام ١٩٨٠ بميزانية مؤقتة اسهمت بها المملكة وفي مقر مؤقت ، وبدأ برنامج عمله الرسمي في عام ١٩٨١ واسهاماته كانت في ميادين انشطته وتخصصاته العديدة فيما يتعلق بالبحث والدراسة وكل مايتصل بتوضيح الفكرة والتوعية الامنية العامة فيما يتصل بالمشكلات المعاصرة التي تواجه المجتمعات العربية والدولية بصفة عامة .. وهذا الجانب تغطيه الدراسات والبحوث والندوات والمحاضرات ..

### تطوير الكفاءات

الميدان الثاني لنشاطات المركز هو التدريب ، ورفع كفاءة العاملين في قطاعات الأمن بالدول العربية وإكسابهم مهارات متطورة وجديدة .. وتتم الدراسة والتدريب على مستوى الدراسات العليا . وتشمل مجالات كثيرة منها التدريب بدوراته القصيرة والمتوسطة والطويلة . وهناك ميدان اخر هو المعهد العالي للدراسات الامنية وهذا المعهد يقدم برامجه الدراسية على مدى عام كامل وبعض البرامج على مدى عامين دراسيين ..

وقد انشىء هذا المعهد في إطار المركز وفي مقره بمدينة الرياض والذي روعي فيه ان يتسع لاحتياجاته على مدار عشرين سنة قادمة .. وهو يستقبل المتدربين والدارسين من جميع البلاد العربية . وقبل شهر كان هناك حفل ختامي لبرامجه هذا العام . وتفضل سمو الأمير احمد بن عبدالعزيز نائب وزير الداخلية بتوزيع الشهادات على خمسة واربعين خريجا في تخصصات امنية مختلفة ، منهم خمسة حصلوا على درجة الماجستير ..

### امن العرب .. امن العالم

● بحكم موقع المركز العلمي والأمني هل نستطيع التعرف على الخطر الذي يهدد امن العالم العربي ؟

●● الخطر الذي يهدد العالم العربي . هو الخطر الذي يهدد الامن في اي مكان ولكن نحن يهمنا التركيز على الأخطار المباشرة بالعالم العربي ومعالجتها من ناحية رفع كفاءة رجال الأمن والعاملين في القطاعات الامنية ، وبتبصيرهم بالاخطار المحدقة بهم ومناقشة هذه الاخطار وتحليلها ، ومن جهة اخرى يتم تزويدهم بمختلف الخبرات الدولية الموجودة في ميدان مكافحة الجريمة بصفة عامة ، وتعريفهم بالتقنيات الحديثة المستخدمة في المجالات الأمنية من اجهزة ومعدات وغيرها ، والالتقاء العربي على هذه المواضيع في المركز . ومن المواضيع التي ادرجت في برنامج عمل المركز في هذا العام مشاكل امن المطارات ومشاكل الحراسات ومشاكل مكافحة المخدرات ، والتحقيقات الجنائية وخصوصا في ميدان الحريق العمد ، والجريمة بصفة عامة واعطاء جرائم العنف اهمية خاصة في برامج عمل المركز التي تنقسم الى برامج عمل عادية وهي التي يقرها مجلس الادارة ، وترصد ميزانيتها من قبله وبرامج خاصة يتوسع المركز فيها بناء على طلب جهات امنية معينة ، او دول معينة ، تطلب برنامج ينظم لمصلحتها او لمنسوبيها من العاملين في الحقول الامنية وبمواصفات تتناسب مع الحاجة بتمويلها .

### خطة وقائية

● الدراسات والبحوث التي يقوم بها المركز الا تعطي ايحاء بضرورة توحيد الخطط الامنية في العالم العربي لتقارب مشاكله وظروفه ؟

●● فكرة التوحيد والتكامل الأمني تم طرحها في الاجتماعات الاولى لمجلس وزراء الداخلية العرب . وكان للمركز اسهام بارز فيها . وقد صدر بشأنها قرارات نافذة من المجلس . وتعمل كل الدول العربية حاليا في اطار ماتم تحديده .. وهناك استراتيجية امنية وهناك مبدأ تكامل الامن العربي وهناك ايضا خطة امنية عربية مشتركة تم اقرارها الان ( الخطة الثانية ) وعن طريق هذه النشاطات يساهم المركز بما يتناسب مع حجمه وخصوصا في الخطة الامنية الوقائية الثانية التي اعتمدت بواسطة مجلس وزراء الداخلية العرب في اجتماعه الاخير بالدار البيضاء حيث تحمل المركز عبء تنفيذ ثلاثة ارباع هذه الخطة تقريبا ..

### تطوير القدرات العربية

● ماهي ابعاد هذه الخطة ؟

●● فيما يتصل بنشاطات المركز فهي تشتمل على برامج عمل محددة تهدف إلى تطوير القدرات الأمنية في العالم العربي ، وتوحيد مساراتها واتجاهاتها نحو الالتقاء الفعال على صعيد عملي بين كافة الاجهزة المتخصصة في النواحي الامنية بالعالم العربي خصوصا الجوازات وسلاح الحدود ، ومكافحة المخدرات والحماية المدنية والانقاذ والمرور بالاضافة الى الاجتماعات السنوية لقادة الشرطة العرب واجتماعات مجلس وزراء الداخلية العرب . وهناك تركيز على الجانب الذي ينفذه المركز استنادا على الدراسة المتعمقة والطرح الموضوعي للمشكلات الامنية المعاصرة في الفترة التي تغطيها الخطة اضافة الى التدريب والدراسة وبرامج التوعية الاعلامية التي ستجد طريقها الى اهتمام المواطن في القريب العاجل ومدة هذه الخطة خمس سنوات ..

### قرارات تطبيقية

● وعما اذا كانت التوصيات التي يتوصل اليها المركز عن طريق بحوثه ودراساته تعتبر ضرورية للبلدان العربية جميعا ؟ قال

●● بالقدر الذي تولى به البلاد العربية هذه البرامج من اهمية فهي تنفذها فالدول العربية تشارك وتساهم في برامج المركز سواء في الدورات التدريبية أو البحوث لان نتيجة التدريب والدراسة تنعكس على الاداء الميداني للأجهزة الامنية ، ومن الناحية العلمية للدول العربية مساهمات في الندوات التي تصدر عنها توصيات فالدولة التي يصدر عن مندوبها توصية فهي لاشك تهتم بتنفيذ هذه التوصية ، ولكن اود ان اؤكد بأن معظم التوصيات التي تصدر عن اجتماعات ولقاءات وندوات المركز هي ذات صفة عملية تطبيقية ميدانية ، ومعظمها تجد طريقها للتنفيذ بشكل عاجل فهناك مواكبة واعتقد ان الاجهزة الامنية في العالم العربي من الجدية بمكان وذلك للاستفادة من نتائج اعمالها .. لان المركز جهاز تنظيمي ، وليس له قرارات رسمية وانما يبلغ توصياته الى البلاد العربية ، وهناك تقرير سنوي يقدمه سمو الأمير نايف إلى مجلس وزراء الداخلية العرب الذي يقر هذه التوصيات ويحث الدول العربية على تنفيذها ..

## ● المواطن العربي مطالب بوعي اضافي لحماية مستقبله



د . مراد العالم العربي يجابه

### الجريمة والاعلام

● من واقع بحوث المركز ومن وجهة نظر علمية هل ترون ان الاعلام عن الجريمة مطلب تحتمه ظروف العالم الراهنة ؟

●● هناك نوعان من النشر .. نوع يعتمد على الاثارة ويهدف الى توزيع وانتشار المطبوعة وهذا غالبا يكون له اثار ضاره . وهناك النوع الواعي الذي يقدم الخبر عن الجريمة ولكن باسلوب يحذر مغبة الوقوع في مثل هذا العمل الاجرامي . وهذا هو الاعلام المطلوب ، وهذا هو الاعلام الصعب لان من السهولة النشر عن الجريمة واستقطاب اهتمام القارىء ولكن قد تشجع الاجرام بهذا الاسلوب ولذلك لابد من الاسلوب الآخر وهو الصعب .. ويحتاج إلى وعي من رجال الصحافة وهو الوعي الذي ندعو اليه ونسميه « الحس الأمني » وأفردنا له ندوة سميناها « المسئولية الامنية للاعلام » ..

ولاشك ان الحس الأمني موجود ولكن لابد من التركيز عليه لدى رجل الاعلام في العالم العربي لانه ملتزم بقيم وعادات وتقاليد لابد من مراعاتها عند النشر ..

### مشكلة الطموحات

● ويقول د . مراد عن المشكلات والعقبات التي تجابه المركز ؟

●● المشكلات التي تواجهنا هي حجم العمل وضخامة الطموحات والتي لابد ان تنعكس على نشاطات المركز والتوصيات من المسئولين في الاجهزة الامنية فتنفيذ هذه البرامج الطموحة تواجه بعض الصعوبات وان كانت عادية لكنها صعوبات عمل ولابد من مواجهتها بقرارات ومواجهات يومية يتم اتخاذها لان المركز ليس به خبراء دائمون في كل التخصصات ولذلك يلجأ إلى استقطاب الخبرات في العالم العربي ومن خارج العالم العربي في برامج ومهام محددة يعودون بعدها الى مواقعهم ..

### ثقافة امنية

● ماهي النتائج التي تحققها للمركز على مستوى العالم العربي ؟

●● البحوث التي يعدها المركز يستفاد منها عادة في رسم السياسة الأمنية وتطويرها والتعرف على المشكلات التي تواجه الامة العربية وهذه الدراسات قائمة وتصدر بانتظام سنويا وتتم الاستفادة منها من طريقين الأول للتوعية الامنية والثقافة والثاني ان هذه الدراسات تعتبر مراجع يمكن العودة اليها عند وضع قوانين وانظمة والمركز الان لديه حصيلة دراسات جيدة اخذت طريقها إلى يد القارىء ، وتغطي جوانب اجتماعية وامنية مختلفة ، ومكافحة الجريمة وغير ذلك وهناك ايضا مجال اخر وهو اشتراك المركز في لجان عربية تضع انظمة وقوانين ولوائح للدول العربية بصفة عامة مثل قواعد مكافحة المخدرات .

### كلمة للمواطن العربي

●● المواطن العربي مسئول وادعوه لتحمل مسئوليته خاصة واننا في العالم العربي نحتاج الى اخذ الامور الامنية بصورة اكثر جدية ونواجه الحقائق بقدر اكبر من المسئولية وهناك تحديات أمنية خطيرة لابد ان يجابهها المواطن العربي استشعارا للمسئولية حيال أمنه وامن بلاده ومجتمعه العربي الكبير ..

سمو الامير نايف بن عبدالعزيز

# «عكاظ» تزف البشرى للناجحين في الكفاءة المتوسطة بمنطقة الرياض

محمد عبدالعزيز اليحيى «الرياض»:

اعتمد الدكتور عبدالعزيز الثنيان مدير عام التعليم بمنطقة الرياض نتيجة امتحان الكفاءة المتوسطة للعام الحالي ١٤٠٥ / ١٤٠٦ وتضم النتائج الرياض وسدير والوشم والزلفى وفيمايلي اسماء الناجحين والف مبروك.

بدر سعود خالد العتيبي
تركي محمد مبارك القدان
جزاء محمد جزاء المطرى
خالد زيد محمد كليب
خالد شافي عبد الرحمن السعيد
سعد محمد حمد البصري
سعد موسى شامان العتيبي
سعد محمد الصيدي
سعد بن سنان سعيد العتيبي الروقي
موسى شامان العتيبي
سلطان ذعار مذكر القحطاني
سلطان فهد ماجد القحطاني
صلاح عبد الله ابراهيم الشهيل
عبد الرحمن سعيد حسن العمري
عبد الرحمن طاهر محمد الشهري
عبدالعزيز محمد الداود
عبدالله زيد كليب
عبدالله عبدالرحمن العثمان
علي حمد الحارثي
ناصر عبدالله ذياب
علي محمد ناصري
عياد مريزن العتيبي
غالب قاسم العربي
فهد حمد الحارثي
فهد صالح الخميس
نواز صعفق الهنزي
شرف رافع العمري
نايف ناهز العتيبي
نايف شوف العريبي
نواف ناصر القحطاني
ابراهيم سعود الناصر
ابراهيم عبدالرحمن العضيب
ابراهيم عبدالعزيز الطعيم
ابراهيم ناصر السعيد
احمد عبدالكريم البلالي
احمد علي السميلي
احمد فاضل ابو عليه
اسامه محمد الجلعود
بدر تركي اللافسخ
توفيق ابراهيم المبدلول
خالد ابراهيم الرشيد
خالد حمود القرشي
خالد جلوي القرناس
خالد سطي العتيبي
خالد عبدالقادر باطرب
خالد عبدالكريم الصويلح
خالد عبدالله الذبيعي

بدر سليم العصيمي
بدر ناصر الحمدان
ثامر احمد جمعه
حسام الدين فاروق الترهي
حسام رضوان النشار
حسن مصطفى يوسف
خالد صبحي عبدالنبي
خالد محمد السيد
زياد علي سلطان
سلطان عبيد العصيمي
شريف زين العابدين عبدالعظيم آدم
شهاب الدين احمد خلف
طارق المضافي عبدالسلام
طارق عمر السالم
عبدالرحمن محمد عبدالعال
عبدالرؤف تركي فهاشه
عبدالعزيز محمد المهيدان
عبدالله احمد باجعمان
عبدالله محمد العبداللطيف
عبدالله ناجي الحارثي
عبدالله ناصر الضعيان
عصام حسن الاخرس
عصام فرج محمد
علي الدين مصطفى رزق
عماد علي زين العابدين سلامه
عمرو احمد امين احمد
عمرو عبدالمجيد اسماعيل
عمرو عبد الرحيم عبدالغفور
عمرو عبدالمنعم علي
عيسى عبدالرحمن العيسى
فارس عجير العتيبي
فراس محمد باروي
فهد ابراهيم الحماد
ماجد عبدالعزيز المرحوم
ماهر سليمان شاهين
محمد جدي ... الدهامي
محمد عبدالله الديني
محمد عمر طنطر
محمد عوض حسين
محمد محمد حزام
محمد مرسي ابراهيم اسماعيل
محمد وائل محمد عثمان
محمود امين اللحام
محمود فكري الحبيبي
يوسف عبدالله العبري

عدنان حسن ابو حبل
عصام الدين عبدالرزاق سلاتي
عصام عبدالله السلطان
عقيل محمد العقيل
علاء الدين سليمان عبده
علي محمد الريحان
علي ناصر البزاع
علي يحيى عروى
عمرو حسن احمد
فهد عبدالرحمن الطريف
فهد عبدالله الطخيم
فيصل طلق البدعان
فيصل عيسى عليه
قتيبه محمد نزار الثاني
ماجد غالب كامل داود
مأمون موسى عبدالهادي
محمد عبدالعزيز ابو قاسم
محمد عوض أبو ساب
محمد مصطفى البدوي
محمد تميم محمد ابو شليح
مصطفى فوزي المنتيلي
مهدي عبدالله صالح
نبيل حسين عبدالعزيز
نزار ناجي الاحمد
وائل صالح محمد محمد
وليد عبدالرحمن الشقري
وليد سا عد الدايل

## متوسطة ابن قدامة

ابراهيم سعود الزامل
احمد ابراهيم عباس اسماعيل
احمد بشير الدالي
حازم سمير حافظ عنان
خالد عبدالله الحامد
خالد عبدالله الدريبي
دقاني محمد يوسف
رامي المضيفي العرب
سامر محمد العواص
طلال عدنان حمدون
عبدالرحمن عيسى الرجيح
عبدالسلام طنبر بحس
عبدالعزيز حمد الوجيح
عبدالله عبدالعزيز العقيل
عبدالله محمد القريشي
عدنان فتح الدين عقلي
علي سليمان النظيري

البقية ص ١٢

## ● وزير الحج والاوقاف يطالب الائمة والمؤذنين بضرورة التقيد بوقت الاذان والاقامة

الرياض « مكتب عكاظ » :

طالب الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع وزير الحج والاوقاف ائمة ومؤذني المساجد بالمملكة بضرورة التقيد والمحافظة على وقت الاذان واقامة الصلاة بكافة مناطق المملكة حسب تقويم ام القرى وذلك بان يكون وقت الانتظار بين الاذان والاقامة في صلاة الفجر خمسة وعشرين دقيقة . كما يكون وقت الانتظار بين الاذان والاقامة لصلاة الظهر والعصر خمس عشرة دقيقة على ان يكون وقت الانتظار بين الاذان والاقامة لصلاة المغرب عشر دقائق ولصلاة العشاء عشرين دقيقة .

ويأتي ذلك بناء على ماورد للوزارة من الرئاسة العامة لهيئات الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وما اشارت اليه الصحف مرارا وما ورد من ملاحظات للمواطنين حول تفاوت وقت الصلاة لنفس الفريضة من مسجد الى أخر بسبب عدم توحيد الفاصل الزمني بين الاذان والاقامة ، بالاضافة الى ان هذا الفاصل يختلف في المسجد الواحد من يوم لاخر .. مما يؤدي الى صعوبة مهمة اعضاء الهيئة في مراقبة المحلات التجارية التي تكون مفتوحة بحجة الصلاة في مسجد اقام الصلاة مبكرا عن غيره ويكون ذلك ذريعة لمن يتكاسل عن الصلاة مع الجماعة . كما ان تأخير الاقامة اكثر من اللازم في بعض المساجد عن غيرها خاصة في مواقع الاسواق التجارية قد يعطل حركة البيع والشراء مما يؤدي بدوره الى تهاون البعض وتكاسلهم عن الصلاة .

## السلام عليكم

د . حمد الجنيدل

### آثار رمضان الاقتصادية

واذا انتقلنا الى ايراد آخر في هذا الشهر فانه ذلك المال الذى يصبه الاغنياء ومتوسطو الحال حسب استطاعتهم اقول ذلك المال الذى يصب وبوفرة وباخلاص وصدق طاعة لله ذلكم هو مال الصدقات الجارية في هذا الشهر الكريم فكم اموال دفعت من قبل الايدى التى كانت شبه شحيحة قبل دخول الشهر وعندما دخل الشهر تغيرت نفوسهم واخذهم جلال هذا الشهر ورجعوا الى الله ورغبوا فيما عنده وتحروا افضلية الزمان فانطلقوا يتصدقون وبوفرة ، فيهذا كان المال وفيرا كثيرا ، في الايدى التى عدمته او شح عندها ـ هذا المال انفقه المسلم امتثالا لامر الله وامر رسوله بالانفاق . وانعكس هذا الانفاق على التجارة ففتحت الحوانيت ابوابها ليل نهار تستقبل هذه الاموال وتشكر الله تعالى على هذه النعمة الوفيرة الخيرة في هذا الشهر المبارك .

ومورد ثالث من الموارد المالية في هذا الشهر المبارك يزيد من رواج التجارة ذلكم هو مورد زكاة الفطر تلك الزكاة التى وان اعتقد معتقد ان مبلغها يسير فينبغى ان لا تقاس بالموردين السابقين ولكن اقول ان موردها كبير جدا بل يكاد يصل للمورد الاول « الزكاة » ذلكم ان زكاة الفطر تجب على كل رأس صغير او كبير غنى او فقير عبد او حر حتى اجازها الحنابلة للحمل في البطن بينما الزكاة الشرعية لا تجب الا على الغني القادر الذى يملك النصاب الشرعى وتبقى كثرة من الناس لا تزكى كالذى عليه دين يستغرق امواله والذى لا مال له يحل عليه الحول والذى لا ماله له والعبيد وغيرهم .. اقول هذا المورد المالى الذى يختم به الشهر المبارك انه فرحة الفقير في يوم العيد انه غناه عن الطلب في يوم فرحة الناس .. انه مال كثير تسبب في اقتصاديات كثيرة وهيأ فرصة كبرى للسيولة والدورة التجارية مع الموردين السابقين .



# رمضان في تونس

# تيارات معادية للإسلام

## * الشعب التونسي لازال متمسكا بعاداته وتقاليده في رمضان

## * الاستعدادات لرمضان لا تقل في شيء عن العالم الإسلامي

اعداد : حسين فارسي

مكتب المدينة المنورة

● للشعوب عادات وتقاليد وطبائع تتراوح في اختلافها ما بين شعب وآخر وشهر رمضان ايضا شهر ميزه الله من بين شهور العام بقدسيته وروحانيته فكان ولازال يحظى بتميز لدى المسلمين في كافة شئونهم الحياتية وعلى نمط يكاد يكون موروثا وموحدا حسب تقاليد وعادات كل شعب من الشعوب.

و« عكاظ » حرصت عبر هذا الباب اليومي على ابراز مرآة الحياة الرمضانية لدى مسلمي شعوب العالم للقاريء ليطلع على نمط من انماط الحياة في هذا الشهر الكريم في تلك الشعوب من خلال لقاءات متعددة ومتجددة على مدى هذا الشهر نستضيف فيه كل يوم ضيفا جديدا من بلد جديد:

وضيفنا اليوم هو السيد سامي عبد السلام من جمهورية « تونس » الذي حدثنا عن الصيام ورمضان في « تونس » من خلال مجمل اسئلة فقال:

### اللسان خير شاهد

* في بداية صومي لاول مرة كنت افاخر بصيامي وعندما يكذبني اترابي افتح فمي واخرج لساني للتدليل على قدرتي الفائقة على مواكبة الرجال الكبار في الصيام وكذلك قبل البلوغ... ولم اكن استطيع مواصلة الصيام طيلة النهار... الى ان بلغت فبدأت اصوم صياما حقيقيا.

### كل شيء يتغير

* الاستعداد لرمضان في تونس لا يقل شيئا عن البلدان الاسلامية الاخرى حيث لـه طـابعـه الخـاص من الاستعدادات فقبل دخول الشهر بايام كل شيء يتغير... فالمحلات تأخذ احلى زينتها... والمساجد تمتليء بالمصلين وقارئو القرآن الكريم ويعتني بهم عناية خاصة وكذلك برامج التلفزيون والاذاعة تأخذ طابعا جديدا لاننا في تونس نعتبر رمضان ضيفا كريما عزيزا يستحق الحفاوة.

### فوارق العادات

* بالنسبة للفوارق في العادات والتقاليد في رمضان بين المملكة وتونس المعلوم ان النشاط البارز الذي يكون في الليل هو ايضا من العادات المتبعة في تونس ومجمل العادات والتقاليد بالمملكة هي العادات والتقاليد في تونس حيث تنشط الاسواق بمأكولات جديدة وانفاق جماعات من الاسر لتكون مائدة الافطار موحدة حتى ولو لايام معدودة متفرقة طيلة الشهر كذلك مدفع رمضان والمسحراتي من تقاليد رمضان في تونس.

### برنامج رمضان

* بالنسبة لبرامجنا خلال الاربع والعشرين الساعة في رمضان فانه يخضع لظروف الانسان فاذا كان عاملا يقضي يومه في العمل على فترتين ومساء يقضيه مع التلفاز واسرته اما الطلاب فمعظمهم يسهرون حتى الفجر بين اصدقائهم وبين المساجد او المطالعة او التجوال في العاصمة التي تتميز بالحركة والحيوية طوال الشهر.

### نعم هناك صعوبات

* الصعوبات التي تواجهنا اثنـاء الصيام ليست مشكلة الصيام وانما بعض المناظر المؤذية في تجريح شعور المسلم الصادق حيث البعض يجهر بالافطار في بعض دول العالم الاسلامي علنا بدعوى الحرية العقائدية... اما الصيام في حد ذاته فليس مشكلة في اي جو من الاجواء الطبيعية.

### تيارات معادية

* بالنسبة لموقف اصحاب الديانات والمعتقدات الاخرى هناك نقطة غاية في الاهمية تسيء للمسلمين عامة ليس للصائم فقط ذلك ان هناك تيارات فكرية وعقائدية متعددة في بعض الدول المسلمة تحاول الدعوة الى ان يكون صيام رمضان للكبار فقط.. وتدعو ان لا يكون رمضان للعمال والشباب... بدعوى انه معطل لطاقاتهم ونشاطهم وبدعوى حرية المعتقد... اذ لا ضير عندهم ان تبقى المقاهي والمطاعم تعمل في النهار.

### دور رائد

* اما دور المسجد في تونس فهو دور كبير وفعال يكرس من خلاله الجهد في توعية الناس وتعريفهم بدينهم حيث تقام فيه المحاضرات يوميا.... وينشط حفظ القرآن من خلاله... اضافة الى كونه ملتقى الجماعات من المسلمين الذين قد لا يلتقون ببعضهم ببعض في الايام العادية بسبب مشاغل الحياة.

### التوقيت شمسي

* التوقيت المعتمد في تونس التوقيت الشمسي اما وسائل الافطار في الافطار والسحور فهي وسائل الاعلام ويمكن ان اشير هنا الى ان الكثير من الناس في تـونس يعتمدون عـلى الـوسـائـل الاعلامية... غير الرسمية التابعـة للدولة... ومعظمهم يسير على التوقيت المعتمد في المملكة العربية السعودية.

### اكلات مشهورة

* الاكلات المشهورة في تونس في الافطار هي « البريكة » وهي نوع من العجين يخبز عادة في المنازل اضافة الى « الشربة » التي تعتبر من الاساسيات على مائدة الصائمين اما في السحور... فالكسكسي مع الحليب يعتبر من الاكلات المشهورة.

### حادثة طريفة

* من ذكرياتي عن رمضان في تونس اذكر حادثة طريفة حصلت لي عندما دعاني احد الاصدقاء للافطار في منزله وما ان حان وقت الافطار حتى تقدمت بنهم الى المائدة لافاجأ ان جميع انواع الطعام ضوعف فيها الملح... وخوفا من احراج مضيفي غصبت نفسي على الاكل وكذا فعل مضيفي وهو ينظر الي بطرف خفي... وهو يقول اللهم سترك... خوفا من ان يحرج هو الآخر وما هي الا برهة حتى انفجرنا جميعا بالضحك لعدم القدرة على الاستمرار في خداع النفس لنتحول الى الحلويات.

### عادات لم تختف

* لا اذكر ان هناك عادات حميدة في رمضان اختفت في تونس فرمضان ولله الحمد يعيد نفسه كل عام كما كان بعاداته وتقاليده فالشعب التونسي شعب متمسك بالعادات والتقاليد مهما كانت ظروف العصر.

### فوارق العادات

* بالنسبة للفوارق بين تونس والمملكة في العادات والتقاليد فلا فوارق كبيرة تذكر فحركية الاسواق التي تغمرها المأكولات المميزة في المملكة هي في تونس كذلك وكذلك نشاط العبادة بالمساجد وحركة الحياة ليلا هي تماما كالمملكة.

### عادات العيد

* العادات والتقاليد المتبعة في عيد الفطر في تونس والتي تشمل جميع البلاد اهمها تتهيأ الاسر لاستقبال العيد بعمل كميات كبيرة من « الكعك » والحلويات بمختلف انواعها لتقدم للزائرين كما ان التزاور بين العائلات والاسر ينشط ومن اهم المميزات في العيد في تونس ان العديد من الاسر تقيم افراح الزواج في العيد.

## ■ وكيل وزارة العدل : تعاون جاد بين وزارة العدل والجامعات

الرياض ـ مكتب عكاظ :

حول الصفات او المؤهلات التي يجب ان يتحلى بها القاضي قال الدكتور سعود بن سعد الدريب وكيل وزارة العدل للشئون القضائية ان القضاء يتطلب الى جانب العلم والمعرفة ( المؤهلات العلمية ) مواهب شخصية ونفسية في القاضي وهو ماعناه احد الفقهاء المتقدمين بقوله لاينبغي ان يستقضى الا ذكيّ فطن ، فهم فقيه ، غير عجول ونسب الى بعض فقهاء المالكية قولهم ( لايستقضى الا من يوثق به في عفافه وصلاحه ، وفهمه ، وعلمه بالسنة والآثار ، ووجه الفقه . ولايصح ان يكون صاحب حديث لافقه له ولافقيها لاحديث عنده ، ولايفتى الا من كان هذا وصفه

ومن المواهب قوة الشخصية في غير ماعنف ، واللين في غير ماضعف ، كما يقول الفقهاء شديدا من غير عنف لينا من غير ضعف ، لان القضاء بالحق دفع الفساد ، والغلظه عينها فساد .

وعن التعاون مع الجامعات قال انها هي الركيزة الاساسية لايجاد القوى العاملة المثقفة ومن ثم كان التعاون بين هذه الوزارة والجامعات سيما المتخصصة منها مثل جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وجامعة ام القرى والجامعة الاسلامية ويتمثل هذا التعاون بامداد وزارة العدل بما تحتاجه في مجال اختصاصها واضافة الى هذا فان وزارة العدل تتعاون مع المعاهد المتخصصة الاخرى كمعهد الادارة العامة . الذى سبق ان نظم عددا من الدورات التدريبية لكتاب الضبط ، وطلب من الوزارة تدريب بعض الدارسين في برنامج الانظمة لدى قضاة المحاكم ولدى بعض الادارات المتخصصة بالوزارة .

## أرض من مواطن لجماعة تحفيظ القرآن ببريدة

الرياض ـ « عكاظ » :

تبرع المواطن علي العبدالرحمن القرعاوي بأرضه الواقعة على طريق المدينة المنورة بمدينة بريدة بالقصيم لتكون مرفقا على جماعة تحفيظ القرآن الكريم ببريدة شريطة ان تقوم بعمارتها لتكون ريعا ثابتا لها .

هذا وقد عزمت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم ببريدة بالقصيم على انشاء مشروع سكني وتجارى من اجل ان تستفيد من دخله السنوى في مجال تحفيظ القرآن .

وطالب رئيس الجماعة الاخوة المقتدرين بالمشاركة في دعم هـذا المشروع الخير بما تجود به الانفس حتى وان كانت قليلة ستكون نافعة ومخلوفة باذن الله . حيث قال تعالى « وما انفقتم من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين » .. وان استمرار هذا العمل وتشجيعه امر مطلوب من كل مسلم .

جدير بالذكر ان هذا المشروع تبلغ تكلفته ما يقارب ثمانية ملايين ريال .

## 6 ملايين امرأة يجهضن كل عام في الهند ويموت نصف مليون منهن .

في الهند يقوم نحو سته ملايين من النساء كل عام بعملية الاجهاض غير المشروع ولكن النساء اللاتي يقمن بعملية الاجهاض بطريق مشروع لايتجاوز عددهن نصف مليون .

وقالت مديرة المنظمة الخيرية « برايـوار سيـواسنتـهـا » « سداتيوارى » وهي تتحدث الى الصحفيين ان اكثر من نصف مليون امرأة يتعرضن للهلاك كل عام من اجل لجوئهن الى الاطباء المشعوذين لاجهاض الحمل .

□ إشراف : د. حمد الجنيدل

### تفسير وتذكير

بسم الله الرحمن الرحيم

« ولو انما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله ان الله عزيز حكيم »

لقمان : ٢٧

يقول الدكتور فتحي فريد الاستاذ بكلية اللغة العربية بجامعة الازهر حول تفسير الآية السابقة ان الآية نزلت فيما رواه ابن اسحاق عن ابن عباس جوابا لليهود عندما قال احبارهم للرسول عليه الصلاة والسلام : أيراد بقول الله : ( وما أوتيتم من العلم إلا قليلا ) نحن ام قومك ؟ فقال عليه السلام . « كل منكما » قالوا : الست تتلو فيما جاءك أنانا اوتينا التوارة فيها تبيان لكل شيء ؟ فقال عليه السلام « انها في علم الله قليل وعندكم من ذلك ما يكفيكم » فأنزل الله : « ولو أن ما في الأرض .. الآيه » .

وتدل الآية الكريمة على ان القرآن الكريم يتضمن من المعاني والحكم والآداب والأخلاق ما لا نهاية له ، وليس أدل على ذلك من انه لم يحظ كتاب من الكتب السماوية والأرضية منذ قامت الدنيا والى ان تقوم الساعة بمثل ما حظي به القرآن من الدراسة والتأمل في كل ما تحويه مؤلفات العلماء حول القرآن قديما وحديثا وما دامت الدنيا قائمة فسيظل النظر في القرآن والاستنباط منه متصلا ومتجددا وكان يمكن لعدة كتب ان تأتي على ما في القرآن من معان وتقطع الطريق على اى اجتهاد أو تأمل فيه بعد ذلك ! لذلك لم يكن غريبا ان تتوالى الازمان وتمر العصور وتمضي القرون ويفنى العلماء والمفسرون أعمارهم ويظل القرآن خصبا لا تفنى عجائبه ولا تنقضي فوائده ولا يخلق على كثرة الرد .

ويصور رب العزة في الآية الكريمة هذا المعنى بان جميع ما في الارض من اشجار لا تفلت منها شجرة لو صنعت اقلاما وجعلت لها مياه البحار مدادا وكتب بتلك الاقلام وبهذا المداد ما يشتمل عليه القرآن من معان وعلوم وآداب .

تنفع الناس في دينهم ودنياهم في جميع العصور والأزمان لانتهت مياه البحار التى جعلت مدادا ولبقيت معاني القرآن وحكمه وأحكامه وشرائعه وآدابه لا يصيبها الفناء ولا يعتريها الانقضاء . فالله باق لا ينتهي وكلماته باقية لا يمسها وهن ولا نقص والله عزيز لا يعجزه شيء حكيم يضع كل شيء في موضعه .

القاهرة ـ صالح سليمان

مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض :

## اتممنا الاستعدادات لشهر رمضان منذ وقت مبكر

## ● الغاء اجازات الائمة والعاملين بالمساجد خلال شهر رمضان

## ● ثلاثة آلاف ريال مكافأة المتعاونين خلال شهر رمضان

## ● ستمائة ألف مصحف من مجمع الملك فهد لطباعة المصحف تم توزيعها

عكاظ « مكتب الرياض » :

اكد فضيلة الاستاذ محمد بن عبدالرحمن بن سلمة مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض على ان وزارة الحج والاوقاف قد اتمت استعداداتها لاستقبال شهر رمضان المبارك في وقت مبكر .

وقال ان الوزارة تتشرف بان يكون من اهم واجباتها ومسئولياتها خدمة بيوت الله والسهر عليها ، حيث قامت باعداد المساجد واستكمال مايلزمها من المصاحف والفرش والاثاث المتنوعة ، كما انه قد تم تأمين احتياجات المساجد والجوامع في منطقة الرياض والفروع التابعة لها بالاضافة الى مساجد وجوامع منطقتي القصيم وحائل .

كما تم توزيع اكثر من ستمائة الف مصحف مما تم طبعه في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف والذي اصبح يمد المساجد بالمملكة بحاجتها من المصاحف ذات الطباعة الممتازة .

واستطرد ابن سلمة في تصريحه الى انه قد تم تأمين كميات كبيرة من قطع السجاد المستطيل المصنع محليا والسجاد الموكيت واجهزة مكبرات الصوت والمكيفات والبرادات ومستلزمات النظافة ودواليب المصاحف وغيرها . وقد بلغت تكاليفها ٢٢ مليون ريال وقال مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض انه قد تم توجيه الائمة بالمساجد والجوامع الى مسئوليتهم حيال تغطية الجانب الموضوعي والروحي للمسجد وعظا وارشادا وتوجيها وتثقيفا في هذه الايام المباركة .. كذلك التأكيد على اهمية انتظام الجميع في العمل في هذا الشهر على وجه العموم .

واكد ابن سلمة على انه قد تقرر الغاء اجازات الائمة والعاملين بالمساجد خلال هذا الشهر الا للضرورة الملحة ولمبررات كافية تحتم ذلك .

ومن ناحية اخرى صدرت التوجيهات الملكية الكريمة بالاستعانة بطلبة معاهد تحفيظ القرآن الكريم وذلك بتعيينهم بصفة مؤقتة خلال شهر رمضان لامامة المصلين في صلاة التراويح والقيام وذلك نظير مكافأة مقدارها ثلاثة الاف ريال تصرف لمن يلتزم منهم على الحضور في المسجد المعين فيه خلال شهر رمضان المبارك .

الجدير بالذكر ان عدد الجوامع والمساجد بمنطقة الرياض وحائل والقصيم تبلغ ٨٩٥٨ جامعا ومسجدا منها ١٦٦٤ جامعا و٧٢٩٤ مسجدا لصلوات الفروض .

## فتاوى

عكاظ ـ الاستماع من برنامج « نور على الدرب » .

ـ عمتي ارضعتني كثيرا ولها سبع بنات ولي اخ اكبر مني سنا وقد تم له الزواج من احدى بنات عمتي اللاتي رضع معهن . فما حكم هذا الزواج وهل يجوز لاخوتي الذين لم يرضعوا منها الزواج من احدى بناتها ؟

■ يجيب على السؤال الشيخ « صالح بن علي بن غصون » عضو مجلس القضاء الاعلى وعضو هيئة كبار العلماء قائلا :

○○ ان زواج اخوك صحيح ولاشيء فيه لان عمتك التى ارضعتك هي لم ترضعه وانما هي عمة له والامر متعلق بالمرتضع ولا يتعداه الى اخوانه .

فهذا الذى تزوج من ابنة عمتك ، زواجه صحيح بدون اشكال وكذلك باقي اخوتك اذا ارادوا ان يتزوجوا فلا شيء عليهم .. انما الشخص الذى رضع من المراة هو الذى اصبح ابنا لها واصبح اولادها اخوة له من الرضاعة .

## ابن سلمة يشيد بجهود مشيدي المساجد .. جهود فاعلي الخير مكملة لجهود الدولة .

■ الرياض ـ عكاظ :

اشاد الاستاذ محمد بن عبدالرحمن بن سلمه مدير عام الاوقاف والمساجد بمنطقة الرياض بجهود فاعلي الخير ومساهماتهم في مجال تشييد المساجد .

وقال ان جهودهم لايمكن انكارها او التهوين من شانها فالكثير من المساجد والجوامع بالرياض وغيرها تبنى على نفقتهم وعلى مستوى جيد من العمارة والتنفيذ ولايبتغون من ذلك الا الاجر والثواب من الله وبناء المساجد باعتباره بابا من ابواب الخير مفتوحا للجميع لان بناء المساجد وعمارتها ليس وقفا على احد ولايلزم ان يكون العبء كله على عاتق الدولة بل ان جهود فاعلي الخير في هذا المجال مكمله لما تقوم به الدولة ، والجميع مدعوون من الله سبحانه وتعالى لعمارة المساجد حيث يقول تعالى : ( انما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر ) .

محمد بن سلمة

## ارشيف الحضارة الغربية

● ● اظهرت دراسات علمية عديدة اجريت في الولايات المتحدة والمانيا الغربية واستشهدت بها مجلة « دير شبيجل » في مقال عن الاطفال المدمنين على الكحول ان حوالي ٥٠ الى ٧٠ في المائة من الاطفال المتناولين للكحول ينتمون الى اسر كان احد الوالدين فيها مدمنا على الكحول .

واضافت المجلة ان الذين يشربون الكحول باستمرار يبلغ عددهم ١٢ مليون شخص بين الثانية والعشرين والرابعة والعشرين في المانيا الغربية وازدادوا بشكل مخيف في السنتين الاخيرتين وخاصة في اواسط الشبيبة نظرا لتفاقم البطالة وازدياد الخوف من الحرب والشعور باليأس من الحياة بوجه عام ..

● ● ●

### الالمان ينتحرون :

● ● اعلنت احصاءات رسمية نقلا عن وزارة العدل في المانيا ان ١٤ الف شخص يقدمون على الانتحار في المانيا ولكن خبراء الحكومة يرددون ان الارقام اعلى من ذلك .. وتعد السن مابين ٣٥ الى ٢٩ عاما هي اخطر سن للانتحار .

## من قصص القرآن الكريم

### صاحب القرية الميّتة

بقلم : محمد حمزه السعداوى

كان دائم التفكير في بديع صنع الله وقدرته ، عاشقا للتأمل في الكون ، وعظمة الوجود ، شاكرا لانعم الله ، مخلصا له العبادة . ذلكم هو « عُزَيْرٌ » آية الله للناس ، ليزداد الذين آمنوا إيمانا ، ولتكون الحجة على الذين عميت بصائرهم عن الحق ، ولجوّا في طغيانهم يعمهون .

والشمس تحتضن مشرقها ، وتداعب اشعتها الذهبية سنابل القمح وسعف النخيل ، كان « عُزَيْرٌ » في طريقه الى بستانه ، يتمتم بذكر ربه ، ويسبح مع الوجود تسبيح العاشقين لجلاله وملكوته .. وهناك ملأ سلتيه من العنب والتين ، عائدا على حماره الى داره ، وكعادته عارفا في تفكيره ، عنب وتين ، ينبت في تربة واحدة ، ويسقى بماء واحد ، ويفضل الله بعضه على بعض في الاكل ، يا سبحان الله وشاء الله ان يتوه منه الطريق ، وان يضل سبيله الى داره ، وإذ هو في قرية خربة ، خاوية على عروشها ، تلفت حوله فبدا عظام نخرة ، وأجساد بالية ، ورسوم دارسة ، قرية يقولون انها « القدس » بعد ان خربها « بختنصّر » وقضى على سكانها ، وتساءل « عزير » في نفسه اهكذا تفنى الديار ، ويصير الانسان ، ويتحول كل شيء الى عدم ؟ !

نزل « عزير » بطعامه وشرابه ، وربط حماره الى جواره ، واسند ظهره الى بقايا جدار ، يفكر .. ويفكر . كيف يحيي هذه الله بعد موتها ؟ وكيف تحيي هذه الاجساد بعد فنائها ؟ هو يفكر لاشكا في قدرة الله ، ولا إنكارا للموت والبعث ، انما هو تفكير اليقين ، وعقل الانسان المحدود ، القاصر عن إدراك اسرار الوجود ، عقل الانسان الذي يفكر ويسأل ، ويظل يفكر ويسأل ، حتى يأتيه اليقين .

وهبت نسمات ندية عليلة ، ترطب رأس « عزير » حتى لا يحترق عقله المحدود بحرارة تفكيره ، واستراح « عزير » لهذه النسمات ، وتراخت اعضاء جسمه ، وتباطأت حركات جفنية ، وراح في سبات عميق .. عميق .. من يراه يظن انه فارق الحياة

وعجلة الزمان ماضية ، لا تكف كعادتها عن طيّ الايام والسنين ، الى ان مرت مائة عام و « عزير » في مكانه ، نائم ، جسد بلا روح ، وعظام غير متماسكة ، ومفاصل كادت تبلى ، مائة عام كاملة ، محيت فيها اثار ، وتغيرت احوال ، وزالت شعوب ، وشابت أطفال ، وفنيت رجال

وشاءت ارادة الله ان تكون الآية البينة ، يلمسها الناس ، وتكون تحت حسّهم وابصارهم ، فجمعت عظام « عزير » وسوى جسده ، وكسيت العظام لحما ، ودبت فيه الروح ، وتنبّه ، كانه يستيقظ من نومه ، وتلفت يمينا وشمالا ، ينظر حوله ، فسمع هاتفا يسأله : كم لبثت في نومك يا عزير ؟ قال يوما او بعض يوم . لا يا عزير .. لقد لبثت في مرقدك هذا مائة عام ، انظر الى طعامك وشرابك ، لازال كما هو لم يتغير لونه او طعمه رغم طول السنين ، وانظر الى حمارك ، لقد اصبح عظاما نخرة متفرقة ، انظر كيف يجمع الله عظامه ، ويسوى لحمه ، ويبعث فيه الحياة من جديد ، شاهد يا عزير اية الله تتم امام عينيك ، حتى تطمئن نفسك لاية الله في الحياة والموت والبعث ، ولتكون انت وحمارك اية صدق للناس ولك .

وركب « عزير » حماره ، وسار يستجمع ذاكرته وذكرياته ، ويعتصر عقله ، يتعرف الطريق الى بيته ، وسط معالم قد شوّهت او بادت ، واخرى جدّت ، الى ان وصل الى داره ، فشاهد امرأة عجوزا ، عشي بصرها ، وشاب شعرها ، وخارت قواها دقق النظر فيها ، فإذا هي جاريته التي خلفها في ربيع عمرها ، وفي رفق سألها . اهذا بيت « عزير » ؟ قالت العجوز ومن يسأل عن رجل نسيه الناس ، ولم يعد أحد يذكره ؟ ! قال لها انا « عزير »

يا لهول المفاجأة على قلب عجوز ، وبعد ان استردت انفاسها قالت يا رجل « عزير » كان صالحا ، مستجاب الدعوة ، ان كنت هو كما تزعم ، ادع الله ان يرد عليّ بصرى وصحتي ، وكانت مشيئة الله فتحقق للمرأة ما طلبت ، فانطلقت تدخل الدور ، وتعبر الطرقات ، تنادى في بني اسرائيل ، في ابناء « عزير » ومنهم من بلغ الثمانين من عمره ، في اقاربه ، في اترابه ، وكثير منهم قد واراهم التراب .

وتجمع القوم غير مصدقين ، وصرخ احد ابناء « عزير » كان لابي شامة على كتفه ، فكشف عنها « عزير » . صاح كبير من القوم ، منذ زحف بختنصّر على بيت المقدس ، واحرق التوراة ، كان قليلون يحفظونها ومنهم « عزير » فإن كنت هو فاقرأها لنا ؟ فقرأها « عزير » دون نسيان أو تحريف عندئذ صدق الناس ، وعرفوا انه « عزير » .

لكن ما أشقى الانسان حين يضل طريق الهداية ، ويظنّ في الله ، وبدلا من ان تكون آية « عزير » هداية لهم ورحمة ، قلبوها على انفسهم غضبا من الله ونقمة ، حين قالوا « عزير ابن الله » وحاشا لله مما قالوا .

وكانت قصة عزير في كتاب الله حين يقول في سورة البقرة « أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها ، قال أنى يحيي هذه الله بعد موتها فأماته الله مائة عام ثم بعثه .. » الآية .

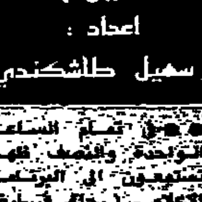


عكاظ
صوت وصورة
إشراف: عابد هاشم
● العدد ٧٢٧٠ - الخميس ٧ رمضان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٥ مايو ١٩٨٦ م ●

## مسابقة رمضان للكبار - القناة الأولى
### السؤال السادس:

محمد خيرى ( الرياض )

**عزيزي المشاهد:**
وردت آية في كتاب الله تشير الى ان عسل النحل يحتوي على مواد كثيرة مختلفة...
اكتب الآية واسم السورة..



**تستمعون اليوم**
اعداد : سهيل طاشكندي

● في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهرا تستمعون الى البرنامج الاعلامي ( رحلة في ارض اليمن ) اعداد فتحي عبدالله وتنفيذ علي بخيت . وقد تقرر استمرار البرنامج ضمن الدورة الرمضانية الجديدة .
● البرنامج الثقافي ( من الحياة ) تستمعون اليه عند الساعة الثالثة ظهرا . البرنامج من اعداد وتقديم محمد بن شاهين وتنفيذ تيسير عبدالحي .
● حلقة جديدة وضيف جديد تستمعون اليه عند الساعة السادسة وعشر دقائق ضمن البرنامج اليومي ( امنية تحققت ) البرنامج من اعداد وتقديم عدنان صعيدي وتنفيذ صدقة حريري .



ابراهيم دمياطي

● البرنامج الرمضاني الجديد ( بين الصفا والمروة ) تستمعون اليه في الساعة الثالثة ليلا . البرنامج من اعداد وتقديم ابراهيم دمياطي وحسن ابو السعود .

## كتاب جديد عن الفن الشعبي المصري

عكاظ - مكتب القاهرة

انتهى الفنان جلال عيسى من كتاب جديد بعنوان « خطوات ولقص فوق السحاب » يتناول فيه فترة معينة عن الفن الشعبي المصري بصفة عامة والرقص بصفة خاصة وذلك في الفترة من ١٩٥٨ الى عام ١٩٨٥ م .
والمعروف ان جلال عيسى كان قد كرمه المهرجان الاول للفنون الشعبية الذى اقيم بمحافظة الاسماعيلية باعتباره أحد رواد الفنون الشعبية حيث كان المسئول الاول عن الفرق الشعبية في وزارة الثقافة خلال فترة الستينات والسبعينات ويحتوى الكتاب على اهم رحلات الفرقة القومية المصرية للفنون الشعبية في انحاء العالم والتى شارك فيها جلال ، كما يتعرض الكتاب للازمات التى حدثت للفرقة .

## جديد الجميري يحمل كلمة ولحنا سعوديا

**محمد عبدالعزيز اليحيي - الرياض**

انتهى الفنان البحريني احمد الجميري من تسجيل خمس اغنيات جديدة ضمن شريط كاسيت سينزل الى الاسواق خلال الايام القليلة القادمة .. والاغنيات هي ( سلام سلام ) كلمات الحاجزي ( عزاوي ) كلمات الشيخ عيسى بن راشد والاغنيتان من الحان الجميري . ( لسانك حصانك ) كلمات علي الشرقاوي الحان خالد الشيخ ( صوت عزيز ساسي ) للشاعر ابو الطيب المتنبي الحان محمد فارس واغنية ( في اطار الكرى ) كلمات والحان الشاعر السعودى عمار العمار .

.ooooo

## البريكان يغنى لشعراء الكويت

**محمد عبدالعزيز اليحي**

سجل المطرب السعودى عبدالعزيز البريكان ( من المنطقة الشرقية ) مجموعة من اغنياته ومن كلمات شعراء كويتيين بينها اغنية للشاعرة فاتن عبدالعزيز واغنية ثانية من كلمات ناصر السبيعى تقول كلماتها :
يا كبرها ليا القصب
لا حصحص ليل الخلي الفاتنة
يا كبرها لما عصفت جوه الرموش
الساكته وكل السبب كلمة عتاب





## طلال باغر وروائع جديدة

**سهيل طاشكندى - جدة :**

انتهى الملحن طلال باغر من عدة الحان جديدة من بينها لحن للفنان عبادى الجوهر الاول لاغنية بعنوان ( مسافر ) كلمات سعود الشربتلي والثانى لاغنية بعنوان ( يا تاعسة ) كلمات ( المتاع ) . كما انتهى طلال من صياغة لحن جديد للفنان علي عبدالكريم بعنوان ( ودي ) كلمات صالح العنيد ولحن اغنية جديدة للفنان عبدالمجيد عبدالله بعنوان ( المشكلة ) من كلمات اسعد عبدالكريم .
وعبر الفنان طلال عن تمنياته لانتهاء اللحن الجديد ( خطوة عزيزة ) من كلمات اسعد عبدالكريم وسيكون اللحن الجديد بصوت الفنان محمد عبده الذى أبدى فيه رايا من قبل .

---

في آخر لحظة

# فنان العرب لن يشارك في مسلسل صوت العرب

**عكاظ - مكتب القاهرة :**

**لن يشترك الفنان محمد عبده في مسلسل صوت العرب حسب ما سبق الاتفاق عليه .. والسبب كما يقول احمد شوقي مخرج المسلسل الذى رد على استفسارنا انه بعد ان تم الاتفاق على كل الامور اخلف محمد عبده وعده ووصل الى القاهرة دون ان يكلف نفسه الاتصال لاخطارنا عن مكان اقامته حيث لم اعلم عن وجوده في القاهرة الا قبل يوم بدء التسجيل وبعد ان قررت اختيار البديل .**

لكن الفنان محمد عبده ينفى ذلك ويؤكد بأن الخطأ ليس خطأه وان آخر اتصال جرى بينه وبين المخرج احمد شوقى كان قد تم الاتفاق خلاله على ان يعاود المخرج الاتصال به وافادته على موعد بدء التسجيل ، الا ان المخرج لم يعاود الاتصال مرة اخرى وكنت قد أخبرته عن موعد وصولى الى القاهرة وهو يعلم مكان اقامتي الدائم ولكنه لم يقم بالاتصال بي للاتفاق على النقاط النهائية .. ومفاجأة أخرى تتمثل في اعتذار سامي احسان ايضا في آخر لحظة بعد ان وافق على الاشتراك بسبب سفره المفاجىء الى الدار البيضاء لاعمال خاصة !!



محمد عبده — احمد شوقى

---

خلال شهر رمضان المبارك

# انشطة ثقافية وفنية ودينية

لنادى الشروق

**سعد الحرشان ( الاحساء ) :**

**تقيم اللجنة الثقافية بنادى الشروق بالجفر ضمن نشاطاتها في شهر رمضان المبارك عدة انشطة ثقافية وفنية ودينية من بينها اقامة ندوتين دينيتين الاولى بعنوان ( الإسلام دين يسر وليس دين عسر ) والثانية ندوة مفتوحة عامة .**

وقد وجهت الدعوات لعدد من المشائخ ورؤساء الاندية لحضور هاتين الندوتين ، كما يقيم النادى مسابقات ترفيهية لاعضاء النادى يشارك فيها عدد من الاطفال هذا بالاضافة الى مسابقة للفنون التشكيلية يشارك فيها جميع اعضاء النادى تشتمل على عدة مواضيع فنية تشكيلية من بينها الرسم ، الزخرفة ، التصوير ، النقش ، المجسمات ، النسيج ، الحفر ونماذج من الخط العربى وستكون هناك تصفية لاختيار الافضل منها وعرضها في معرض تشكيلي .

جدير بالذكر ان النادى اقام دورة موسيقية لاعضائه وذلك من بداية شهر جمادى الثانية وقد توقفت خلال الثلاثة الاسابيع الاخيرة من الشهر الحالى وذلك نتيجة ظروف الاختبارات النهائية لبعض الطلبة المشاركين بها وستتكمل هذه الدورة خلال شهر رمضان المبارك هذا ما صرح به محمد المظفر نائب رئيس اللجنة الثقافية بنادى الشروق والذى اضاف قائلا بأن الاستعدادات بالنادى جاريه لاقامة حفل فني ساهر كبير تحييه نخبة الفنون المسرحية بالنادى وستوزع خلال هذا الحفل الجوائز والهدايا على جميع الاعضاء المتفوقين في جميع الانشطة وخلال الايام القادمة سيتحدد موعد هذا الحفل .

## يسرا في بنت الباشا الوزير

**عكاظ - مكتب القاهرة :**

كمال الشناوى اختاره المخرج حسن الصيفى ليلعب بطولة احدث افلامه الاستعراضية « بنت الباشا الوزير » الذى اعد قصته نبيل غلام .. ويشترك في بطولته جميل راتب ، صابرين ، هشام سليم وشويكار .. كتب كلمات الاغانى السمير الطائر والالحان لعمار الشريعى .

ooooo

## عائلة الدوغري خلال شهر رمضان

**مكتب عكاظ - القاهرة :**

يقدم الفنان يوسف شعبان في عائلة الدوغري على المسرح القومي ، يقاسمه البطولة عايدة عبدالعزيز ، احمد راتب ، محمد الشامي ، وابراهيم الشامي .. المسرحية تأليف نعمان عاشور واخراج سمير العصفوري .

---

بدر بن عبدالمحسن

## مؤلف الروائع يكتب لوردة الجزائرية

**محمد عبدالعزيز اليحيي - الرياض :**

في اطار التعاون المتجدد بين الامير الشاعر بدر بن عبدالمحسن والفنانة وردة الجزائرية . قام كاتب الروائع الامير بدر بكتابة اغنيتين احداهما بعنوان ( الحلم ) والثانية بعنوان ( ولا تنساني ) وقد قام بصياغة لحني الاغنيتين الملحن الكويتي عبد الرب ادريس .
وقد تم تسجيل الاغنيتين ضمن شريط كاسيت يجرى توزيعه في الاسواق حاليا .

oooo

## مفاجأة الخوج للساحة الفنية

**سهيل طاشكندي - جدة :**

يستعد الملحن عدنان خوج للانتهاء من تنفيذ عدة اعمال فنية جديدة سيقدمها للساحة قريبا - احدى الاعمال من كلمات الشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن يقول مطلعها :
ماشي على الدرب
يا رحلة الاحساس
يامرني القلب
وتنهاني الناس
ولم يحدد الفنان عدنان من يغنيها .. كما أعلن الخوج عن مفاجأة فنية هي صوت جديد على الساحة الفنية حيث يعمل الآن على صياغة لحني اغنيتين للفنان الناشىء احداهما من كلمات الامير بدر بن عبدالمحسن .

---

## ○ الفرنسيون بدأوا مقاطعهم السينما

# ○ اغلاق مائة دار عرض كل عام

## ○ الافلام الفرنسية خسرت ١٧٪ من المشاهدين في عام ١٩٨٥م

**باريس - اف.ب**

بدأ الفرنسيون في الانقطاع عن التردد على دور العرض السينمائية رغم جهود القائمين عليها في مقاومة هذا الاتجاه وذلك بعد ان كانوا مفتونين بالذهاب الى السينما مما جعل باريس من اهم مراكز عرض الافلام في اوروبا .

وقد انخفضت نسبة التردد على صالات العرض السينمائي عام ١٩٨٥ بمقدار ٨,٣ في المائة حيث وصل عدد المترددين على السينما الى نحو ١٧٢ مليون مشاهد فقط وذلك بعد انخفاض في عام ١٩٨٤ بلغ ٤,٧ في المائة . وللمرة الاولى في العام الماضي لم يكف رفع اسعار تذاكر الدخول لتعويض هذا التدهور وسجلت الايرادات ٣,٨ مليار فرنك انخفاضا بلغ ٢,٨ في المائة ..

وهذا التدهور يشكل صعوبة خاصة للافلام الفرنسية التي خسرت اكثر من ١٧ في المائة من المشاهدين و ١٢ في المائة من الايرادات خلال عام ١٩٨٥ وتتعرض لمنافسة شديدة من المنتجين الامريكيين ومن الافلام ذات التكاليف الضخمة مثل افلام المخرج الامريكي ( ستيفن سبيلبرج ) .

وتكتسب هذه الظاهرة اهمية خاصة نظرا لانه حتى عام ١٩٨٣ سجل التردد على دور العرض السينمائي ارتفاعا قياسيا حيث تجاوز عدد المشاهدين مائتي مليون مشاهد في العام مما كان يعد امرا فريدا في اوروبا .. وصاحب هذا الانتعاش افتتاح العديد من صالات العرض الجديدة التي زاد عددها بنسبة تجاوزت ٤٠,٧ في المائة في الفترة بين ١٩٨٠ و ١٩٨٣ ..

غير انه على الرغم من انخفاض نسبة التردد على دور العرض فان انتاج الافلام الفرنسية يشهد ازدهارا قويا حيث تم انتاج ١٥٠ فيلما عام ١٩٨٥ كما يشهد سوق تصدير الافلام انتعاشا مستمرا في مواجهة انخفاض اعداد المشاهدين ويتساءل المشتغلون في الحقل السينمائي عن الاسباب وكذلك موزعو الافلام الذين يرغبون في تجنب اغلاق دور العرض الذي يتم حاليا بمعدل نحو مائة دار عرض في العام ..

ويفسر انشاء محطة تليفزيون مدفوعة وتتمتع بحرية اكبر في مجال عرض الافلام من محطات التليفزيون العامة وبدرجة اقل انشاء محطة تليفزيون تجارية خاصة تذيع ثلاثة افلام في الاسبوع حتى الاشهر الاولى من بداية عملها جزئيا انخفاض الاقبال على دور العرض وخاصة ان محطات التليفزيون الثلاث العامة قد واجهت هذا التحدي المزدوج ببذل جهد خاص في مجال عرض الافلام ..

وفضلا عن ذلك تشهد منافسة الافلام الامريكية ذات الميزانيات الضخمة التي تدعمها حملات اعلامية مكثفة وذلك رغم ان فيلما فرنسيا بعنوان ( ثلاث رجال ومهد ) من اخراج ( كولين سيرو ) والذي يحكي قصة طريفة ورقيقة عن ثلاثة اصدقاء يجدون انفسهم مضطرين لرعاية طفل رضيع وهو الفيلم الذي تصدر قائمة الافلام الفرنسية تمكن بصورة استثنائية ورغم ميزانيته الصغيرة من تحطيم الرقم القياسي لعدد المشاهدين الذي حققه فيلم ( اي تي ) للمخرج ( ستيفن سبيلبرج ) ..

ولاستعادة الجمهور الذي بات اكثر تدقيقا في جودة الافلام الى دور العرض يعتقد موزعو الافلام أن احدى الاولويات تتمثل في تحديث دور العرض ..

وقد عانت دور عرض الافلام الفنية ذات المستوى المتميز والافلام التجريبية والتي ظهرت في الستينات وهي دور عادة ماتكون صغيرة وغير مصانة وغير مجهزة لمنافسة الصالات الحديثة التي تمتلكها الشركات الكبيرة بصورة خاصة من انخفاض الاقبال على السينما ..

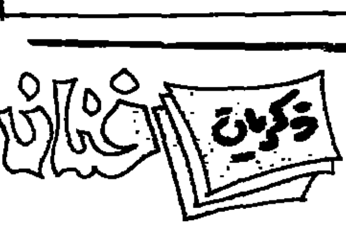
وفي المقابل شهدت صالة عرض باريسية ( كينوراما ) تتوفر بها كافة وسائل الراحة وتعرض الافلام ٧٠ ميللمتر على شاشة ضخمة مقوسة ومزودة بأحدث التجهيزات السمعية زيادة عدد المشاهدين المترددين عليها متميزة بذلك عن باقي دور العرض ..

وهكذا اضحت ظروف العرض والراحة والصوت شأنها شأن نوع وجودة الافلام من الامور التي لاغنى عنها بالنسبة للعديد من شركات عرض الافلام ..

وقد قام بعض مديري دور العرض باقامة مطاعم ليتوجه اليها رواد السينما خلال فترة الاستراحة وتوفر دور عرض اخرى للمشاهدين امكانية شراء التذاكر الكترونيا قبل العرض وتجنب الطوابير الطويلة ..

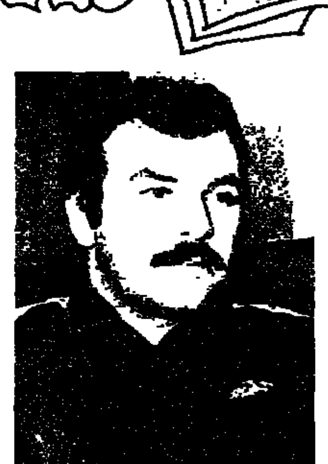
ويراهن البعض الآخر على طرافة وحداثة دور العرض الخاصة بهم لاجتذاب الجمهور . وهذه هي حالة دار ( جراند ريكس ) في باريس حيث ان الصالة ضخمة ومزينة بديكور ملفت يضم تماثيل اغريقية ونافورات للمياه .. وكذلك دار عرض ( لاباجود ) وهي اكثر دور العرض استلهاما للاجواء الشرقية اذ انها صالة ضيقة ولكنها مصممة من الداخل على شكل معبد ياباني حقيقي نقلت احجاره من اليابان عام ١٨٩٦ تحت اشراف مدير احد المحلات الكبرى الذي اراد ان يهدي المعبد الى زوجته ..

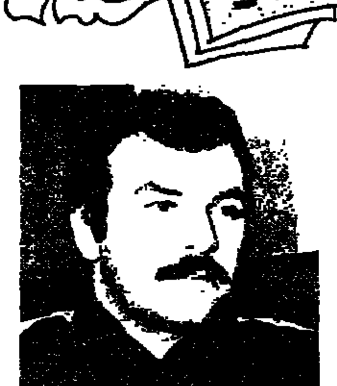
---









حاتم ذو الفقار

## ذكريات فنان في رمضان

**اعداد : مكتب عكاظ - القاهرة**

شهر رمضان من أجمل شهور العام وافضلها ويكفي ان فيه ليلة خير من الف شهر وهي ليلة القدر وفيه نزل القران الكريم ..
وانا أحمل ذكريات جميلة في هذا الشهر الكريم ففيه بدأ ارتباطي وحبي للفن وفيه احرص على الذهاب لحي الحسين لحضور حلقات الذكر التى تقام يوميا والاناشيد والابتهالات الدينية التي تحييها الفنانة الشعبية خضرة محمد خضر .. كما في هذا الشهر الكريم يلتقي افراد اسرتي المكونة من والدي ووالدتي وشقيقتي الكبرى وزوجها حيث نحرص على تناول افطارنا في مائدة واحدة هذا اللقاء الحيوي يتجدد كل عام ويكبر نظرا لزيادة افراد الاسرة كل عام .. اعاده الله علينا وعلى المسلمين في مشارق الارض ومغاربها بالخير واليمن والبركات ..

---

هذا الفنان أحسن...
روحي بين ايد...
مباريات منت...
عزيزي محمد عب...

**رموز**
● الصديق ع . ا . س (جدة):
اولا لماذا تختفي خلف هذه الر... ثانيا الا تظن انك جنيت في موضع... على وسيلة هامة وقد يبدو تخفيك ... هذه الرموز عدم شجاعتك .. ولك تحيا...

**قلوب**
● الصديق ناصر الصبياني (جدة):
لا شكر على واجب... استمر في عـ... معنا وستلقى القلوب قبل الايدي مشـ... من اجلك ولك تحياتي.

**ثقة**
● الصديق محمد الحلواني ( ... المكرمة):
شكرا لثقتك بنا وسنحاول ... المستطاع تلبية طلبك ولك تحياتي.

**اسئلة**
● الصديقة فاتن محمد عبد الـ... (سبت العلايا):
اعجابك وثناؤك بالملحق وصل ... الى الجميع وبالنسبة لطلبك قد ... صريحا معك فهذه الاسئلة لا احـ... لانها اسئلة شخصية. اما بالنسبة لطـ... اجراء لقاء مع الفنان عبادي فقد سبق... اجريناه في احد الاعداد القريبة الماضـ... وبالنسبة لعتابك فقد وصل وشكرا...

**حقوق**
● الصديق علي حسن بكر (جدة)
الفنانون عندما اقدموا على الخطوة اقدموا عليها بعد دراسة ... وتخطيط فمن الظلم ان تضيع حقو... هباء ولك تحياتي.

**نظام**
● الصديق خان خوندنه:
عزيزي... الا ترى ان النظام و... حضارية يجب ان نتبعها... عفوا الاو... المبعثرة التي وجدتها هنا وتحمل ... جعلتني اعيد النظر في كتابة هذ... اليك مرات ومرات... لاتنزعج وحاول...

ياهلا
اعزائى القراء رسائلكم تصل على العنوان التالى جدة - جريدة عكاظ - ص ب ١٥٠٨ استراحة صوت وصورة

**تلكس غناء**

■ يرحم الله ايام زمان... ايام الافلام الجميلة عندما كانت تزخر ببطولات فنانات الغناء من ام كلثوم الى شادية ومرورا بليلى مراد وانتهاء بهدى سلطان.
■ الموضة عادت من جديد وبدأت تدب في اعماق فنانات الجيل الجديد جيل ألوان قوس قزح !!
اصبحن يمتهن « الغناء » - عفوا - الغناء بدون اصوله... على شاكلة اه يا بطة وشوكولاتة مشكلتة وما شابه ذاك.
■ شريهان... ليلى علوي... وبوسي طرقن الباب الذي انفتح ولن يقفل ابدا.
واخر الاخبار « الغنائية » ان الفنانة الهام شاهين بدأت تتمرن على « الغناء » على يد احد العازفين واصبحت وجباتها سكر نبات وذلك لانها ستغني في فيلم قادم « اللقاء المدمر ».
الذي نرجوه ان لا يكون مدمرا لحنجرتها او مدمرا للجمهور.
ع . ق

---




# ○ « بوبو » قضية تستحق التأمل
## ○ « جنيه الطرب » هي « الشعوذة » و « الدجل » و « استرهاب الأعين »
## ○ عرف السندي من خلال ادائه للأعمال المصرية

○ ○ لطفي زيني .. رغم انه ظهر في فترة ضمور الوعي الفني الى حد ما .. الا ان السبب الرئيسي في ظهوره كان حسن درديري ( الموهبة ) . وبعد اختفاء « مشقاص » بدأ « تحفه » في انتاج مسلسل طويل غير محدد الحلقات .

ولست هنا بصدد التعرض لشخص « لطفي زيني » فربما له نجاحه كتاجر . وقد سبق ان قلت ذلك على مسمع ومرأى من جميع الزملاء الفنانين في حفل التعارف الذى اقامته جمعية الثقافة والفنون بجدة .. واول من اعترض على هذه المقولة الاستاذ « زيني » نفسه .. واحتد في رده الى درجه تهكميه . لا تغني من الحق شيئا .. ولكنها لم تغضبني . لانه يدافع عن نفسه ومركزه في الساحة من منطلق تقادمي مهما طال فانه لا يفيد صاحبه بدون موهبة .

اذكر لكم ذلك ونحن نشاهد مسلسل « زائر من الفضاء » الذى ابدع فيه الاستاذ زيني في الاساءة الى اللغة العربية من خلاله

فما يسميه الاستاذ لطفي زيني لغة مبسطة ليفهمها الاطفال . ما هي في الحقيقة الا معول هدم للغتهم العربية سنعاني . لو استمرت . من اخطارها مستقبلا .

فقد ادخلت اللهجات التونسية والمصرية والحجازية على هذه اللغة فظهرت متعثرة لم نسمع لها مثيلا الا في تندر النحويين .

واما الاخراج .. فلا اعتقد ان الاستاذ لطفي قد نسي اللقطات التي شاهدناها في جمعية جدة للثقافة والفنون وقد احتوت على عدد لا باس به من الاخطاء الاخراجية .

اهمها ذلك الخطا الذى يبدو واضحا لمن يدرسون الاخراج . وذلك عندما قطع المخرج ( الزوم ) وانتقل الى لقطة اخرى واحتج عندها الاستاذ ابراهيم الصلال على هذا الخطا ورفض ان يتقل على ذوقه باكثر من ذلك وانسحب .

ولو تعرضنا للمسلسل من كل جوانبه لوجدنا انه عمل ينبغي التحفظ عليه . ولكنه مع الاسف اجيز .. وعرض في تليفزيوننا العزيز .. مما يدعوني الى القول ان عملا كهذا لا يمكن ان يمرره الا قبول ما ليس بالحسن .

واما من حيث هو كعمل متكامل فمكانه الطبيعي ملفات الحفظ .

* * *

### بالمقشر

○ جنيه الطرب .. تحت هذا العنوان الصارخ الضاج نشر الزميل الصحفي توفيق حلواني بهذا الملحق في الاسبوع الماضي تحقيقا تعرض فيه لجانب مهم من جوانب الطرب واللعب وهو الحالات التي تنتاب بعض اللاعبين في « السامري » و « الشرح » و « الزلفة » و « الخميس » و « القصبة » و « خبيتي البوص » وغير ذلك من الالعاب .. ويطلقون على هذه الحالات اسم « الجنية » !

وان كان التحقيق يميل الى اقرار نتيجة واحدة وهي ان هذه الحالات ليست سوى إنفعال عصبي ينتاب اللاعب اذا ما لامس اللحن او الكلمات وترا حساسا تراخى في اعماقه منذ حداثة سنه .. واذا ما شدّ هذا الوتر فقد صاحبه السيطرة على نفسه .. ودخل في حال التغيبوبة . الذهنية لا الجسدية .

انني نؤيد هذا التفسير لهذه الظاهرة بنسبة ٧٠ ٪ فقط . ولنا ان نعترف ان « الشعوذة » لها الدور الكبير في ٣٠ ٪ النسبة الباقية .. حيث ان ضرب اللاعب لنفسه بالخنجر وابتلاع النار واخراجها من يده ! وهي ظاهرة يدخل فيها التمويه والتملوس عند البعض ولا يبرأ صاحبها من « الشعوذة » و « الدجل » وممارسة استرهاب الاعين وينطبق عليه مقولة « جنيّة الطرب » .

فلاعبو « الزار » يعرفون صاحب جنية الطرب الحقيقي ويدركون وجودها ، ولكنها كرؤية الظمآن لخيوط السراب المتراقصة .

* * *

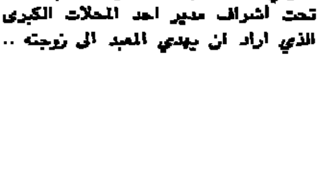
○ ○ الفنان المرحوم محمد علي سندي ، الى وقت ليس ببعيد كان يؤدي الغناء المصري ، مثل اعمال محمد عبدالوهاب وام كلثوم وليلى مراد واسمهان .. ولم يعرف السندي رحمه الله الا من خلال هذه الاعمال .. بيد انه إعلاميا عرف ببعض الاعمال التراثية القديمة التي لا تتجاوز بضع اغنيات ، سجلها في الاذاعة والتليفزيون وتكررت اذاعتها مرات كثيرة .. فعرف السندي بها .

وله في ذلك الفضل فتقديم الاعمال التراثية وإسماعها للجيل الجديد ليس بالامر السهل ، ويجب ان يقتصر ثناءنا على السندي في حدود هذا الجانب بدون ان نتمادى ونتجاوز .

ودمتم

---





## من قدم الروائع لعبد المجيد في القناة الثانية لماذا التكبر؟

اعداد: عبد الله ...

ترتيب افكارك وتنقي محاولاتك ... الجيدة والتقلم ... وله تحياتي

**سوق عكاظ**

● الصديق سمير الجحدلي (مكة المكرمة) محاولاتك جيدة ولكن ... سوق عكاظ ملتقى القراء ... المحطة الاخيرة ... تحياتي.

**عتب**

● الصديق سمير (مكة المكرمة) رسالتك الخاصة وصلت ولكنها ... هذه المرة حاول ان تتملك اعصابك وابتسم يا صديقي وله التحية

**صدى**

● الصديقة صدى الجنوب (صبيا) حاولي مرة اخرى وله تحياتي

**رسالة عتاب**

● فناني العزيز محمد عبده ... لماذا التكبر ...

الدكتور علي النجعي

## اذا كنتي تحبيني

اذا كنتي تحبيني .....
خلاص ارجوكي تنسيني .....
لانك رحتي مع غيرى ..... وانا لوحدى تركتيني

● ● ●

انا حبيت من قلبى ..... وانا اخلصت فى حبى
عطيتك كل احساسى .... ولكنك خدعتيني
خلاص ارجوك تنسيني ....اذا كنتي تحبيني

● ● ●

سرقتى منى البسمة .... خنقتى فى صوتى الكلمة
وتاليها تذكرتى .... عقب ماضاعت سنيني
خلاص ارجوكي تنسيني ....
اذا كنتي تحبيني

● ● ●

سواليفك معى كذبة ... تظنين الهوى لعبة
انا مانيب على كيفك ... الا حبيتك تلقيني
ترى اللى فيه كافيني ..... خلاص ارجوكى تنسيني

**المعنى**

## اريد جوابا

عزيزي ـ محرر استراحة صوت وصورة:

لقد قرات في كتاب فنان العرب محمد عبده تحت عنوان « اغاني في بحر الاماني » قصيدة (جرح العيون) للاستاذ ابراهيم خفاجي وقصيدة (طبع الايام) للشاعر دايم السيف ولكنني سمعت في اذاعة الرياض وبالتحديد في تاريخ ١٤٠٥/٤/٤ هـ خلال امسية شعرية اشترك فيها صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل (الاستاذ عبد الرحمن صالح العشماوي وقد ذكر في تلك الحلقة ان القصيدتين للامير الشاعر خالد الفيصل وليستا لابراهيم خفاجي ارجو افادتي بالصحيح.

عبد الله محمد علاالله ابوهداش
جيزان ـ ابوعريش

■ الشاعر ابراهيم خفاجى :

# بعيداً عن الفن

## ● رأس مالى خوف الله ومحبة الناس
## ● اقضى ليالى رمضان فى عبادة الله .. ولااحب الولائم والمقابلات ..
## ● السعادة فى رأيى بنت وقتها !
## ● الغيرة هى المحرك الاساسى فى حياتى
## ● ابتسم عند الاحراج واضحك عندما ارى تصرفا غير مألوف من صديق

■ عزيزى القارىء ..

ضمن المواد الرمضانية الحقيقية التى تطالعها عبر صفحة « صوت وصورة » هذه الزاوية التى تتضمن لقاء سريعا خفيفا مع احد فنانينا وشعرائنا المعروفين وضيفنا فى الحلقة الاولى هو الشاعر الغنائى ابراهيم خفاجى صاحب الروائع الغنائية المعروفة ..

لقاء :

**توفيق عمر حلوانى**

● عمرك الزمنى ؟
● ● بسم الله الرحمن الرحيم فى الستين
● عمرك الفنى ؟
● ● واظنك تقصد من سؤالك مامضيته هاويا للادب والشعر .. عموما بدات اكتب الكلمة الغنائية منذ عام ١٣٦١هـ
● رأس مالك ؟
● ● خوف الله ومحبة الناس .
● متى تبتسم ؟ ومتى تضحك ؟ ومتى تدمع عيناك ؟
● ● عن الاحراج ابتسم واضحك عندما ارى تصرفا لبعض الاصدقاء على غير المعتاد .. وتدمع عيناى عندما ارى او اقرأ ماساة الانسان على الارض .
● لماذا تتاثر بالزمن ؟
● ● لان الزمن محور ارتكاز الحياة .
● كيف تربط بين الميلاد والموت ؟
● ● الميلاد بداية والموت نهاية والرابط بينهما الحياة .
● متى تشعر بالحنان ؟ ومتى تشعر بالكآبة ؟
● ● اشعر بالحنان عندما يتعاطف الانسان مع الانسان واحس بالكآبة عند فقدان الاصحاب .
● بما توحى لك رائحة العطر ؟
● ● بالجنة والحور العين .
● بماذا يوحى لك تذوق الخليج ؟
● ● بالملوحة .
● ماقيمة الكلمة رقما عندك ؟
● ● حسب الحروف .
● ماذا تساوى عندك هذه المعادلات ؟
● ● المراة + التبرج =
● ● الشيطان .
● الفراغ + الجهل = ؟
● ● الانحراف .
● الحياة الزوجية - المحبة =
● ● الفراق
● جدة ـ البحر =
● ● يعجبنى منظر جدة مع البحر وهدوئه من الجو وهى تملأ احساسى ووجدانى غبطة وسرورا .
● الرياضة التى تشجعها بعد كرة القدم ؟
● ● التنس .
● كيف تختار صديقك ؟ ومن هو صديقك الاول ؟
● ● حينما اجد فيه الاخلاق الفاضلة والمعلومات الواسعة .. والله اعلم وصديقى الاول هى والدتى .
● الست معى فى ان المسرح السعودى لم يحقق اى نجاح ؟
● ● واني هو ؟
● السفر الى خارج المملكة شىء ضرورى اليس كذلك ؟
● ● ضرورى اذا كان لاعمال او احتياج اودراسة .
● ماالذى يخيفك ؟
● ● عدم التجاوب .
● القلم النسائى الى اية مرحلة وصل ؟
● ● ينقصنى التقويم ولكنى حينما اقرأ لبعض الاقلام النسائية ارى انها قطعت شوطا بعيدا فى عالم الادب .
● المراة السعودية ماالذى ينقصها ؟
● ● لاينقصها شىء اطلاقا .
● الغيرة اين موقعها فى حياتك ؟
● ● هى المحرك الاول فى حياتى .
● العناد سلم الى اى درجة وصلت فيه ؟

ابراهيم خفاجى

● ● كفانا الله شر العناد .. انا لااحب العنف وعندى ( الترك ) افضل .
● عندما يكبر الحب وتفتك به الغيره ماالذى يحدث ؟
● ● الشقاء .
● من هو اكثر ثارا المراة ام الرجل ؟
● ● اعتقد المراة اكثر ثارا .
● الكلمة الغنائية اين موقعها عندك ؟
● ● هى كل مااملك ومن الاخرين كل ما ارجو .
● ضوء القمر بماذا يوحى لك ؟
● ● المفاجاة .. والسهر .
● الفتاة الى اى حد ترى وصولها فى درجات التعليم .
● ● الى الدرجة التى تتوقف عندها برغبتها .
● الكتاب .. ماذا يعنى لك ؟
● ● الصديق الاستاذ .
● ثلاثة ابيات حفظتها فى مناسبات مختلفة ؟
● ● ● والدى نصحنى ذات مرة وقال لى :
ومن لم يصانع فى امور كثيرة ...
وبيت اخر قال لى :
والنفس ...
واستاذى فى مناسبة شكوى قال لى :
ومن تكن ...
● اول صحيفة تقراها ؟ ومجلة تتابعها ؟ واذكر لنا خبرا احزنك ؟
● ● اقرأ الصحف التى اجدها امامى واتابع مجلة المجلة .. اما الخبر الذى احزننى فهو هزيمتنا فى كاس الخليج .
● ثلاثة ادباء تحبهم ؟
● ● احب كل الادباء والشعراء اولا من بلدى وثانيا من اشقائنا العرب وثالثا عالميا .
● صحفى تتابع كتاباته ؟
● ● جهاد الخازن وعلى امين
● عزة جمالك اين هي ؟
● ● انا عمرى فى الستين وهذا يقال لاصحاب الجمال واصحاب الحب
● من غير ذليل يهواك ـ ماذا يعنى لك هذا البيت ؟
● ● البيت يعنى لى ذكريات الماضى والانسان يرى نفسه فى مراة الزمن .
● لو طلب منك المشاركة فى رحلة فضائية للقمر من تصطحب معك ؟
● ● ●ولااحد بيتى وبينك اخاف .. وبطريقة المجاملة اقول لك زوجتى .
● وردة يانعة بين يديك فى لحظة غضب لمن تهديها ؟
● ● اشمها حتى يروح الغضب .
● لون تحبه واخر لاتحبه ؟
● ● احب اللون الاخضر ولااحب الاصفر .
● ماذا ترجو فى حياتك ؟
● ● ان احوز على محبة الناس .
● ماهى السعادة فى رايك ؟
● ● بنت وقتها .
● الفن ماذا يعنى عندك ؟
● ● عطاء لايعرف البخل .
● والحب والكراهية ماذا يعنيان فى رايك ؟
● ● الحب انطلاق فى القلب ورعشة فى اليد وفرحة فى العين وذلك لاافدر وصفه الوصف الامثل .. اما الكراهية فلا اعرفها .
● المثل الذى تعمل به فى حياتك ؟
● ● احب لاخيك ماتحبه لنفسك .
● ماهى رسالتك فى الحياة ؟
● ● الحب .
● كيف تقضى ليالى رمضان ؟ وهل تحب الولائم فى رمضان ؟
● ● اعبدالله فى ليالى رمضان واساله ان يتقبل منى .. اما الولائم فلااحبها ولاحتى المقابلات
● اكلتك المفضلة فى رمضان ؟
● ● التمر والماء ..

### يونس ينتهي من بوجي وطمطم

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

انتهى الفنان يونس شلبي من تصوير ( ٣٠ ) حلقة جديدة للاطفال من حلقات « بوجي وطمطم » وقامت بالبطولة معه هالة فاخر وستعرض الحلقات خلال شهر رمضان ..

# صوت

## للقراء فقط .. !

● كل عام وانتم بخير .. وهذا هو الملحق الاول من صوت وصورة فى هذا الشهر الكريم وهى المرة الاولى التى يظهر فيها الملحق بصفحتين بدلا من اربع صفحات ومرد ذلك الى السياسة التى رسمتها الصحيفة بشكل عام مع بداية هذا الشهر الفضيل لمواجهة حالات الطوارىء التى يعلنها مقدم نتائج الاختبارات على مختلف المراحل والعمل على تهيئة المساحة التى تؤدى من خلالها الصحيفة هذه المشاركة الفعالة كموجة من كوجه الرسالة البناءة التى تحملها اى صحيفة على عاتقها .

● ولنا عودة باذن الله تعالى الى الملحق فى حجمة المعتاد وبصفحاته الاربع بعد نهاية هذا الشهر الكريم واردت بهذا الايضاح ان اريح الاحبة القراء من عناء السؤال الذى تضمنته بعض الرسائل الموجهة للملاحق اخرى سبق صدورها من اقسام اخرى بهذه الجريدة .

● ● وبما ان السطور موجهة لك عزيزى القارىء فأننى اجدها فرصة لنتناول معا بعض النقاط المتعلقة بهذا الكم من التواصل الذى تفيض به رسائلكم الينا فى « صوت وصورة » .. مجسدة بذلك فى مجملها معانى الحب والتقدير والثقة التى نمت بذورها مع ايام وشهور وسنوات هذا المشوار الذى نسأل الله له الاستمرار .

● ● نسبة كبيرة من الرسائل نجدها تتضمن تناولات جادة ومواضيع تتعلق بجوانب منطقية وذات علاقة مباشرة بالساحة الفنية ومايدور بها ومثل هذا النوع من الرسائل لاتلبث امامه الا ان نوليه كل مابوسعنا من اهتمام ومتابعة وطرح الى درجة اصبحنا معها نفكر فى تخصيص مساحة من الصفحة اليومية لتناول ماهو عاجل منها وطرح اسماء اصحاب الرسائل التى سنتناولها مستقبلا ذلك بجانب المساحة المخصصة فى الملحق الاسبوعى .

● ● اما النسبة المتبقية من الرسائل فهى ماوددت الوقوف عندها واعنى بها تلك التى غلب على اصحابها الولع بالشعر ويترجمون ولعهم هذا فى محاولات بعضها يستحق طرحه فى معنى المحاولة ولانتأخر عن نشره والبعض الاخر نحتار حتى فى تحويله الى اى صنف من اصناف الكلام ونجد اننا بنشره نهدر مساحة قد يستحقها قارىء اخر تضمنت سطوره كلاما منطقيا قد يعالج من خلالها ظاهرة من ظواهر الساحة الفنية او يخاطب برنامجا من برامج الاذاعة او التليفزيون او مابيث خلالها من مواد .

● ● كثيرة هى الجوانب التى يعايشها القارىء ويتعايش معها خلال حياته اليومية وكثيره هى الصور والمواقف والظروف التى تحتم عليه الوقوف عندها ومحاكاتها بروح المتمعن ورؤيته ذلك الى جانب العديد من الفكر والمقترحات التى تدور فى الاذهان وينبغى تسجيلها وبلورتها .

● ● ●ليس بالضرورة ان تتحول الرسالة الى تقصى السلبيات والبحث عن مواطن الضعف والقصور فى وقت تعظم فيه الايجابيات وتبرز فيه اكثر من فكره لوساهم القارىء ببعثها لنتج عن ذلك تجسيدها الى واقع يعود نفعه على الجميع .. وهذه تعد من ايجابيات المساحات التى تخصص لاسهامات القراء .

● ● ونحن فى صوت وصورة سنعمل باذن الله على مضاعفة المساحة التى تعنى بشئون القراء واهتماماتهم وسنسخر كل جهودنا لتوثيق هذه الروابط والتى تعودنا فى سبيلها ابداء الراى والمشورة وتبادل وجهات النظر بكل رحابه صدر وطيب خاطر والله من وراء القصد .

عايد

**تأمل :**

● اذا اكتفيت بكل ماتعرفه انت فاين اضع الذى لاتعرفه ؟

# وجهاً لوجه

الامان :

## ● انت لاتتابع الصفحات الفنية فانا جسيس ومطرب ايضا
## ● نعم اشارك فى الامسيات الفنية فى رمضان

المولد :

## ● لأعتقد ان هناك من لايستهويه فنكم وانتظر عودة برنامجكم
## ● اين الابتهالات الرمضانية التى وعدت بتقديمها تلفزيونيا

متابعة : على فقندش

تصوير : حسين قنوع

● « وجها لوجه » قد لايكون المسمى جديدا ولاالفكرة ايضا الا اننا نرجو ان ناتى بالجديد من خلال هذه الزاوية فى التناول والطرح والاستضافة .

فخلال امسيات شهر رمضان الكريم يلتقى الاصدقاء لتجديد العادات الاجتماعية المتوارثة فى مجتمعنا لاحياء هذه الامسيات .

وكما نلتقى ـ انت وانا ـ يلتقى النجوم فى كل المجالات .. نجوم الادب ، والصحافة ، والفن ، والرياضة ، وغيرها ، الامر الذى جعلنا نفكر فى استحداث هذه الزاوية من خلال ملحقكم « صوت وصورة » والتى ستصاحبكم فى هذا الشهر الكريم .

وتتلخص فى حوار بين ضيفى الحلقة يسأل كل منهما الاخر فى مجاله اضافة الى الاسئلة الرمضانية وذلك بتحديد دور ( صوت وصورة ) فى المتابعة فقط فتعال معنا لنعيش مع الفنان محمد امان ونجم نادى الاتحاد لكرة القدم اللاعب صلاح المولد هذا الحوار الرمضانى الذى بداه الفنان محمد امان بسؤال وجهه للمولد .

● محمد امان : اسمح لى ان اسألك فى البداية عن انضمامك للاتحاد ولماذا فضلته على اندية مكة المكرمة وانت ابن وادى فاطمة والوحدة كانت احق بخدماتك كيف كان ذلك ؟

صلاح : الاتحاد والوحدة هما عيناى اليمنى واليسرى التى لااستغنى عن احداهما ولكنى منذ ان عرفت نفسى كنت ميالا اكثر الى عينى اليمنى « الاتحاد » لاسيما وان اهلى كلهم اتحاديون وهم الذين كانوا السبب فى تسجيلى فى الاتحاد ..

ولكنى اسألك هل لك نشاطات فنية اخرى غير مشاركتك « كجسيس » فى وتر وسمر .. اقصد هل انت مطرب مثلا واين نشاطك ؟

امان : اعتقد انك لاتتابع الحركة الفنية بقدرة متابعتى لكم انتم الرياضيين ومعرفتى بكم وبكل جديد لديكم .. فمشاركاتى ليست مقصورة على البرنامج فقط بل عرفت كمؤد للمجس والاغنية التراثية منذ سنوات قبل ظهور البرنامج الا ان الفضل بعد الله فى بروزى هذا كان عائدا ايضا الى صاحب البرنامج الاستاذ جميل محمود والاستاذ الفنان محمد بلجوده وغيرهم من فنانى التراث بمكة المكرمة ثم انى كنت اقدم الاغنيات التراثية خلال ( وتر وسمر ) كمطرب ومؤخرا بدات هذا الاتجاه بتشجيع من اساتذتى جميل والخفاجى والحجازى والسمكرى وايضا كانت فكرة زميلى الفنان على عبدالكريم الذى استحسن صوتى فى اداء الاغنية العاطفية وقال لى يوما : يامحمد انت بس لو تعمل شريط اغنيات عاطفية خاصة بك كمطرب ؟ ؟

وهذه الفكرة تقريبا فى الخطوات النهائية للخروج منها بالشريط الاول . واسألك هل يستهويك الفن ؟

صلاح : نعم لاسيما اللون الشعبى وانا احد متابعى « وتر سومر » الذى اتمنى عودته لتعود سعادة الكبار لدينا فى وادى فاطمة والتى شهدتها مرتسمة على محياهم وهم يتابعون البرنامج بشوق ولهفة ثم ان عددا من فنانى الوادى لهم مشاركاتهم فيه مثل بكر زينى وغيره الذين يقدمون .. الكسرات والخبيتى والمجرور ، ثم انى اشاهد المسرحيات واتابع نتاج الاغنية السعودية ولااعتقد ان منا من لايستهويه الفن .

امان : انت كلاعب كرة ماذا يعنى لك هذا الشهر الفضيل رمضان

صلاح: جوه الروحانى يشمل كل المعانى الدينية والاجتماعية السامية فشهر رمضان شهر التوبة والغفران ننشد فيه رضا الله ورضا الوالدين .

وهنا اسألك هل لكم نشاطات فنيه خلال رمضان ؟

امان : احيانا وانت تعرف ان مجتمع مكة الفنى دائم الالتقاء وعندما نلتقى تبدأ الامسيات الفنية وليالى رمضان لها مذاقها الخاص فى كل شىء وانا والحمدلله معظم اوقاتى الرمضانية اقضيها فى بيت الله الحرام حيث اتشرف فى المساهمة بنقل الصلوات من الحرم المكى بصفتى مصورا تليفزيونيا وموظفا بتلفزيون مكة وفى ليالى الاجازات نعيش الفن الرمضانى الذى ينحصر فى الادعية والابتهالات الدينية والمجسات .

● صلاح : قرأت مرة انك قمت بتصوير بعض الابتهالات الرمضانية للتلفزيون هل هذا صحيح ؟ واين هى ؟

امان : نعم قدمت ثلاثين ابتهالا دينيا رمضانيا من كلمات كبار الاساتذة لدينا وصورته على نفقه الاستاذ الفنان لطفى اينى فى استوديوهاته الفنية بتونس وقمت بتقدمها للتلفزيون وانتظر الفرج وانتظر انا عرضها لارى نسبة نجاحها جماهيريا .

ويدورى اسألك هل تمارس الرياضة فى امسيات رمضان .

صلاح : نعم امارس كرة القدم تقريبا بصورة يومية فلقد كانت بدايتى من خلال الدورات التنشيطية التى يقيمها الاتحاد فى امسيات رمضان .

امان : وهل تلعبها قبل الافطار .

صلاح : من الممكن جدا ممارسة كرة القدم قبل الافطار الا اننى لااحبذها الا بعد التراويح او قبل السحور وعلى ذكر السحور ترى ماهى مائدتكم المفضلة فى السحور وفى الافطار ؟

امان : فى السحور عادة اكلة ثقيلة يعنى مايبعد عنها السليق او البخارى اما بالنسبة للافطار فشربه الحب وطبق الفول والسمبوسك وشوية عصيرات تتقدمها السوبيا طبعا ..

طيب وبالنسبة لك كيفك مع الاكل ؟

صلاح : انا شرحك نفس الحكاية .. افطارى حبة التمر مع الشوربة ثم بعد الصلاة يكون العشاء الذى يحوى كل مالذ وطاب والسحور برضه ثقيل .. تصور استطيع ان اكل فى رمضان اكثر مما اكل فى غيره اما لماذا فلا اعلم ؟



محمد امان وصلاح المولد فى ضيافة ( صوت وصورة )



محمد امان









صلاح المولد

## بطاقة رمضانية

اعداد: علي حمود السبيعي

●● كما عودناكم في ايام هذا الشهر الكريم من كل عام نطرح امامك عزيزي القارىء بطاقة رمضانية صغيرة تحتوي بعض المعلومات عن شخصية فنية وتشتمل هذه البطاقة بعض فقرات البرنامج اليومي للفنان في رمضان وذلك بصورة يومية وضيفنا اليوم هو الفنان:

## سامي احسان

* ولد في عام ١٣٦٢ بمدينة الطائف.
* متزوج وله احد عشر ابنا اكبرهم احسان (٢٦ عاما) واصغرهم عدنان (سنة واحدة).
* بدأ هوايته الفنية منذ الصغر اي قبل ثلاثين عاما اما احترافه للفن فقد بدأ قبل عشر سنوات.
* أول اعماله الفنية كانا لحنا للمطربة التونسية زهيرة سالم اثناء زيارتها للمملكة وقد قدمه لها الاستاذ بدر كريم والمرحوم سعيد الهندي الذي كتب كلمات الاغنية.
* ابرز الاعمال الفنية التي قدمها (انت محبوبي). (مالي ومال الناس). (مع التقدير) و(علم التوحيد) وجميعها للفنان محمد عبده وشارك كملحن في مسلسل (الاصيل) للفنان طلال مداح و(اغاني في بحر الامان) للفنان محمد عبده كذلك قدم اعمالا للعديد من الفنانين من بينهم علي عبد الكريم وعبد المجيد عبد الله كما قام بسعودة الموسيقى التصويرية في الاذاعة والتلفزيون.



بدر كريم



طلال مداح

سامي احسان

* يفضل التفرغ للعبادة خلال شهر رمضان.
* نشاطه الفني في رمضان من خلال وظيفته بالاذاعة.
* قدم الحانا خاصة باغنيات رمضانية عديدة لعدد من الفنانين من بينهم علي عبد الكريم ومحي لبان بالاضافة لاعمال الاطفال.
* برنامجه في شهر رمضان يبدا من الصباح حيث يذهب للعمل بالاذاعة وبعد الظهر يعود للمنزل للراحة ولا ينام نهارا وفي العصر ياخذ الاولا للتمشية ثم ياتي بالفول والتميس الذي يتناوله مع الافطار وفي المساء يلتقي بالزملاء والاصدقاء.
* يفضل على مائدة الافطار السمبوسك والفول والشوربة والتمر.
* خلال فترة عمله بالسفارة السعودية في دمشق صام رمضان هناك وذلك في عام ١٩٦٥ م وخرج بانطباع هو ان رمضان بالمملكة له ميزات خاصة لان لنا طريقتنا وعاداتنا الجميلة خلال هذا الشهر الكريم.
* يهنىء الجميع بقدوم هذا الشهر الفضيل وكل عام وانتم بخير.



### حدث بالصورة

هذه اللقطة عزيزى القارىء اخذت فى رمضان قبل الماضى اثناء تصوير السهرة التليفزيونية السعودية « الزفاف » التى قام المخرج عدنان ابراهيم بتصوير المشاهد الخارجية منها فى ازقة وطرقات « حارة اليمن » بجدة .

وفى الصورة « استراحة المحارب » بطل السهرة الفنان محمد حمزة حيث ينتظر الانتهاء من الاعداد لتصوير مشهد فيها .

وكانت الاستراحة فى مركاز العمدة على عبدالصمد .

## ركادة يكتبها رزين

○ اعتاد ( معلم البلاد ) ان يطُعِّم زاويته الاسبوعية ببعض العبارات التى ( ليست من ثوبه ) كقوله ( وش ها لخرابيط ) وقوله ( بلاش بَطتَ كَبَد ) ، وقوله ( يا نلس تراكم فضختم قلوبنا ) .. الخ .. من العبارات ـ المستعادة !!

لذلك ـ ومن اجل ان يتكلم كل انسان بلسانه الصحيح ـ يعني ـ بلسانه الاصلي ـ فانني اقترح على هذا ( [illegible] ) ان يطرح عباراته ـ هكذا : ـ

( وش هذا خربوط ) بدال ( وش ها لخرابيط ) ؟ !
و ( بلاس بتة خبد ) بدال ( بلاش بطت كبد ) ؟ !
و ( يا نلس تراكم فذهتم كبد حقنا ) بدال ( يا نلس تراكم فختم كبودنا ) !! ولكن معاه حق ـ فالجود من الموجود !

هكذا اسمه للأصل

# عكاظ تزف البشرى للناجحين في الكفاءة المتوسطة بمنطقة الرياض

البقية ص ١٦

# الصفحة ١٣

## دهشة !

● علاقة حميمة بين كتاب هذه الصفحة من القراء .. وبين جندي مجهول تعانق لمساته الفنية موضوعاتكم عبر سوق عكاظ ..

● هذا الجندي المجهول هو الفنان « محمد جيلي » الذي يطالب دائما بعناوين مختصرة .. وكل يوم نسمع منه كلمات الاعجاب بعد ان تثيره عناوينكم لدرجة الدهشة .. والفنان عادة عندما تتملكه مثل هذه الحالة ترتفع عنده حرارة الابداع .. الفنان الزميل جيلي .. يطالبنا ايضا بتخصيص يوم كل اسبوع من صفحات سوق عكاظ للمواهب الفنية لتأخذ حقها من البروز وابدى مع بقية الزملاء في القسم الفني برعاية هذه المواهب .. وهذا المطلب يتفق مع طموحات عدد من القراء من اصحاب المواهب في الفنون التشكيلية . لازالت المداولات قائمة . وحتى تتم هذه الخطوة نرجو ان تواصلوا رشق الزميل جيلي بعناوينكم المدهشة !

تلك هي المسألة :

# ● الاسر الصيفي للفتيات... يصيبهن بتشوهات نفسية !

● بدات العطلة الصيفية .. ومع بداية هذه العطلة تبدأ الهموم ' هموم الفتاة مع الفراغ والاسر داخل حجرات المنازل .

واذا كانت الاجازة تعني الشيء الكثير للشباب .. سفر . انطلاق .. اندية رياضة .. فانها بالنسبة للفتاة رحلة عذاب مع الزمن !

ولاننا ولله الحمد في مجتمع اسلامي يحافظ على كرامة المرأة ومكانتها فان القنوات التي تتصل من خلالها بالمجتمع متعددة تتيح لها اداء ادوار في الحياة في نطاق التعاليم والتقاليد ..

ولكن الغريب في الامر هو ان الفتاة مع بداية العطلة الصيفية يغلق عليها الباب فلا تستطيع الخروج من وراء قضبانه وكانها في قفص الاتهام امام محكمة تدينها بجريمة ارتكبتها وتبدأ مشكلة الفراغ القاتل لدى الفتاة فهي اسيرة المنزل متوقفه عن اي دور خارجي يمكن ان يؤديَ الى تحسين وضعها او تزويد المجتمع بفضله او قاتل للفراغ ان صح التعبير. ومثل هذا قد يؤدي إلى مضاعفات نفسية او تشنجات عصبية ـ فقد تغيير في مكونات الفتاة الفسيولوجية وقد ينتج عن ذلك امراض نفسية وهمية واما ان تلجا الفتاة الى ارتياد التلفون للحديث مع صديقاتها هذا اذا لم تكن قائمة بواجب المنزل بحكم ماتوفر لها من اخوات كثيرات او خادمات ـ او انها ليست من اللواتي يعشقن عمل المنزل وهنا نحيل المسئولية على الجهات التعليمية او الجهات المعنية بشئون المرأة فحبذا لو تم استثمار عطلة الصيف ورفع معنويات المرأة عن طريق فتح دورات لهن اما في الخياطة او في اعمال المنزل او دراسة لغات اجنبية او حتى فتح نواد رياضية تليق بالمرأة لانقول ملاعب كرة او ما أشبه ذلك كما يتصور البعض ولكننا نقول تمرينات رياضية لرشاقة المرأة او دورات لتحفيظ القران اعتقد ان هذا سيكون علاجا نافعا لقتل الفراغ وشغل اوقات الطالبات واظن ان اقتراحي سيكون محل اهتمام المسئولين وانا على يقين تام بان الالاف الطالبات يحبذن مثل هذا الشيء واننا نأمل ان تتبلور هذه الفكرة لدى المسئولين في اقرب وقت .. والله اسأل ان يوفق الجميع ..

ناصر العجلاني ـ جدة

رصد ذكي جدا من قارىء :

# تزامن كارثة "تشرنوبيل" مع "مهرجان السينما المناهضة للأديان" !

**في عالم اليوم حيث يلهث الناس وراء سيل الاخبار التي تنقلها وسائل الاعلام المختلفة كثيرا مايقف المرء امام بعض الاحداث مشدوها امام عمق دلالتها . والعبر والعظات التي من خلال سطورها والتي تحتاج الى الكثير من وقفات التامل ..**

ففي يوم الثلاثاء الموافق ٢٠ شعبان ١٤٠٦هـ طالعتنا الصحف بخبر دعوة علنية بموسكو للالحاد ومحاربة الاديان .. ولم يكن غريبا على الاتحاد السوفيتي ان يصعد حملاته المناهضة للاديان السماوية وخاصة الدين الاسلامي وذلك بافتتاح اسبوع للافلام المناهضة للدين وعرض ٣٠ فيلما تسجيليا ضد الاديان .. لم يكن غريبا هذا من بؤرة الكفر والالحاد في العصر الحديث بالكرملين ، انما الغريب حقا هو هذا التزامن الذي طالعتنا به وسائل الاعلام في اليوم التالي لهذا الخبر عن نبأ الكارثة التي وقعت بمفاعل تشيرنوبيل والتي يطلق عليها العلماء « انصهار الوقود النووي » وهو اسوأ مايمكن ان يحدث في المفاعل النووي وذلك عندما تقل كميات المياه الباردة داخل المفاعل والتي تمر داخل انابيب حول قضبان الوقود النووي ..

ولم يكن غريبا تلك الدهشة البالغة التي خيبت امال اباطرة الكفر حيث اكدت حساباتهم التي لايؤمنون بسواها ان مثل هذه الحادثة لاتحدث الا بنسبة واحد كل عشرة الاف عام !! ويكفي لادراك فداحة هذه الكارثة ماتوقعه علماء غربيون بوفاة زهاء ١٠,٠٠٠ شخص في المنطقة المنكوبة في الاتحاد السوفيتي في السنوات المقبلة نتيجة الاصابة بمرض سرطان الرئة وتعرض دورة الحياة النباتية والثروة الحيوانية ومنتجات الالبان لاضرار بالغة اضافة للخطر المحدق بالمانيا والنمسا وايطاليا وبولندا ويوغسلافيا بسبب اتجاه الرياح فوق اوروبا الوسطى اذا ما استمر انبعاث الاشعاعات النووية من محطة تشير نوبيل ..

ولم يكن تزامن هذين الخبرين على هؤلاء المؤمنين بالله في بقاع العالم فان من يقرأ صفحات التاريخ لايجد الا انه يعيد نفسه .. فاذا كان للباطل صولة فان الحق منتصر باذن الله دائما مهما بلغ الصلف والغرور بكفرة العصر الحديث الذين يريدون ان يطفئوا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نوره.. فما حدث بتشيرنوبيل .. شرارة ونذيرا .. وكان من الممكن ان يعدو للتأمل والفكر لمن كان معبودهم العقل كي يدركوا ان هناك قدرة الله التي لاتحدها الحدود .. فهي فوق الاسباب وفوق . كل تدبيرهم . وانه سبحانه وتعالى قادر على ان يجعل تدبيرهم في نحورهم وانه مهما صورت لهم خيالاتهم المريضة بانهم مانعتهم حصونهم من الطائرات والصواريخ ومفاعلاتهم الذرية لصنع السلاح النووي .. كل هذا ماكان يمنعهم من عقاب الله جل شانه وانتقامه والذي اذا اراد سبحانه وتعالى اخذهم اخذ عزيز مقتدر ..

ان قراننا الكريم يحكي لنا الكثير والكثير .. عن نهايات طواغيت الكفر ونهاياتهم الأليمة لتكون فيها العبرة والعظة فيمن يحاربون الله ودعوة الحق .. فهذا . فرعون موسى وقد اهلكه الله بالغرق وابقى جسده لمن بعده اية . وهذا هو النمرود .. وقد اهلكه الله بناموسة تطن في راسه كالمطارق .. ولايوقف طنينها الا ان تضرب راسه بالنعال !! وغيرهم كثيرون .. وفي عصرنا الحديث ايضا قصة هذا القزم .. او رائد سوفيتي في الفضاء .. عندما اخذته نشوة الانتصار وهو يسبح في الفضاء .. فبدلا من ان تزيده هذه الرحلة قربا من الله تراه يقول بعد عودته انه بحث في السماء فلم يجد مايسمونه الله ـ تعالى الله علوا كبيرا عما يصفون ـ فكيف كانت نهاية هذا الملحد ؟ لقد لقى مصرعه في رحلة طيران عادية بطائرته رغم قيامه بالالاف مثلها من قبل !! وتحضرني الان هذه القصة التي رواها كاتبنا الاسلامي عبدالرزاق نوفل ـ رحمه الله ـ عن هذا الطالب الملحد بطل الجامعة في السباحة والغطس الذي راح في حوار مع الكاتب وهو يسخر وعلى مرأى ومسمع من زملائه يقول للكاتب « اذا كان الله موجودا فليمتني !! » وتعقد الدهشة لسان كاتبنا وهذا المغرور يخرج امام زملائه في خيلاء في طريقه الى حمام السباحة بالجامعة ولم تمض بضع دقائق على اقترابه من حمام السباحة حتى تصدم قدماه بحافة الحمام فيصاب بجرح بسيط لم يأبه له .. وكان في هذا الجرح الصغير مهلكة رغم بساطة الجرح ..

واخيرا ستظل ايات تترى امام اعين الناس في كل زمان ومكان مهما بلغ العالم من حضارة العالم . وستظل نهاية الظالمين والجبابرة فوق تدبيرهم وفي نحورهم ومن خلال مايصنعون من وسائل الخراب والدمار ..

عبدالفتاح محمود معوض

# اعتراف

● هذه الزاوية لاتسعى الى انتزاع الاعترافات من القراء لكنها محاولة لتفريغ تراكمات الاخطاء التي تقود بها وتغلفها باقنعة مزيفة للتعامل مع الاخرين انها مساحة متواضعة لمواجهة الذات بكل الصدق او هي حيز للجرأة

## دخول البيوت من ابوابها

● ربما هي شقاوة اطفال كما يقولون وربما لم تكن بقصد .. كنا مجموعة من اطفال الحارة . وكما هو معروف فان لعبة كرة القدم هي الاكثر شيوعا بين الاطفال وخاصة في الاحياء الشعبية والازقة وعندما تسطع الكرة الى منزل ما علينا الا ان نقرع الجرس ونخبرهم بان الكرة قد سطحت الى المنزل ليأتونا بها ماعدا منزلا واحدا ، اهله دائما غير متواجدين .. وبحكم الجيرة نعرف انهم في الطائف لقضاء عطلة الصيف .. وشاءت الاقدار ان اسطح الكرة الى هذا المنزل المجهور وبعد جدال اقنعني زملائي من الاطفال بدخول المنزل لاحضر الكرة .. وكان تشجيع الاطفال لي سببا في اعطائي المزيد من الثقة بالنفس لاتسلق الجدار والدخول الى فناء المنزل ولم اعرف بالطبع ان اهل المنزل كانوا متواجدين في تلك اللحظة وما ان نزلت حتى رايت اهل البيت صغيرهم وكبيرهم ينهالون علي بالضرب ويستفسرون مني عن بناجر الذهب واثاث المطبخ . الخ . اقسمت لهم بان الكرة التي سقطت في منزلهم هي السبب في دخول المنزل ولا هدف لي غير ذلك ولكن هيهات ان يتم اقناعهم بوجهة نظري واخيرا قاموا بتسليمي للعمدة وبعد استجوابي برات من هذه التهمة ولكنني تعلمت ان دخول البيوت يجب ان يكون من ابوابها . والافضل ايضا عدم لعب الكرة في الازقة والحواري الضيقة وكان الهدف الاخير لي مع كرة القدم ..

صالح محمد مدين

# الضغط العالي

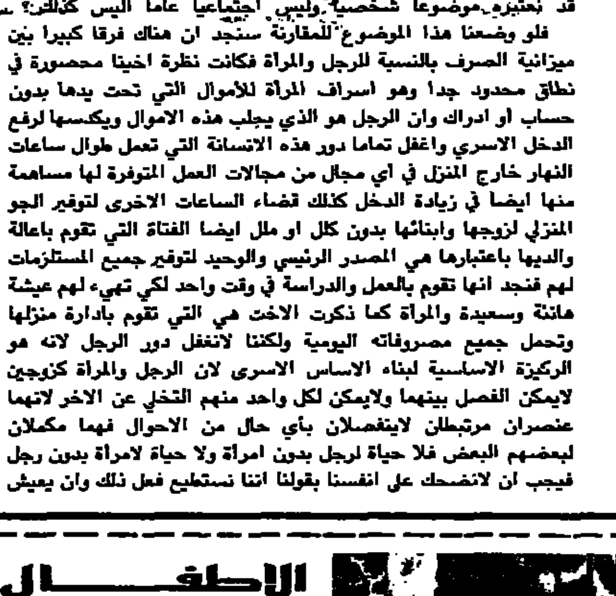
## هم جماعي

مشروع الامير فواز السكني .. مشروع عملاق يحتل مساحة كبيرة وتقطنه كثافة سكانية عالية . ومع وقوعه على طريق مكة المكرمة السريع الا انه لم يحظ حتى الان باي خدمة من النقل الجماعي ..

هناك معاناة حقيقية في الاتصال خاصة بالنسبة للعوائل . والتي تزاد حاجتها لمثل هذه الخدمات في كثير من المناسبات اضافة الى الخدمة اليومية . ورغم ان الخدمة تصل الى طريق مكة عند الكيلو ١٤ الا اننا لانستمتع بهذه الخدمة والامر يحتاج فقط لقرار من ادارة النقل الجماعي لايصال الخدمة الى هذه المنطقة المزدحمة بالسكان وخاصة الفئات التي ارتبطت حياتها بمدينة جدة من موظفين وعمال وطلاب واهالي يقصدون المدينة لشراء بعض الاحتياجات فهل من يسمع هذا الصوت البعيد .

صالح مصلح الرويسان






قرات ماكتبته الاخت ( نوال غازي ) في ردها على موضوع ( حواء قوة اقتصادية ضاربة للتوازن الأسري ) ردا على الاخ سمير الجهني واعجبت كثيرا بطريقة طرحها للموضوع ومناقشتها له مناقشة موضوعية لاتقبل الاعتراض فأردت أن اعلق على هذا الموضوع لاني احسست بأناملي تتحرك بلا ارادة لكي تخط هذه الكلمات والتي تخرج في بعض الاحيان عفوية وصادقة من القلب فموضوع الاخ سمير الجهني قد نعتبره موضوعا شخصيا وليس اجتماعيا عاما اليس كذلك؟

فلو وضعنا هذا الموضوع للمقارنة سنجد ان هناك فرقا كبيرا بين ميزانية الصرف بالنسبة للرجل والمرأة فكانت نظرة اخينا محصورة في نطاق محدود جدا وهو اسراف المرأة للأموال التي تحت يدها بدون حساب أو ادراك وان الرجل هو الذي يجلب هذه الاموال ويكسبها لرفع الدخل الاسري واغفل تماما دور هذه الانسانة التي تعمل طوال ساعات النهار خارج المنزل في اي مجال من مجالات العمل المتوفرة لها مساهمة منها ايضا في زيادة الدخل كذلك قضاء الساعات الاخرى لتوفير الجو المنزلي لزوجها وابنائها بدون كلل او ملل ايضا الفتاة التي تقوم باعالة والديها باعتبارها هي المصدر الرئيسي والوحيد لتوفير جميع المستلزمات لهم فنجد انها تقوم بالعمل والدراسة في وقت واحد لكي تهيء لهم عيشة هانئة وسعيدة والمرأة كما ذكرت الاخت هي التي تقوم بادارة منزلها وتحمل جميع مصروفاته اليومية ولكننا لانغفل دور الرجل لانه هو الركيزة الاساسية لبناء الاساس الاسرى لان الرجل والمرأة كزوجين لايمكن الفصل بينهما ولايمكن لكل واحد منهم التخلي عن الاخر لانهما عنصران مرتبطان لاينفصلان بأي حال من الاحوال فهما مكملان لبعضهم البعض فلا حياة لرجل بدون امرأة ولا حياة لامرأة بدون رجل فيجب ان لانضحك على انفسنا بقولنا اننا نستطيع فعل ذلك وان يعيش كل واحد منا وحيدا وبعيدا عن الاخر فنجد ان كلا منهما يقوم بالعمل لتوفير الدخل الذي يهيء لهم جوا اسريا هادئا وليس لكي تقوم المرأة بتبذيره وصرفه على ملابسها وزينتها وزياراتها التي تقوم بها فنجد ان هذا الرأي من قبل الاخ سمير الجهني بانها قوة اقتصادية ضارية للصرف والتبذير هو اجحاف بحق المرأة وليس فيه شيء من العدل او الحقيقة ولكنني في نهاية الاحد اوفر من اخي ان يخلع النظارة السوداء التي يرتديها وان لاينظر الى المرأة او الحياة عموما بمنظار اسود قاتم وانما ينظر اليها بنظرة مليئة بالتفاؤل والثقة بالطرف الاخر ..

سلوى محمد ـ أ

مكة المكرمة

# الاطفال يعرفون الحقيقة !!

كل من ينظر الى هذه الصورة لابد وان يلتبس عليه الأمر ، والحقيقة تعرفها فقط هؤلاء الفتيات الواقفات امام قفص الزرافة بإحدى حدائق الحيوان ..

فللوهلة الأولى يظن المتأمل للصورة ان هذا الرجل ( الحارس ) يرتدي قناع حيوان كنوع من « الاستظراف » امام قفص الزرافة .. ولكن الحقيقة ان الزرافة ارادت أن تعبر عن شكرها وتقديرها لاحدى الفتيات ، فاخرجت رقبتها الطويلة من سياج القفص ، وغطت راسها على رأس الحارس وراحت تقبل يد الفتاة التي امسك بها الرجل . ولعل تعليل ذلك ان الزراف ذلك الحيوان الضخم غالبا مايحمل قلب وبراءة الاطفال ..

الصورة من حديقة الحيوان بعث بها للصفحة والد الزهرات ( ريما ودينا وميمي ) ..

صبري الصورة

# قبل النشر

● العزيز سمير الجهني

●● تناولت في حديثك الاستقلال والاجواء العائلية وحياة العزوبية .. تنقلت عبر كل هذه المراحل لكن بصورة غامضة بعض الشيء .. هناك اشياء كثيرة تضمنتها الرسالة .. واشارات مبهمة .. نأمل ان تفك لنا الرموز حتى نطرح الموضوع للجميع .

● العزيز نافع الرزقوي

○○ نشكرك اولا على صراحتك ولومك لنا يدل على ان هناك علاقة حميمة تربطك بهذه الجريدة . اما تأخر النشر فلا يعود لاسباب شخصية كما تتخيل فهذه الصفحة لجميع القراء وهي مساحتهم التي لايتدخل فيها احد من جهاز التحرير .. لكن طبيعة الموضوعات تفرض نفسها .. واهلا بك دائما يانافع ..

● العزيزة امال ملاك .

○ في كتاباتك النثرية نلمس ان هناك مشروع شاعرة تنهض لغتها وصورها على اسس قوية وتبقى المسألة في بلورة هذا المشروع بالقراءة المكثفة والتواصل مع الحركة الادبية الحديثة عبر قنواتها المحلية والعربية والعالمية .. مانتمناه ان يتحول الهم الذاتي المثخن بالاحزان الى هم عام لتأخذ كتاباتك افقا اوسع .. فالاستغراق في الحزن لايتوافق مع ايقاع المرحلة ..

● العزيزة صباح العدواني .. الطائف :

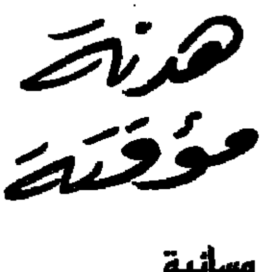
○○ من خلال كتاباتك التي اثارت الجدل على صفحات سوق عكاظ .. تتضح اهتماماتك بالقضايا الاجتماعية .. مانرجوه بعض التركيز وطرق موضوعات جادة ..

● العزيز عثمان عبده الطبيقي .

○○ موضوعك احيل للقسم الثقافي .. ونود ان تقوم بزيارة للجريدة وتحمل معك كل قصائدك وكتاباتك .. والزملاء في اصداء الكلمة بانتظارك ..

● ( المرسلة ( نيران م ) .

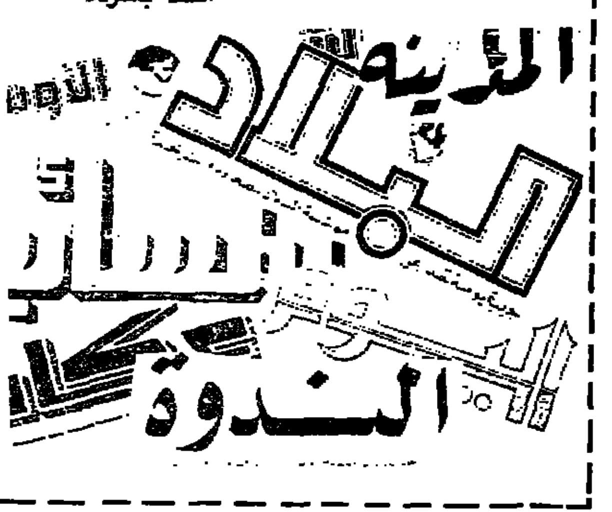
○○ كي تعلمين اننا لانتعامل مع الرموز .. ويجب ان تكون لدينا الشجاعة الادبية لامضاء كتاباتنا باسمائنا .. الموضوع الذي بعثت به اكثر من ممتاز اسلوبا وفكرة . كذلك اجهضت امكانية النشر بالاسم المستعار ..

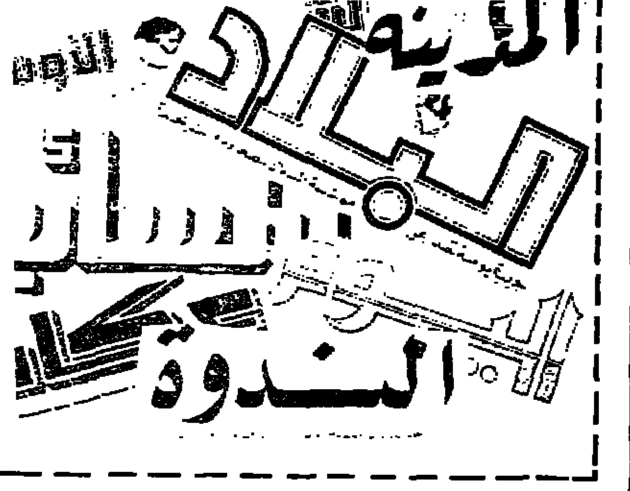



## صحافة مسائية

لاتعجب اذا اجابك قارىء صباحي ملتزم بانه لم يدرج في قائمة اهتماماته قراءة الصحف المسائية .. هذه حقيقة تجلت من خلال مسح بسيط SARVEY على قراء الصحف الصباحة.. مثلا يجيبك الأول بأن الصحافة المسائية صورة متكررة لصحافة الصباح . والثاني .. لسنا في حاجة ( ل دبل وقت ) .. واخر يتعذر عليه قراءة الصحف الصباحية لضيق وقته . فكيف اذا بالمسائية . وثالث يطالب بالغاء صحف المساء لانه جهد يبذل هدرا .. هذه مجموعة صور لشرائح اجتماعية وعلى أية حال تنكيش جوانب افكار القراء تحتاج الى مجلدات كبيرة ووقت طويل للتحليل .. وكذا التعرف على رغبات القراء المتعددة التي لاتقف عند حد .. واذا جاز فانا اختلف معهم لا لمجرد الاختلاف ولكن لأسباب منطقية تشكل غاية في الأهمية . الصحافة مظهر من مظاهر التقدم والتطور . وبالصحافة تستطيع ان تتعرف على درجة التطور الفكري والثقافي وكذا التعرف على درجة التقدم الحضاري في المجتمع .. اذا كان ذلك ايجابيا . تبرز هنا عنصرا سلبيا وهو القارىء .. كيف تستطيع ان تخلق ( قارىء مسائي ) الجواب ليس سهلا بل تحتاج الى معجزة او نقلة نوعية تنفذ اعماق ذهن القارىء .. والمسئولية هنا من صلب اهتمام الصحافة الصباحية . فالقارىء المسائي غير موجود محليا . وان كان موجودا فهو سيشغل حيزا بسيطا في مساحة الصحافة المسائية على عكس القارىء في مصر مثلا والواقع يرجع ذلك لعدة اسباب تراكمية منها على سبيل المثال .. دخول الطباعة المبكرة في مصر فلا مبالغة قراءة الصحف في مصر اصبحت عادة لاغنى عنها .. بل وتشكل نمطا في السلوك الحياتي في هذا البلد العربي .. وفي تصوري يشكل ذلك انطلاقة موفقة في نشر الثقافة والوعي في المجتمع .. تحية للقائمين على صحافتنا المسائية .. وعلينا مسايرة الوقت ..

احمد باسرده



# تعقيبا

نشير الى مانشر بالعدد ٧٢٤٠ من جريدتكم الصادر بتاريخ ١٤٠٦/٧/٦هـ تحت عنوان « سؤال » والذي جاء فيه ان طريق الدغارير ـ ابو حجر الأسفل بجيزان يفتقد وسائل السلامة ..

نفيدكم ان الطريق المذكور اعلاه ليس تابعا للوزارة وانما يتبع ادارة المجمع القروي باحد المسارحة التابع لبلدية جيزان ..

وتقبلوا تحياتنا

مصطفى درويش سلمان

العلاقات العامة ـ بوزارة المواصلات

# ● غياب الامانة الصحفية .. تشوه الحقائق !

سعادة رئيس تحرير جريدة « عكاظ » المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اشارة الى مانشر في جريدتكم الغراء في العدد رقم ٧٢٥٧ الصادر في ١٤٠٦/٧/٢٣هـ تحت عنوان واجهات الدمام بشعة بقلم المدعو بندر المرواني ..

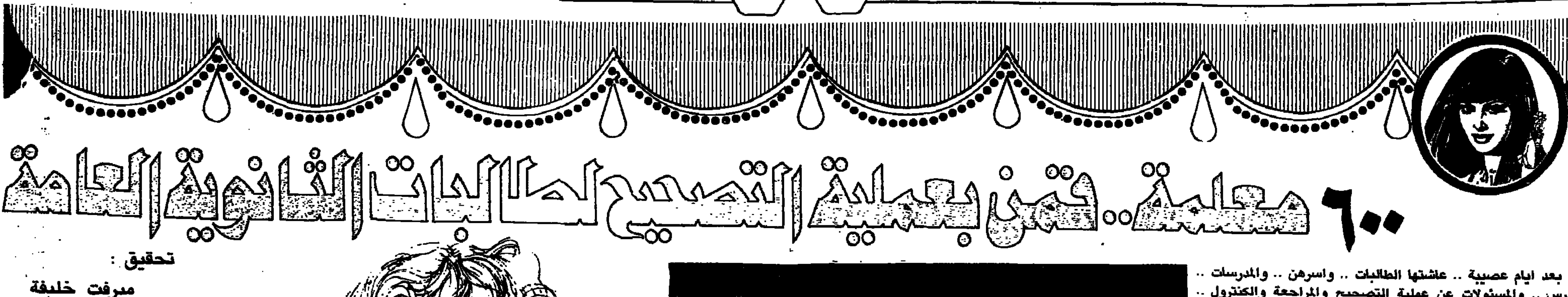
عليه نفيدكم بأن ماجاء في التحقيق هو مبالغة في نقل الحقائق ومغالطة واضحة في تحري الأمانة الصحفية التي تتطلب أقصى درجات التعامل مع الأمور بموضوعية وصدق وقد جاءت المعلومات المنشورة لتتناقض في أبسط هذه المفاهيم ولتعكس تشويها للحقيقة وتركيزا على الجوانب السلبية التي لاتمثل سوى نسبة ضئيلة من عظمة الانجاز الذي تحقق في مدينة الدمام وغيرها والمستوى الحضاري الذي وصلت اليه .. ولاشك أن أي عمل لابد ان تكون له نواح سلبية ولكن المعيار الحقيقي والحكم الصادق هو تقويم النتائج بشموليتها وليس التركيز على نقاط ثانوية لاتمثل اي نسبة مئوية من عظمة الانجاز ..

واننا في الوقت الذي نقدر جهودكم المخلصة وماتقومون به من دور أعلامي لنرجو تحري الدقة ونقل الحقائق مجردة بما يخدم المصلحة العامة ويحقق الامال التي نسعى اليها جميعا من أجل خير ومصلحة هذا المجتمع .. وتقبلوا تحياتنا ..

امين مدينة الدمام

زايد فهد السكيبي





# ٦٠٠ معلمة .. قمن بعملية التصحيح لطالبات الثانوية العامة

تحقيق :
ميرفت خليفة
عالية مشيخ

○ ٩٧٥١ طالبة تقدمن لاختبارات الثانوية العامة بقسميها العلمى والأدبى بالمنطقة الغربية .

○ ظهرت النتائج بعد أسبوع من الاختبارات وهذا وقت قياسى بالنسبة للأعوام السابقة .

○ الراسبات فى خمس مواد من حقهن دخول الدور الثانى وفى ٦ مواد يجبر الكسر لصالح الطالبة .

## متبرعات .. بذلن جهودا هائلة للمشاركة في التصحيح وتحمل المسئولية باقتدار

● بعد ايام عصيبة .. عاشتها الطالبات .. واسرهن .. والمدرسات .. والمدارس .. والمسئولات عن عملية التصحيح والمراجعة والكنترول .. تعلن نتائج الكفاءة والثانوية العامة بقسميها الادبي والعلمي .. لتوقف الكثير من التساؤلات .. وتقضى على الحيرة التي عاشها الجميع طوال الاسبوعين الماضيين .

غير ان السؤال هو :

●● ولكن .. من وراء هذه النتائج ؟! وكيف مرت الايام العصيبة على المكلفات بالتصحيح والمراجعة ؟! وكيف كن يفكرن في الطالبات خارج صالات الكنترول وماذا كان يشغلهن طوال المدة ؟!

اسئلة كثيرة حملتها « هو .. وهي » الى اللجنتين لتقف ـ ومن داخل الكنترول ـ على ذلك الجهد الكبير .. والتحمل الرائع للمسئولية في ظل الاشراف الدقيق من قبل مدير تعليم البنات بمنطقة جدة الاستاذ عبدالرحمن العثمان . ومتابعة وسهر وجهود متواصلة من قبل الاستاذة فريدة الحسون المشرفة على اللجان .. وسهر وتفاني واخلاص كل العاملين باللجنتين .

●● وفي الوقت الذي يظهر فيه الجهد .. ويتكلل بالشكر والثناء لكل العاملات .. تقوم عكاظ بالقاء الاضواء على هذا الجهد الرائع لهن .. في هذه الجولة الميدانية على اللجان .

● لجنة المنطقة الغربية من اكبر اللجان بالمناطق الثلاث في عدد الطالبات واول اللجان في اظهار نتائج طالباتها .. !

● مستوى الطالبات في الرياضيات هذا العام افضل من السنوات السابقة .. !

● الامتحانات بدات ١٧ شعبان والتصحيح بدا من نفس اليوم !

● المعلمات بذلن جهدا كبيرا لكما عملن بلامقابل لاول مرة !

● التسهيلات التي تقدم لطالبة اليوم تجعلها افضل حظا من طالبات زمان !

● لجنة المراجعة النهائية تقوم بجبر الكسر لصالح الطالبة .. !

●● وكان لنا لقاء مع رئيسة اللجنة الاستاذة فتحية جان .. وكذلك مع الاستاذة عابدية خياط مساعدة مديرة مكتب التوجيه التربوى بالمنطقة الغربية للمرحلة الابتدائية .. وكذلك مع الموجهة الاولى للرياضيات الاستاذة الفت زهران .. ودار الحوار التالي .

□□ ياترى كم عدد الطالبات المتقدمات للثانوية العامة .. هذا العام ؟!

●● قالت الاستاذ فتحية جان : عدد طالبات القسم الادبي يبلغ ٣٣١٦ طالبة اما القسم العلمى فيبلغ عدد طالباته ٦٤٣٥ طالبة . وذلك في المنطقة الغربية .

### اول اللجان في اظهار النتائج بالغربية

●● وبالنسبة للمنطقة الغربية .. ماذا عن عدد طالباتها مقارنة بطالبات المناطق الاخرى .. خاصة وان النتائج بدأت تظهر في المنطقة الغربية الان .. ؟!

□□ قالت الاستاذ فتحية : لايعنى ظهور النتيجة مبكرا في المنطقة الغربية ان عدد طالباتها اقل .. بل على العكس لجنة المنطقة الغربية للثانوية العامة اكبر من لجان المناطق الثلاث في عدد الطالبات . وهى اول اللجان في اظهار نتائج طالباتها .. !

### اشادة بدور المعلمات السعوديات

●● ان عدد الطالبات يدفعنا للسؤال .. ماذا عن عدد المعلمات اللاتي قمن بتصحيح اوراق الطالبات .. لهذا العام ؟!

□□ قالت الاستاذ فتحية : ان عدد المعلمات المكلفات رسميا يبلغ ٢٢١ اما عدد غير المكلفات فعددهن يبلغ ٢٧٩ يعملن في فترة الصباح .. ولكنى اريد هنا الاشارة الى المجهودات التي بذلت من قبل المعلمات وحتى بالنسبة لغير المكلفات .. اذ قمن بخلاف مجهودات الفترة الصباحية المكلفات بها رسميا للعمل بدافع من ذواتهن مع اخواتهن الاخريات في العمل المسائي .. وهن غير مكلفات به ..!

### تم ظهور النتائج في وقت قياسي !

□□ وتضيف قائلة .. لاول مرة نستشعر وبشكل يدعو للفخر .. مدى احساس المعلمة بالمسئولية .. فتكلف نفسها بعمل اضافي .. ومن هنا كان تصحيح الاوراق .. وظهور النتائج قد تم في وقت قياسي .. في المنطقة الغربية .. غيرها من المناطق الاخرى .. !

هذا بخلاف عملنا حتى ايام الخميس .. لتصحيح الاوراق .. !

### عمل بلامقابل مادي .. !

●● ان هذا يدفعني .. لطرح هذا السؤال الذي يلح في دواخلنا .. اذ اننا نعلم بان المعلمات لهذا العام .. اللات قمن بالتصحيح .. لم يأخذن مقابلا ماديا ازاء هذا العمل .. فهل هذا كان دافعا لتقديم قائمات الاعتذار .. فهل لنا ان نعرف ماذا عن موقف المعلمات تجاه هذا الامر .. ؟!

### حسن اداء المعلمة السعودية لايرتبط بالمادة !

●● قالت الاستاذ فتحية رئيسة اللجنة .. رغم انه في كل عام يوجد مقابل مادي الا ان معلمات هذا العام قمن بنفس العمل وبمزيد من النشاط .. وهن يعرفن بانهن لن يتسلمن مقابلا ماديا .. وهذا دليل على احساس المعلمة بالمسئولية .. وحب المعلمة السعودية لعملها .. فحماسها للعمل لم يرتبط بالتقدير المادي ولم تكن المادة شرطا او دافعا لحسن الاداء بالنسبة لها .. !

واستطيع ان اقول ان نسبة الاعتذارات كانت قليلة لدينا .. وهذا يدل على وعي المعلمة وتفهمها للدور الذي يجب ان تقوم به تجاه وطنها وبنات هذا الوطن المعطاء .. !

### التصحيح زمان والان .. !

●● الحق ان السؤ ال عن التصحيح .. واجابتك بانه تم في وقت قياسي يدفعنا للدخول في مقارنة كيف كانت تظهر نتائج الثانوية العامة في السنوات السابقة .. حتى نقول بان التصحيح هذا العام تم في وقت قياسي ؟!

□□ قالت الاستاذ فتحية : نتائج الثانوية العامة في السنوات السابقة كانت تعرف بعد شهر من نهاية الامتحانات .. اما هذا العام فظهرت بعد اسبوع من نهاية الامتحانات .. !

### العمل في رمضان حتى الواحدة صباحا !

●● ترى ماذا عن وقت الدوام للتصحيح .. بالنسبة للمعلمات خلال فترة رمضان على وجه الخصوص .. !

□□ قالت : في الايام التي سبقت شهر رمضان الفضيل كان الدوام من الثامنة صباحا حتى الثانية ظهرا .. ومن الخامسة عصرا حتى التاسعة والنصف مساء .. !

اما في شهر رمضان المبارك .. فتغيرت المواعيد لتصبح من العاشرة صباحا حتى الثالثة عصرا .. وفي المساء من الساعة التاسعة حتى الواحدة ليلا ..

### اداء الطالبات في الرياضيات والكيمياء هذا العام :

●● ترى ياستاذة فتحية .. من خلال التصحيح .. ماهى اكثر المواد التي وجدتن فيها صعوبة في التصحيح وبمعنى اخر .. وجدتن فيها نوعا من الضعف في مستوى اداء الطالبات .. لهذا العام ؟

□□ قالت الاستاذ فتحية واتفقت في ذلك مع الاستاذة عابدية خياط .. وكذلك الاستاذة الفت زهران .. بان الرياضيات والكيمياء كانت المادتين اللتين تكشف عن ضعف مستوى اداء الطالبات لها ..!

اما الاستاذة فتحية فاضافت .. وكذلك الفيزياء !

### ضعف في الاملاء والقواعد ..!

●● لي سؤال .. حول اللغة العربية .. خاصة واننا نشهد ضعفا في مستوى الخريجات حتى من الجامعة .. فيما يخص الاملاء .. فما رايكم ؟

□□ قالت الاستاذة فتحية .. نلاحظ ضعف في الاملاء . وكذل القواعد ولكن بصفة عامة .. نجاح الطالبات في اللغة العربية جيد هذا العام .

### لماذا المعاناة في الرياضيات !

●● نعود الى الرياضيات .. اذ نلاحظ هناك ضعفا في مستوى الطالبات في مادة الرياضيات بصفة عامة .. حتى على اختلاف المراحل التعليمية .. فماذا عن هذا العام .. والى اي الاسباب يعود هذا الضعف .. حتى يتم العلاج ؟!

□□ هنا تحدثت الاستاذة الفت زهران الموجهة الاولى لمادة الرياضيات قائلة بالنسبة لهذا العام .. فهناك تحسن في مستوى اداء الطالبات في مادة الرياضيات عن الاعوام السابقة .. وان كان ضعف المستوى في اداء هذه المادة يكاد يكون ملحوظا في مختلف المراحل التعليمية .. وهذا يعود لعدة عوامل :

اولا : ضعف تاسيس الطالبة من المرحلة الابتدائية .

ثانيا : المنهج مكثف نضيف الى ذلك ان هناك عددا من المعلمات غير مؤهلات لتدريس الرياضيات الحديثة بالشكل المطلوب .

ثالثا : اهالى الطالبات .. ليس لديهم المام بطبيعة الرياضيات الحديثة ..

رابعا : اعطاء الرياضيات الحديثة هالة كبيرة جعلت الطفل يتخوف منها وظل الخوف يلاحقه طوال السنوات الدراسية .

خامسا : طبيعة المادة جافة .. بخلاف ان ضعف الطالبات في الابتدائي ولو كان هذا الضعف بسيطا الا انه يضاف اليه الضعف الذي يجنيه الطالب او الطالبة في السنوا اللاحقة .. فيزداد الضعف بشكل تراكمي .. !

سادسا : المنهج الخاص بالرياضيات مكثف خاصة في فترة المتوسطة .

### الرياضيات الحديثة تحتاج الى تركيز !!

●● ترى ماراي الاستاذة فتحية جان رئيس لجنة الثانوية العامة .. ومديرة احدى المدارس .. فهل تلاحظين هذا الضعف في هذه المادة من قبل الطالبات .. سواء من عملك كمديرة لمدرسة .. ورئيسة للجنة الثانوية العامة لهذا العام ؟!

□□ قالت الاستاذة فتحية : نعم الاحظ هذا الضعف .. واوافق الاستاذة الفت زهران فيما قالته

وهنا دخلت الاستاذة عابدية خياط في الحوار قائلة : لايجب ان ننسى ان مادة الرياضيات قديما كانت تحتوى على الهندسة والجبر والتكامل .. الخ .. اما اليوم فهي وحدة واحدة .. لذا فان المادة « الرياضيات الحديثة » تحتاج الى تركيز في التدريس وايضا في لاستيعاب من قبل الطالب والطالبة !

### هناك تحسن في المستوى !

●● ولكن سمعنا من الاخت الفت زهران بان مستوى اداء الطالبات لهذا العام افضل من السنوات السابقة في الرياضيات الحديثة .. ترى ماهى اسباب هذا التحسن في المستوى ؟!

هنا قالت الاستاذة عابدية .. هذا يرجع لعدة اسباب منها :

اولا : المعلمات ومديرات المدارس يبذلن جهدا كبيرا لتحقيق مستوى افضل .

ثانيا : قمنا بعمل دورات تدريبية لمعلمات مادة الرياضيات .

ثالثا : الموجهات مع معلمات المادة .. يبدين لهن افضل الطرق لتدريس المادة واعطاء نماذج تساعد المعلمة على تدريس الطالبة بشكل يحقق لها قدرة افضل على استيعاب المادة .

رابعا : بالاضافة الى اننا هذه السنة عملنا فصول تقوية للطالبة حتى تحقق انجازا افضل .. ولكن لم نجد ذلك الاقبال المتوقع من الطالبة فهذا يعد تقصيرا الطالبة او الاهالي .. ولكن الرئاسة ماقصرت .. ! بل ان هناك بعض المدارس اتجهت للقضاء على ضعف الطالبات في الرياضيات الحديثة بانها عملت فصولا للتقوية اثناء الدوام الدراسي بالنسبة للطالبات .. فماذا يمكن ان نفعل اكثر من ذلك للطالبة !

### حوار ساخن حول الرياضيات !!

□□ تضيف الاستاذة الفت زهران .. بانه مع زيادة الحصص المخصصة للرياضيات الحديثة في الجدول يمكن القضاء على مشكلة ضعف الطالبات في الرياضيات فمثلا ٤ حصص رياضيات في الاسبوع للمتوسط لاتكفى .. !

وهنا تدخلت في الحوار الاستاذة فتحية جان .. قائلة ان عدد الحصص في اولى ثانوى ايضا لاتكفي بالنسبة للرياضيات .. فما كان منا الا اننا حاولنا داخليا ان نعطى المزيد من الحصص خلال الاسبوع حتى تحقق استيعابا افضل للطالبة .. !

وهنا تقول الاستاذة الفت زهران .. ولكن الزيادة في عدد الحصص لاتتم داخليا من قبل المدارس .. الا اذا توفرت الامكانيات .. بان يكون عدد المعلمات لهذه المادة كافيا .. خاصة لو كان نصاب المعلم من الحصص ٢٤ حصة في الاسبوع فان تحقيقه يعد امرا صعبا .. هذا لو اخذنا في الاعتبار انه قد تكون المعلمات لهذه المادة قليلات .

### هذا هو العلاج

●● ترى هذه الظواهر .. التي تكشف عن ضعف في مستوى الطلاب والطالبات في مادة الرياضيات خلال الاعوام الدراسية .. كيف يكون التصدي لعلاجها ؟!

□□ قالت الاستاذة الفت زهران موجهة اولى رياضيات انها تكتب سنويا تقارير عن مستوى النجاح لدى الطالبات .. مع وضع مقترحات بهذا الشأن . وهذا جانب !

من جانب اخر .. الكلية المتوسطة الان تخرج دفعات من المعلمات المتخصصات في الرياضيات الحديثة هذا الى جانب انها تقوم بعمل دورات تدريبية لمعلمات الرياضيات .. بالمدارس .. حتى يزددن كفاءة في تدريس المادة للطالبات .. !

### درجات اعمال السنة وورقة الامتحان !

●● اما عن نظام الامتحانات .. فيما يخص الثانوية العامة .. وكيف تقسم الدرجات من اعمال السنة الى ورقة الامتحان !

□□ قالت الاستاذة فتحية جان رئيسة اللجنة : هناك ٣٠ درجة على اعمال السنة .. ١٥ درجة في النصف الاول .. و١٥ اخرى في الثاني .

وهناك ٧٠ درجة .. و٣٥ درجة على ورقة الامتحان الاولى و٣٥ درجة اخرى على ورقة الامتحان النهائية .

ودرجة المادة من مئة .. بشرط ان تحقق الطالبة ٨,٥ درجة في ورقة الامتحان النهائية .

اما بالنسبة للرياضيات .. فاعمال السنة ٩٠ درجة مقسمة على النصفين الاول والثاني .. اما درجة ورقة الامتحان ١٠٥ درجات لذا فان النتيجة النهائية للمادة ٣٠٠ درجة .

### نظام المراجعة النهائية وفرصة النجاح للطالبات !

●● وماذا عن نظام المراجعة النهائية .. في حالة الطالبات اللاتي يحتجن الى عدد درجات قليلة لاجتياز المادة .. وبالتالي فرصتها من النجاح تتحقق !

□□ قالت الاستاذة عابدية خياط :

اولا : لابد من توافر هذه الشروط وبالنسبة للطالبة .

١ ـ تكون في حدود عشر درجات

٢ ـ في خمس مواد فقط

٣ ـ لاتزيد في المادة الواحدة عن ٤ درجات وفي الرياضيات عن ٦ درجات

٤ ـ ان تكون الطالبة حاصلة على مايعادل ٢٥ ٪ من الدرجة النهائية .

وفي الرياضيات ٢/٧ في الثانوية العامة و٣/٧ في الرياضيات بالنسبة للكفاءة .

اما الطالبة التي ترسب في خمس مواد من حقها ان تدخل الدور الثاني .. من اصل ١١ مادة في القسم الادبي اما التى ترسب في ست مواد فانه يجبر الكسر لصالح الطالبة .. اما لو رسبت في سبع مواد فانها في هذه الحالة تعيد السنة .

اما الغائبة فيمكن في حالة تقديمها لاوراق تثبت عدم قدرتها على دخول الامتحان النهائي .. فيمكن دخولها اختبار الدور الثاني ولكن ستكتب ناجحة في الدور الثاني .

●● ترى لجنة المراجعة النهائية ممن تكون ؟!

□□ قالت الاستاذة عابدية : تتكون من الموجهات

●● لو اجرينا مقارنة بين الطالبات في المرحلة التعليمية الان .. وماتحظى به من التسهيلات .. والطالبات زمان .. ماذا تقولين ؟!

□□ قالت الاستاذة فتحية جان : الطالبة الان افضل حظا من حيث التسهيلات !!

وهنا قامت الاستاذة عابدية بوضع النقاط على الحروف .. باعطائنا مزيدا من التفاصيل !

قالت قديما كانت هناك ٤ اختبارات على تلك الاختبارات ٢٥ ٪ من الدرجة النهائية .

● هذا ولم تكن هناك اعمال سنة .. فالطالبة تدخل الامتحان النهائي .. وليس معها رصيد من اعمال السنة كالطالبة الان

● كانت الطالبة تدخل الامتحان النهائي بالمنهج باكمله .. وليس كالان .. اذ تدخل الطالبة في نصف المنهج « النهائي » .

واختتمت الاستاذة عابدية حديثها قائلة : لذا فان الحصول على شهادة الابتدائية زمان شيء عظيم بالنسبة للطالب الرجل فما بالنا بالفتاة !

### اجتماع موسع لمديرات المدارس قبل الاختبار !!

●● الاستاذة ام السعد فيق مديرة الثانوية العاشرة بجدة . ونائبة رئيسة الكنترول الاستاذة فتحية جان . تتحدث عن الاختبارات والاستعدادات التي تمت لها منذ البداية .

□□ البداية تكون اجتماع مع مديرة التوجيه التربوي الاستاذة فريدة الحسون وذلك لاستلام اوراق الاجابات والتحضير بشكل عام للاختبار واعداد الجداول الخاصة بكل قسم والمواعيد المتاحة للاجابة .. ونحن بدورنا نكون قد اعددنا قاعات الاختبار وتحضير ارقام الجلوس وفي السابق ارقام الجلوس كانت تسلم للطالبة لفترة طويلة قبل الاختبار الا اننا في السنوات هذه نعطى رقم الجلوس في نفس اليوم او قبله بيوم وذلك لان الطالبة تختبر في نفس المدرسة .

### بداية الاختبارات .

□□ يتم تسليم اوراق الاسئلة لمديرة المدرسة قبل الاختبار بيوم وفي يوم الاختبار يتم تسليم اوراق الاجابة لكل طالبة لتكتب البيانات المطلوبة ثم يتم توزيع الاسئلة حيث تبدأ الطالبة في الاجابة .. ولايتم تسليم الورقة للمراقبة الا بعد فوات نصف الوقت حيث توقع على دفتر التسليم للملاحظة .. بعد انتهاء الفترة الزمنية للاختبار تقوم الملاحظة بتسليم الورق لمراقبة الدور حيث يتم عد الورق وتسليمها الى مساعدة رئيسة الكنترول او لرئيسة الكنترول .. وفي داخل الكنترول يتم تطابق اوراق الاجابة مع ارقام الجلوس وعدد الطالبات .. وتوضع بعد ذلك في ظرف خاص بكل مادة ويشمع بالشمع الاحمر ويسجل ذلك في دفتر خاص بالتسليم والاستلام بعدها يسلم الورق من قبل مديرة المدرسة لرئيسة اللجنة المنتدبة من الرئاسة حيث توضع الارقام السرية وتوضع في لظرف ولكل ظرف رقم .. بعد ذلك تسلم العضوات الكنترول الموجودات في لجنة التصحيح ليتم تصحيحها .

### نماذج للاجابات معدة سابقا للتصحيح !

□□ وتضيف الاستاذة ام السعد .. تعد ورقة نموذجية للاجابات ليتم التصحيح على ضوئها ويكون موزعا عليها درجات كل سؤال ودرجات كل جزء في السؤال .

وهنا يبدأ دور الموجهات حيث يكن مجتمعات مسبقا ومقسمات الى مصححات ومراجعات ومدققات .. وكل طالبة تمر ورقتها على هذه اللجنة بعدها يتم اعادة الورق في نفس الظرف وتعاد الى الكنترول .. بعد ذلك يتم ارسالها لرئيسة اللجنة حيث يتم رصد الدرجات واعلان النتيجة .. واود ان اذكر ان النماذج الموضوعة للاجابات لاتتقيد بها بل يتم التصحيح بشكل موسع لاتاحة الفرصة لكل طالبة في الحصول على النجاح .

### اسلوب العمل لهذا العام منظم ومريح :

● اما عن اسلوب العمل لهذا العام فتقول الاستاذة ام السعد :

عدد المصححات لهذا العام والمكلفات بالتصحيح بلغ ٢٢٥ معلمة بين مصححة ومراجعة ومدققة الى جانب تعاون المعلمات في الفترة الصباحية في لجان التصحيح ونحن نشكر الاخوات اللاتي ابدين استعدادهن للمشاركة معنا في هذا العمل الذي يتطلب الجهد من الجميع .

والنظام في التصحيح هذا العام اختلف عن السنوات الماضية فقد استحدث فيه تقسيم المصححات والمراجعات والمدققات كمجاميع مما اعطى للعمل صورة سريعة تم خلالها انجاز المطلوب في معدل يومي بسيط . وتمنح المعلمات المنتهيات التصحيح فقط الفترة الصباحية ورقة اخلاء طرف بمجرد الانتهاء من التصحيح .. هذا بالنسبة للعدد المكون للجنة التصحيح .. اما الكنترول فيتكون من ٨ عضوات وهن الرئيسة الاستاذة فتحية جان ونائبتها و٦ عضوات اخريات .

### درجات النجاح للمنتسبة والمنتظمة :

□□ اما بالنسبة لدرجات النجاح ففي المرحلة الثانوية تصحح الورقة لدرجة ٣٥ هذا في النصف الثاني اي نهاية الاختبارات ويحسب لها بعد ذلك درجات اعمال السنة والنصف الاول .

اما طالبات المنازل فالتصحيح يكون من ٧٠ درجة .. ولنا اود في حديثي ان اشير الى ان درجات اعمال السنة بالنسبة للطالبة المنتظمة مهمة جدا ولها دور كبير في نجاحها .. لذلك اتمنى ان تحرص كل طالبة على الاهتمام بهذا الجانب طوال العام فهذه العلامات فرصة لها لاتعوض بعد ذلك ولم تتح لغيرها مثل هذه الفرصة من سابق للاستفادة منها .. كذلك اريد ان اوضح لكثيرات ان المشاركة في المدرسة طوال العام لاتعنى عمل وسيلة ايضاح بل هي مشاركة في اعداد بحث او تحضير الدروس ..

لذلك عليهن استغلال هذه الفرص في النجاح والحصول على اعلى الدرجات ..

والنجاح في المواد كلها يتم للدرجة الصغرى وهي ٥٠ درجة عدا الرياضيات فالصغرى هى ١٠٠ درجة .

### الانجليزي تغلبنا على مشاكله

●● استاذة ام السعد .. المعروف ان مادة اللغة الانجليزية تعتبر من المواد التي تعانى منها الطالبات .. ففي نظرك كيف يكون الحل الامثل لمثل هذه المشكلة ؟!

□□ الحقيقة من واقع عملي كمديرة للثانوية العاشرة ومن خلال تجربة اجريناها لتقوية طالبات هذه المرحلة استطيع ان اقول ان هذه المادة لم تعد كالسابق بالنسبة للطالبات فلقد حرصنا على القضاء على عقباتها باسلوب امثل اتبعه انا في المدرسة فالجدول المعتمد من قبل الرئاسة لهذه المادة هو ٤ حصص في الاسبوع لذلك عملت فصول تقوية حيث نقوم بتقسيم طالبات الفصول الى ثلاثة مجاميع وتجمع كل مجموعة في فصل واحد وحسب المستوى نحاول ان نضع منهجا للتقوية لهن ، والحمد لله هذه التجربة نجحت واستطعنا ان نقضى على هذه المشكلة بشكل ايجابي وفعال .

### مستوى الاختبار لهذا العام .

□□ من خلال اختبارات المدرسة التابعة لنا فان مستوى الاختبارات كان جيدا ولم يختلف عن مستوى السنوات السابقة فالاسئلة في المستوى التعليمي للطالبات وشاملة للمنهج المطلوب منهن في هذا الفصل الدراسي .. وقد اقيمت الاختبارات في جو مناسب لايزعج الطالبة خاصة وانها في مدرستها ولم تشعر بالفرق هذا .

### اقتراحات للعمل للسنة القادمة ان شاء الله !!

●● المعروف كما جاء في نظام التعليم للعام القادم ١٤٠٧ ان الدراسة ستستمر في شهر رمضان .. فما هي مقترحاتك بهذا الشأن ؟

□□ سيصادف العام الدراسي القادم ان شاء الله الاسبوع الاخير منه المراجعة الاخيرة للطالبات .. وعلى ذلك فانه سيكون هناك دراسة طوال الشهر لذلك اتمنى ان ينظر لجدول العام القادم نظرة اخرى عن السنوات الماضية . وعن اقتراحاتي فانني افضل ان يقصر الدوام اليومي اي تقل عدد الحصص الموضوعة عن السابق والتي تصل الى ٧ر٨ حصص يومية .. كذلك تخفيض مدة الحصة من ٤٥ دقيقة الى اقل من ذلك فالطالبات والمعلمات صائمات ومن الافضل تقصير الدوام لهن .

### اتمنى ان تشعر الطالبة باننا معها دائما !!

□□ احب ان اقدم اجمل التهاني للطالبات الناجحات ومن لم يحالفهن الحظ في الدور الاول اتمنى ان يلازمها في الدور الثاني ان شاء الله واتمنى ان تشعر كل طالبة بان المعلمة المصححة او المدققة او المراجعة بشكل عام والمسئولات عن الكنترول لن دورنا لاينتهى بتسليم الورق ولكن نحن معهن دائما وتحاول ان نتيح لهن فرصة النجاح بشتى السبل الممكنة والمتاحة لكل طالبة .

ولايفوتنا ان نشكر مكتب التوجيه التربوي الممثل في الاستاذة فريدة الحسون وجميع الاخوات العاملات فيه في تسهيل اجراءات العمل ومساعدتهن لنا مما يجعلنا نشعر بالراحة والتعاون المستمر معنا !! وفقنا الله جميعا لخدمة الوطن .. !!

---

عكاظ تنقل خبر النجاح هاتفيا للعشر الاوليات بالشرقية

## الناجحات : فرحتنا رائعة .. رائعة

نهى الناظر ( الدمام )

بادرت " عكاظ " على الفور بالاتصال بالطالبات العشر الاوليات على اثر اعلان نتائج الكفاءة المتوسطة بالمنطقة واستطاعت ان تنقل خبر النتيجة لهن في منازلهن حيث قوبلت هذه المبادرة بالفرحة الكبيرة التي غمرت يوم امس ثمانية من عشرة منازل ..

الطالبه حنان فوزي جمال ترتيبها ( الرابعة ) على مدارس المنطقة الشرقية قالت لنا :

اود ان انقل اليكم شكرى وتقديري وعرفاني لهذا الجميل الكبير حيث نقلتم لي هذا الخبر السعيد كما اود ان اهدي هذا التفوق الى والدى ووالدتي اللذين يسعيان دوما لجني ثمار تعبهما وجدهما من اجلي .. علما بانني اسعى للتفوق ولم اتوقع ابدا ان انال هذا الشرف واكون من العشر الاوليات رغم ادراك البعض لذلك ..

كنت اخاف من الرياضيات واحتاج دوما الى مساعدة والدي " مدرس رياضيات " كذلك والدتي كانت دوما تساعدني اما المدرسة والمدرسات فهناك تعاون كبير وواضح ففي اوقات الفراغ والفسح تستطيع اي طالبه ان تطالب باعادة الشرح وبكل صدور رحبه يلاقي هذا الطلب الاجابة من الجميع .. اتمنى ان اصبح طبيبة فهي امنية مغروسة في نفسي منذ زمن بعيد ..

وتقول الطالبة نيفين حمدى ( الرابعة مكرر ) على مدارس المنطقة الشرقية .. كنت اسعى دوما لتحقيق مكانه خاصة لي بين الناس واعمل لذلك جاده عن طريق المثابرة والجد والاجتهاد حتى انني اذاكر في اليوم لمدة ٦ ساعات على الاقل .. اما بالنسبة لعائلتي فهم دوما يشجعونني الى درجة كبيرة واتمنى ان اصبح طبيبة علما بانني اترك المستقبل للزمن ..

اما والدة نيفين فقد قالت لعكاظ اود ان اشكركم على هذه البشرى السارة فقد فرحنا جميعا املين للجميع التوفيق والسداد .

وتقول الطالبة ربا صالح التكير ( السادسة ) على مدارس المنطقة الشرقية .. من الاعماق اشكر لكم هذه البادرة واتمنى لعكاظ التوفيق والسداد ..

اما بالنسبة لدراستي فانا حريصة كل الحرص على التفوق واعمل من اجل ذلك كثيرا ويشجعني الاهل بشكل دائم ولايبدون اسفا حيال تقصيري علما بانني احرص على الجد والاجتهاد ..

اما والدة ربا فقالت لعكاظ ان شعوري هو شعور كل ام تجني ثمار التعب والجد والاجتهاد علما بان كافة اولادى من المتفوقين .. واشكركم على هذه البشرى .

---

## النتائج تشير الى ارتفاع نسبة النجاح

ثم تحدثنا مع الاستاذة نوال محمد عبدالغفار فلمبان رئيسة لجنة تقدير الدرجات بشهادة الكفاءة المتوسطة بمركز جدة والتي اوضحت لنا كيفية الاستعدادات منذ بداية اعمال الكونترول والاختبارات حيث قالت :

●● تبدا الترتيبات باعداد القاعات للمصححات واعداد سجلات الاستلام والتسليم لاوراق الاجابة بين لجنة النظام والمراقبة والكونترول من جهة وبين الكونترول والمصححات من جهة اخرى وبين لجان التصحيح ولجان الرصد من جهة ثالثة .

ايضا يتم اعداد المطبوعات اللازمة لاعمال اللجان من بيانات دوام الموظفات المكلفات بالعمل في اللجنة .. واعداد بيانات استلام وتسليم اسئلة ونماذج الاجابة .. والجداول الاحصائية للدوام وبيانات نسب النجاح للمواد .. وبيانات التقارير الشاملة لكل مادة والتي تتضمن تقارير عن نوع الاسئلة والاجابة والتصحيح ونسب النجاح .

### وتضيف الاستاذة نوال قائلة :

يتم اعداد غرفة الكونترول لتقديم الاماكن الخاصة بكل مادة وتوزيع العمل على عضوات الكونترول وتوزيع المصححات الى لجان التصحيح ولجان للمراجعة .. كما يتم الاجتماع بعضوات الكونترول ودراسة التعليمات العامة والخاصة لاعمال الكونترول ولجان التصحيح .. والاجتماع ايضا بمدققات المواد ودراسة التعليمات الخاصة بالتدقيق والمراجعة والتصحيح .

### زيادة عدد المصححات !

●● ماذا عن عدد المصححات ومواعيد الدوام وهل هي مناسبة ؟

□□ بلغ عدد المصححات ٥٤٥ مصححة في مختلف المواد بالاضافة الى ١٠ عضوات كونترول من الموجهات بمكتب التوجيه التربوي .

اما بالنسبة لمواعيد الدوام فهي مناسبة اذ يبدأ الدوام الرسمي من الساعة ٨ صباحا الى ٣ ظهرا وهو مناسب من حيث التصحيح بالاضافة الى دوام مسائي لعضوات الكونترول من الساعة الخامسة عصرا وحتى التاسعة مساء قبل شهر رمضان المبارك .. حيث يقمن بالعمل التالي والذي يشمل اولا تسلسل وترتيب اوراق الاجابة وترقيمها وثانيا : مراجعة درجات الطالبات وجمعها وتدقيقها بعد التصحيح وذلك قبل رفعها الى لجان رصد الدرجات .

### دور لجان المراجعة النهائية

●● ماهو دور لجان المراجعة النهائية ؟ وهل يتم رفع درجات بعض المواد اذا تطلب الامر ؟

□□ هناك لجان للمراجعة النهائية في كل مادة وتتكون عادة من المدققات ومن موجهات المواد بمكتب التوجيه وذلك لمراجعة الاوراق التي يقل مجموعها عن النهاية الصغرى ٤ درجات عدا مادة الرياضيات فاقصى حد للمراجعة ٦ درجات .

### تحديد مسئولية كل موظفة

●● ماهو اسلوب العمل المتبع ؟

□□ اسلوب العمل لايختلف عن الطريقة المتبعة في الاعوام السابقة من حيث الترتيب والتنظيم والاستعداد المسبق ومن ثم تحديد مسئولية كل موظفة ثم متابعة عمل كل لجنة تصحيح للتأكد من سير العمل حسب المطلوب مع كتابة تقرير شامل في نهاية الاختبارات يوضح مسار العمل والنتائج .

### ماهو الجديد في هذا العام

●● ماهو الجديد بالنسبة لاعمال الكونترول في هذا العام ؟

□□ ليس هناك جديد سوى ان العمل بالنسبة للتصحيح اصبح فترة واحدة فقط بينما في السابق كان العمل يتم على فترتين الا انه في هذا العام تضاعف اعداد المصححات مما جعل حجم العمل لايتاثر عن السابق بتقليله الى فترة واحدة .

### لاتوجد مواد صعبة

●● هل كانت هناك مواد صعبة هذا العام ؟

□□ لاتوجد مواد صعبة ولكن هناك مستويات في اجابات الطالبات مما يجعل هناك تفاوتا في الدرجات التي تحصل عليها الطالبات بصفة عامة مثل الرياضيات والقواعد واللغة الانجليزية والعلوم .

### ارتفاع مستوى الطالبات

●● هل تشير نتائج هذا العام الى ارتفاع مستوى الطالبات ؟

□□ بصفة عامة النتائج تشير الى ارتفاع نسب النجاح في جميع المواد لكن لابد من وجود متخلفات بسبب التقصير او الغياب او التاخر عن الدراسة والتحصيل ولكن هناك فرصة ثانية في الدور الثاني خاصة ان هناك فترة طويلة للاجازة قد تساعد الطالبة في تعويض مافاتها مع تمنياتي بالتوفيق والنجاح لكل الطالبات .

---

المشرفة على لجنتى الثانوية والكفاءة .. فريدة الحسون لـ « عكاظ » :

## لا .. تلاعب .. ولا .. تقاعس .. في النتائج

● كفاءة المصححات .. واحساسهن بالمسئولية .. وراء دقة النتائج هذا العام

حضانات لرعاية ابناء العاملات بالتصحيح طوال مدة المهمة

اثنت الاستاذة فريدة الحسون المشرفة على لجنتي الثانوية والكفاءة على المعلمات اللاتي عملن بالتصحيح وقالت لاشك ان ماانجزته معلماتنا .. خلال فترة التصحيح للشهادتين الثانوية والكفاءة يعتبر انجازا رائعا يستحق منا كل تقدير واعجاب .

واضافت بانهن كن على قدر المسئولية الملقاة على عاتقهن .. واستطعن انجاز عملهن بدقة .. وفي زمن قياسي . ولم يكن هناك اي مظاهر للتلاعب او التقاعس عن العمل . بل ان الكثيرات منهن قد ابدين روحا طيبة للاستمرار في العمل حتى بعد نتهاء المواعيد التي قررناها لهن .. وذلك بفضل التنظيم الذي اتبعناه هذا العام بمراكز التصحيح بجدة .. حيث كلفت جميع المعلمات المتخصصات بالتصحيح في مواد تخصصهن في الفترة المسائية .

### لجان دائمة ولجان وقتية

وقسمت على اللجان الاوراق باعداد متساوية .. وكل لجنة تنتهى اعمالها يسمح لها باخلاء الطرف .. ماعدا اللجان الدائمة .. وكان هذا دافعا جيدا .. لان تبذل كل معلمة جهدها .. لانهاء عملها المناط بها ولا تتحمل اعمال معلمات اخريات .

ولذلك انتهت اعمال التصحيح في زمن قياسي كما تمت المراجعة النهائية .. وقد كان السبب في هذه الصورة المشرفة لانجاز التصحيح هذا العام يرجع الى :

اولا : كفاءة المصححات واحساسهن بالمسئولية .

ثانيا : عملنا على توفير حضانات لرعاية ابناء العاملات طوال فترة التصحيح .

كما استمر عمل حضانات الرئاسة حتى انتهاء اعمال التصحيح .. حتى مدارس رياض الاطفال .. ستستمر في العمل حتى العاشر من رمضان لرعاية ابناء العاملات .

ثالثا : تشجيع العاملات واذكاء روح الحماس للعمل بينهن !

رابعا : اضفاء الجو الودي بين جميع العاملات كان له الاثر في الراحة النفسية للمعلمات في هذه الفترة الحرجة !!

# عكاظ "تزف البشرى" للناجحين بالكفاءة المتوسطة بالإحساء

سعد الحرشان ـ عبدالله المقرن « الاحسان » :

**اعتمد مدير التعليم بالاحساء الاستاذ ابراهيم محمد الحسين نتيجة امتحان الكفاءة المتوسطة لهذا العام ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ ويسر عكاظ ان تنشر فيمايلي اسماء الطلاب الناجحين .**

## العشرة الاوائل في امتحان الكفاءة المتوسطة بمنطقة الاحساء لعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ

اسامة محمد المسلم ـ حسام عبدالحليم خليل ـ محمد محمود البنا ـ حسان احمد الرفاعي ـ محمد زهير محمد رشيد الحاج ـ احمد صالح البوف ـ فراس احمد قصاص ـ اياد محمد مرعي ـ حسام فايز حماد ـ رياض طاهر الموسى ـ علاء عدنان رشيد

### متوسطة ابن القيم

ضاوى محمد الحبي ـ عبدالله عبدالعزيز الخليفة ـ متعب رجاء الهاجري ـ محمد احمد الحيلة ـ محمد عبدالسلام عبدالرحمن ـ محمد على المرى .

### متوسطة ابوبكر الصديق

احمد صالح المالكي ـ جنيد ملك غلام مرتضى ـ حسن على البوف ـ رفدان ناصر الزهاني ـ سعيد صالح السعدى ـ عبدالسلام عبدالرحمن اليمني ـ عبدالله راشد المرى ـ فايز عبدالحفيظ ميرزا ـ فواز سهيل مشعان العتيبي ـ فهد سالم الدوسري ـ مبارك جابر الدوسري ـ مجهار الوم الدوسري ـ محمد حسين العنزي ـ محمد عبدالله الحسن ـ محمد على الجليمي ـ محمد ناصر المسلم ـ محمود احمد محمد ـ

السيد محمد النحوى ـ يوسف حسين السريع ـ يوسف عبدالله السالم ـ يونس عبدالله حسين الحبى .

### متوسطة جليجلة

احمد خليفة محمد الخليفة ـ احمد سعد الناجم ـ احمد عبدالله الثويقب ـ احمد عبدالله السالم ـ احمد محمد السعد ـ بدر احمد الثاقب ـ جاسم محمد الموسى ـ حسن ناصر العلى ـ خالد احمد النيلي ـ سالم حمى الفهيد ـ سعد حبيب على الحسن ـ صالح ضيدان سلمان العيد ـ عبدالجليل احمد ابراهيم الموسى ـ عبدالعزيز على السعد ـ عبدالعزيز محمد القائم ـ عبدالعزيز ناصر العلي ـ عدنان عبدالوهاب العبيد ـ على سلطان خليفة العطية ـ على مبارك القائم ـ عيسى جمعة العبيد ـ غازي محمد الموسى ـ مايز راشد الثويقب ـ محمد احمد القائم ـ منصور سلطان الجريبة ـ يوسف على الهندلس .

### متوسطة جودة

لم ينجح احد

### متوسطة الحديبية

ابراهيم السيد الحسن ـ ابراهيم سعد المشوان ـ احسان صالح الهاجري ـ احمد حجي العلق ـ احمد حسين الخواجة ـ احمد عبدالمحسن الرمضان ـ اسامة محمد المسلم ـ السيد ايمن الشخص ـ السيد محمد شرف

...

# المتفوقون في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

**فيمايلي تنشر عكاظ اسماء الحاصلين على درجة الدكتوراه والماجستير بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية واوائل الدبلومات والبكالوريوس في التخصصات المختلفة من الدفعة الثلاثين الذين احتفلت الجامعة بتخرجهم مؤخرا تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبدالعزيز نائب امير منطقة الرياض .**

### اولا : الحاصلون على درجة الدكتوراه :

### المعهد العالي للقضاء :

صالح بن سعود بن سليمان ال على ـ سعود بن محمد بن عبدالله البشر ـ عبدالله بن ابراهيم الطريقي ـ عبدالرحمن بن محمد الغزي ـ عبدالله بن عبدالعزيز العجلان ـ عبدالرحمن بن عبدالله الدبلي ـ ابراهيم بن محمد الفايز ـ سليمان بن عبدالله القاسم ـ حمود بن يحيى عوضة ـ فالح بن عبدالرحمن بن فالح الصغير ـ عبدالله بن احمد الزيد ـ سماعى حاج عبدالرحمن .

### كلية الشريعة

عبدالعزيز بن محمد شرف الدين ـ طالب بن احمد خضر الشنقيطي ـ محمد بن عليش عبدالعال شبير ـ محمد بن عبدالله الشباني ـ صالح بن عثمان مليل ـ مساعد بن قاسم العثمان ـ عياضة من نامى السلمي ـ محمد بن العويش .

### كلية اللغة العربية :

صالح بن حسين العايد ـ محمد بن خالد الفاضل .

### كلية اصول الدين

ناصر بن محمد الحميد ـ محمد بن عبدالرحمن الشايع ـ عبدالعزيز بن حمد ـ عبدالعزيز بن ابراهيم الشهوان ـ موسى بن سليمان الدروش ـ محمد الشيخ الحاج محمد ـ محمد بن عبدالله السمهري ـ على بن حسن بن ناصر عسيري ـ موفق بن عبدالله عبدالقادر .

### كلية العلوم الاجتماعية

برجس الصعيدي بن برجس العبدالكريم ـ عبدالعزيز بن الصعيدي ـ عوض بن السميري ـ محمد بن عبدالله السلمان ـ سعيد بن سعد الغامدي ـ سليمان بن ضفيدع الرحيلي ـ حسن بن صالح عثمان ـ محمد بن حسن المبحوث ـ محمد بن على مسفر عسيري

### كلية الدعوة والاعلام :

سليمان بن عثمان محمد ـ سعيد بن مبارك ال زعير .

### ثانيا : الحاصلون على درجة الماجستير بتقدير ممتاز

### كلية الشريعة :

صالح بن ابراهيم الجديعي ـ سعيد بن عبدالله حارب ـ احمد بن عبدالعزيز الحليبي ـ عبدالله بن حمد العويس ـ احمد بن عبدالله لزغبي ـ على بن حسين مشهور ـ صالح بن محمد السلطان ـ على بن صالح العقل .

### كلية اللغة العربية :

محمد بن سليمان الصيقل ـ محمد عبده شبيلي ـ عبدالله بن محمد بن حميد ـ احمد بن محمد الدبيان .

### كلية اصول الدين

مصطفى شاهر خلوف ـ عبدالله عبدالغني كحيلان ـ سالم بن عبدالمحسن الحيدان ـ رشيد بن حسن محمد على ـ عبدالرحمن بن عبدالكريم اليحيى ـ جاسم بن محمد بن مهلهل الياسين .

### كلية العلوم الاجتماعية

محمد بن عبدالله التويجري ـ على بن دخيل الله الحزمي ـ ابراهيم محمد المزيني ـ عبدالله بن عبدالرحمن السبيهين ـ عبدالله بن عبدالعزيز الحميدي .

### كلية الدعوة والاعلام

سعد بن عباس العتيبي

### ثالثا : اوائل الدبلوما « في كلية العلوم الاجتماعية »

### قسم التربية :

### الدبلوم العام :

شعبة الادارة المدرسية ـ للمديرين والوكلاء .

على بن عبدالعزيز بن عبدالرحمن النشوان

شعبة التدريس

رشيد بن ناصر بن مقرن الشبرمي

● الدبلوم الخاص في التربية

شعبة الادارة المدرسية والتخطيط التربوية .

تخصص الادارة المدرسية

محسن بن مبارك بن جمعان الدوسري

● تخصص التخطيط التربوي :

عبداللطيف بن صالح بن حمد الجاسر

● شعبة المناهج وطرق التدريس .

عبدالعزيز محمد بن عبدالله العاصم

### قسم علم النفس :

دبلوم التوجيه والارشاد الطلابي

محمد بن عبدالله بن على الحسن

### اوائل البكالوريوس « الفصل الاول »

عبدالاحد ملا رجب ـ سعد بن ناصر الدوسري ـ حوتدكار ابونصر محمد عبدالله ـ خالد بن عبدالكريم اللاحم ـ ناصر بن قاسم بن عبدالله الفايز ـ كواندا محمود كواندا ـ زيد احمد الطيار ـ عبدالله بن عبدالرحمن السبهان ـ عواش بن حسن المبارك ـ عبدالعزيز بن عبدالرحمن الشعيبي ـ محمد حامد النجار ـ خالد بن محمد الناصر ـ عبدالكريم بن قسام بن محمد الدرويش ـ على بن عبدالله الخضير .

### خامسا : اوائل البكالوريوس « الفصل الثاني »

عبدالحميد بن سعد بن ناصر السعودي ـ عبدالرحمن بن محمد الرزين ـ احمادي موانددي حومادي ـ عبدالعزيز محمد بن عبدالله اليحيى ـ محمد بن على بن ابراهيم المهنا ـ سليمان بن صالح بن عبدالعزيز ـ محمد بن عبدالرحمن اليحيى ـ خالد بن عبدالله العليوي ـ خالد بن محمد بن عبدالله الحضيري ـ صالح بن محمد بن محمد السويداني ـ محمد بن مقبل بن عليان الحربي ـ احمد بن عثمان بن عساف الغامدي ـ حمد بن ابراهيم بن عبدالله ابوبكرة ـ مهدى بن سعيد رزق محمود كريم ـ سعود بن عبدالعزيز بن عبدالله ـ عبدالله بن سعود بن المعيقل .

### سادسا : اول دبلوما العلوم العربية والاسلامية في معهد تعليم اللغة العربية لغير العرب :

محمد نور الاسلام بن الحاج ظهير

# عكاظ تزف البشرى للناجحين في الكفاءة المتوسطة بمنطقة الرياض

دهش مطلق السبيعي
سعيد أحمد حجار
عبدالله محسن السبيعي
طوش محمد طوش السبيعي
فلاح فراج السبيعي
قطيم محمد السبيعي
محمد سعود الدوسري
محمد عبدالله السبيعي
منصور عبدالله السبيعي
منصور فلاح السبيعي
ناصر محمد السبيعي
وليد حسين الدوسري

**متوسطة الصفرات**
حازم عبدالكافي قصاص
محمد ابراهيم أبوذيب
محمد لاحم الحراب
صالح عبدالرحمن السبنا
عبدالرحمن محمد حويكان
محمد حسن ادريس

**متوسطة صرما**
ابراهيم ناصر الشثيان
سعد سلمان الشيخ
سعود عبدالعزيز السمارد
سعيد عبدالمحسن العبدان
شوقي عبدالوهاب محمد عبده
عادل أمين أبوابيه
عبدالعزيز محمد الشثيان
ناصر سعود الدلبوح
يوسف عبدالعزيز العجاجي

**متوسطة الحارية**
محمد سلطان بن حريص

**متوسطة العيينة**
بدر عبدالعزيز العقيل
خالد عبدالعزيز القرناس
خالد محمد الموسى
عبدالعزيز محمد السبيعي
عبدالله محمد الصدر
فهد طماز المعدون
فهد عبدالله السهلي
فهد عبدالعزيز الهايف
فهد عبدالله أبوحيف
فهد مقعد العتيبي
محمد عدنان الرياحي
وسيم سعود محمود
وليد عبدالله أبوحيف

**متوسطة المطلط**
خالد ناصر المطاطي
محمد مفلح العتيبي
محمد عايد الدحوم
معيض مفلح العتيبي
نزال سعود الدهماني

**متوسطة قصور المقبل**
ابراهيم محمد الفيصل
سعد سعود النجراني
سعد محمد المقبل
صالح ابراهيم المقبل
عبدالرزاق مبارك القحطاني
فهد سعد الزمامي
محمد عبدالله الزمامي

**متوسطة المزاحمية**
ابراهيم سلطان الزمامي

بدر عبدالعزيز العمران
عبدالعزيز عبدالله الشهيل
عبدالله ابراهيم الحميد
نادر عبدالفتاح الدباغ
فهد عبدالعزيز القريني

**متوسطة المغيرة بن شعبة**
لم ينجح أحد

**متوسطة ابن حجر الليلية**
حمود محمد العنزي
عايد عبدالرحمن العتيبي

**متوسطة ابن خلدون الليلية**
ابراهيم راشد آل عبدالسلام
ابراهيم سليمان البحيص
احمد جابر الودعاني
سعد سعيد الشهراني
صالح عبدالله الرميحي
عبدالله محمد المالكي
عبدالله عبدالرحمن الرشيد
عبدالمحسن عبدالرحمن الشويعر
علي عون القرني
فهد سعيد العقباني
صقر محمد القحطاني
ناصر عايض العجمي
ناصر سعود العتيبي

**متوسطة ابن زيدون الليلية**
مبارك فلاح القحطاني
مبارك شعمي شبيب
راشد العبيد الغالب
وطبان سعيد الاسمري
ناصر صالح القحطاني

**متوسطة الامام احمد الليلية**
احمد يحيى الاطلابي
خالد مساعد الجهني
خالد فارس الحسيان
خالد محمد العتيبي
راشد علي الجمعان
حمود حماد العتيبي
سعيد علي الشرف
عبدالرحمن عبدالله الشهري
عبدالعزيز عبدالله الصيخان
عبدالله عبدالعزيز العيوني
علي صالح السهلي
محمد طويرش الدوسري
نعمي احمد عكسي
عساف محمد العساف

**متوسطة حي النسيم الليلية**
احمد محمد شويكان
حمد مهدي آل رشيد
خليل حمدان العنزي
راضي مهي العنزي
عثمان نزال المنقري
مسلم منصور العتيبي

**متوسطة العليا الليلية**
علي علي العواجي
محمد عوض باسعيد

**متوسطة مجاهد الليلية**
سعود مزيد الدايري
صقر سالم العنزي
صقر عبدالله الاحمد

عبدالعزيز محمد الكبير
عبدالله عبدالعزيز الهدر
فيصل سليمان العبود
بجاد سليمان الحربي
مريح علي صبير
صقر محمد الغامدي

**متوسطة تيماء الليلية**
عابر احمد الاسمري
عاتق سعد المطيري
عبدالله غازي العتيبي
محمد برهوم البقمي
محمد رافع القحطاني
محمد فايز مشرح
صقر مشبب الاحمري
منصور عبدالرحمن العتيبي

**متوسطة نعيم بن مسعود**
محمد سعد عيد
محمد عبدالرحمن محمود

**متوسطة الحائر الليلية**
سرور مقاح المطيري

**متوسطة الدرعية الليلية**
فايز سعد الشهري
مشعل غازي الحربي

**متوسطة المزاحمية الليلية**
لم ينجح أحد

**متوسطة الابناء بالرياض**
أحمد سالم الحربي
احمد عبدالوهاب قرملي
احمد سعيد المنقي
احمد ناصر البديوي
احمد هشام حوراني
اشرف خليل عبدالكريم
ايمن ابراهيم المصري
ايمن حسن محمود
تركي سليمان المنقري
تركي علي العسيري
جهاد شاهر الحربي
خالد محمد الزهني
خالد صالح السركي
خالد عبدالله رجب
خالد علي الغامدي
خالد غريب الشهري
ساجد مجدي الطرابزوني
سامي مقصي المقصي
سامي فريح العوفي
سعد عبدالله الداجح
سلطان مشرف العمري
شريف سهيل حزب
صالح سالم الحربي
صلاح صالح الحربي
عادل محمود صادق
عبدالرحمن مشرف الشهري
عبدالعزيز عبدالرحمن الصايغ
عبدالعزيز عبدالباقي ابراهيم
عصام عثمان الجبير
علي شوقي الحمدي
علي عبدالله الشهري
عمرو حسين عسيري
فهد علي يونس
ماجد أحمد الريدان
محمد ابراهيم المصري
محمد احمد الاسمري

محمد حسن العمري
محمد سعيد الشهراني
محمد صالح الطريفي
محمد عنيات الحربي
محمد غافر الشهري
محمد عاتق القرني
محمد عبدالرحمن الصائغ
محمد عبدالله البتال
محمد محمود مصطفى
محمد مروان النفير
محمد ناصر العمري
مروان السيد محمود دهاش
مشهور طريشم الحارثي
مصطفى حسن السادات
مصطفى عبدالعزيز المسعودي
مفرح مرعي العمري
منصور احمد الغامدي
نادر عبدالحميد اسكندراني
ناصر عبدالعزيز العميد
نايف مزاع العتيبي
نعيم محمد مكي
نهار سعود الدجاني
هاني عبدالحميد الجحدلي
هاني سعد البلاع
هاشم محمد آل الشيخ
هشام حمود الفغيلي
هيثم سعد الزهير
وليد عبدالله العيسى
وليد علي الزبير

**متوسطة الابناء بكلية الملك عبدالعزيز بالمدينة**
ابراهيم أبوحمد بن جبران
ابراهيم محمد أبو شليح
احمد رأفت توفيق
احمد محمد الصبان
ارشيد حمدان العتيبي
الملوح زارع الشهري
بحيري سعد البحيري
صالح عبدالرحمن القرني
طارق عبدالعزيز الدغيم
طارق نهار الزارع
عبدالعزيز مهدي عسيري
عبدالله جمعان الزهراني
عبدالله سعد البشري
عبدالله سليمان عسيري
عبدالله عبدالرحمن الهلابي
عبدالله ناصر عسيري
علي سعيد الشهري
علي سليمان الشايع
عمر سليمان الشهري
فرحان زهير الشهري
ماجد قاسم الفيفي
محمد حسن عجلوني
منصور عبدالله محبوب

**متوسطة الابناء بالحرس الملكي**
ابراهيم عبدالمحسن العبدالكريم
خالد مبخوت السبيعي
سعد سعيد البقمي
عبدالله محمد العمري
عثمان عبدالله العبدالكريم
فارس منصور المالك

**متوسطة الابناء بطريق الخرج**
تركي صالح الشهري
خالد نشأ الشيباني

زيد ابراهيم العقيبي
سلطان فرحان الشهري
سلمان عتيق المطيري
مرعي مدراج
عبدالله احمد محبوب
عبدالله صالح الشمراني
عبدالله صالح الزهراني
علي سعد القرني
فيثان سعد القرني
محمد موسى الحربي

**متوسطة قوات الأمن الخاصة بطريق مكة**
لم ينجح أحد

**متوسطة قوات الأمن الخاصة بأم الحمام**
لم ينجح أحد

**متوسطة قوات الطوارئ الخاصة**
لم ينجح أحد

**متوسطة القوات المسلحة الليلية**

**متوسطة متوسطي القوات المسلحة بالعسير**
صالح سعدان الشلوي
عيسى محمد الحربي

**المتوسطة الأولى بالحرس الوطني**
حمد محمد المطاح
شيبان سليمان الشمري

**المتوسطة الثانية بالحرس الوطني**
حمود هزاع العنزي
خالد سلطان العنزي
صالح علي منير الحربي

**المتوسطة الثالثة بالحرس الوطني**
حامد هادي العنزي
غانم حمود العنزي
سامي احمد العنزي
عبدالله تخيمص العنزي
عواد سلامة العنزي
فريح مكين الرويلي
مخلف مزيع العنزي
مرجي هليل الشراري

**المتوسطة الرابعة بالحرس الوطني**
سعود عبدالله البار
عبدالله سليمان الجسمين
عبدالله عبدالعزيز الشريف
محمد ثامر الظافر
منسي مليفيق العنزي

**المتوسطة الخامسة بالحرس الوطني**
ابراهيم حمدان عجمي
بندر ابراهيم حماد
شيع عبدالله المتيع

**المتوسطة العاشرة بالحرس الوطني**
علي ابراهيم الشدوخي

**الفيصلية الاهلية النهارية**
حسام زيد المجلي
طارق رياض عزام
طارق عبدالسلام علي
عبدالرحمن صالح الخليفي
نواز واثق الخضيري
محمد زهير القزاز

معاويه احمد زيتونيه
محمد عبدالمجيد الدجوي
نضال شوكت حاطوم

**دار الحكمة الأهلية النهارية**
خالد حسني مدبولي
محمد احمد بدرالدين علي
منصور ابراهيم ابوغايج
منصور ناصر الراجحي

**المتوسطة الثانية عشر بالحرس الوطني**
سعد سعيد الجديعي
محمد شمس القحطاني
مذكر عساف الروقي
نبيل عبدالله بابطين

**المتوسطة الرابعة عشر بالحرس الوطني**
ذعار مقعد العضيبي
عايض رزن العتيبي
عبدالعزيز ابراهيم الكلعي
هيثم رجا المطيري

**المتوسطة الخامسة عشرة بالحرس الوطني**
نايف جبران الرشيد
موسى سهيل العتيبي
محيل نايف الذيابي
يوسف عبدالعزيز الريحان

**المتوسطة السادسة عشرة بالحرس الوطني**
حامد هليل العنزي
دخيل الله توجيعي العلوي
سعود فزاع الشمري
طريجم بخيت الشمري

**المتوسطة الثالثة عشر بالحرس الوطني**
عبدالكريم عبدالله الغريبي
عبدالله سالم المطيري
عبدالله محمد القحطاني
فراج فلاح الترقيح
محمد عبدالعزيز ابورشيد

**الاقصى الاهلية النهارية**
احمد صالح صالح احمد التميمي
احمد عبدالقادر الشمراني
احمد محمد اسماعيل
ايهاب حسني عقل
حسان فواز سالم
خالد وليد النابغه
سالم مبارك علامي
شيرين محمد زهران
عبدالله محمود علاء
عصام محمود طه
عماد طه كردي
عماد يوسف ريان
عمر ابراهيم الضويان
قاسم محمد تميمي
مازن فيصل عرنوس
محمد علي قحطاني
محمد عبدالرحمن العليق
محمد عبدالله الشمال
محمد محمود جريس
محمد معزوز سالم
محمد منصور اباالخيل
نضال موفق الصبان
هاني مبارك السبيع

وائل لويس شاكر

**الفيصلية الاهلية النهارية**
احسان خالد معروف
اسامه محمود ابوساره
آصف صالح صالب
انيس زياد عكسي
اياد اسامه عثمان
ايهاب راشد عكاوي
ايهاب فتحي نوبران
باسل عبدالعظيم منصور
ثامر بسام جبسر
جبر اسماعيل الصدر
جعفر عيسى ابوراشد
جمال حسين ابوخليل
حسام فضل ابوصباح
خالد حمد عثمان
خالد مصطفى محمد
خالد وهيب ابريق
رائد سلطان الصالح
رائد عبدالرحيم الغامدي
رامي موسى سماده
زاهر اكرم الهلالي

**الدوحة النموذجية الاهلية**
الاء حسين الصبان
احمد حسن ابوالريش
اسلام علي فتح الله
ايهاب ابراهيم ابو مزار
ايهاب سلوم الاحمدي
باسل احمد الحرقسي
جهاد رضوان الصالحي
حسام عبدالمحسن ابوشحيمه
حسام محفوظ طه محمد
حسين منصور رشاد
رائد محمد شحاده
سامح عزت جرجس
حسين خالد الحرش
سمير مصطفى مرتقى
طارق عبدالعزيز شرف
طراد سعيد العاجوري
طلال حسين شعبان
عبدالله عبدالرحمن نعمان
مازن حمد الرويشد
محمد ايمن ريحاوي
محمد حامد ابوسعيد
محمد راشد ياسين
محمد عبدالرحيم عبدالجبار
محمد علي باناجح
محمد عمر بلشحمعون
محمد عوض الشهري
محمود حافظ كيالي
هشام حسن ابوالريش
هشام عبدالملك دسوقي
وائل درويش فقيها
وسام ياسين بهلول
سالم محسن العاقل
سعيد احمد المكري
عارف علي الحسون
عبدالرحمن احمد باناجة
فادي فيصل ابراهيم
فادي محمد حريص
فراس نصر الاحمدي
ماهر عدنان السوسي
محمد زياد حسن

محمد سلطان الصالح
نبيل محمد الوتار
نبيل وهيب ابريق
وائل ابراهيم مرزوق
وائل عبدالعزيز حسين
ياسر محمد البيطار

**العارض الاهلية النهارية**
عادل حسن الاسمري
عبدالحميد عبدالعزيز العبداللطيف
عبدالرحمن عبدالله العبدالكريم
علي سعيد الاسمري
ماهر محمد حسين
محمد ابراهيم الدحيم
محمد خالد الناصر
محمد سالم الحارثي
هشام حلمي داود

**مدارس الرياض الاهلية**
ابراهيم علي ابوحرب
ابراهيم محمد طاشكندي
احمد عبدالرحمن آل الشيخ
احمد عبدالعزيز القريز
احمد عمر بطاطرجي
احمد محمد ازهريسد
اسامه راجح سعيد
اسامه عبدالعزيز الزامل
الهادي محمد القاعود
انس فايز [illegible]
ايمن اسعد عبده
ايمن محمد المزروع
ايمن محمد السباري
بدر سليمان المزروع
بدر فهد السلطان
بدر محمد المالكي
بسام علي صادق
بندر خالد التركي
تركي عبداللطيف آل الشيخ
ثامر عبدالعزيز البليهد
حاتم اسامه المفتي
حاتم محمد هباش
حاتم محمد بحيري
حسام حسن ناظر
حسام سعيد شملان
خالد ابراهيم آل الشيخ
خالد عبدالرحمن آل الشيخ
خالد عبدالعزيز عروان
خالد مشعب القحطاني
خليل محمد عبداوي
داني منذر رياح
رائد علي السويد
رباح محمد الشنطي
رعد غيث البركاتي
رمزي حسين الدهامي
ريان خالد القصبي
سامي سليمان الرميش
سعيد عبدالمجيد ابوالحمايل
سلطان فهد الغوصان
سلطان بن فهد آل سعود
صالح محمد حماد
طارق عبدالله القرعاوي
طارق عبدالله النمي
طارق محمد حمشاد
طارق يوسف اسعد
طاهر محمد الخطيب
طلال حسن آل الشيخ

عادل صالح فراج
عادل محمد المحسن
عبدالرحمن صالح الساعدي
عبدالرحمن محمد المحمد
عبدالله سليمان العيسى
عبدالله محمد المطلق
عبدالله محمد الحيدر
عبدالله لازار مدني
عزام عمر العاصي
عماد ابراهيم عرفات
غسان احمد الصلاح
غسان ابوالهيجاء
فادي محمد نصار
فهد سراج ملائكة
فهد سعود الشثري
فهد بن مشاري آل سعود
فواز بن سعود السويلم
قاسم باسل الزعبي
كمال الدين ماجد قاضي
لؤي سليمان الندهي
ماجد طلال عشقي
مازن خليل المرشي
مازن مرشد الزغيبي
ماهر راشد حسود
مجيد فهد العبدالجبار
محمد جعفر السقاف
محمد جدالجميعيح
محمد شاهين شاهين
محمد صالح الساعد
محمد عبدالرحمن الحسين
محمد عبدالرحمن القنيدي
محمد عبدالمحسن العنقري
محمد منذر شميلط
محمد هاشم عبدالغفار
محمد يوسف الزميغي
معاذ نهاد حزين
معتز قصي المزاوي
مهاب جلال آشي
مهند نوح خورشيد
نايف فايز القصيبي
نبيل محمد [illegible]
نزار عبدالعزيز التويجري
هاني محمد التهلولي
هشام اكرم خوقير
هشام عبدالله شطا
هشام منصور اباحسين
وائل مناع القحطاني
وليد خالد عبدالجواد
وسيم طارق عبدالله

**منارة الرياض الاهلية**
احمد رجب البيلي
احمد عبدالعزيز السيدندا
ايمن محمد شابرا
باسل خالد ابراهيم
باسل عبدالحليم [illegible]
بدر عبدالله السليمان
بسام عرفان الاهري
خالد فايز الحبيب
خليل ابراهيم سلمه
رائد سليم المرادي
رائد موفق حافظ
رامي محمد كردي
زياد حسن السعدي
شادي فؤاد القدسي
عبدالرحمن شقران العتيبي

عبدالرحمن محمد المطرود
عبدالسلام صالح الراجحي
عبدالقادر غليفه آدم
عبدالله احمد باطرفه
علي محمد عبدالله
عماد حسني قنديل
عماد رضا صقر
عمار نورالدين الهواس
عمار ياسر الشرف
عمر محمد العتيبي
عمرو اسامه زهدي
عمرو اسامه بكري
عمرو سمير سلام
عمرو محفوظ حسين
غازي محمود ابوالسعود
ماجد عبدالرؤوف القدوس
ماجد عبدالغني فقيه
مازن مرسل زايدي
ماهر مصطفى بملوي
محمد احمد توتونجي
محمد اسماعيل الراوي
محمد حسام قزاز
محمد عامر السمان
محمد محمود صالح
محمود حسن ابراهيم
مرشد عبدالمنعم فرج
نزار تيسير حسين
هيثم يوسف يوسف
وائل محمد معمراني
وسيم ابراهيم خاشقجي
ياسر محمد التويجري
يعقوب يوسف غليفه
يوسف محمد الهدلق

**التربية النموذجية الاهلية**
احمد ابراهيم الشمس
احمد غازي اسماعيل
اديب سعود الشثيان
اسامه عبدالعزيز ثابت
اسامه موسى الحافظ
اياد عبدالرحمن الرميح
ايمن عبدالعزيز ثابت
باسل محمد السمان
تامر سليم مدني
حازم محمد كشميري
حافظ عبدالله [illegible]
حسام صالح الفالح
حسن عبدالله القحطاني
خالد علي التله
زياد حسن منصور
سالم عبدالهادي العشار
شادي قصي ختابي
شادي منصور الاحرش
عادل عبدالكريم الشبانة
عارف سعود الطيار
عبدالرحمن مطلق الحناكي
عبدالله حباب الحربي
عبدالله محمد العجمي
عدنان محمد عبيد
فادي احمد المصري
فخر عبدالمحسن الشواف
فوزي عبدالله القايز
فيصل احمد مطبقاني
محمد احمد معروف
محمد عبدالله مسلم
محمد عبدالله الرقيب
محمد علي النملة

معتز الدين حافظ الشوا
مهند ناصر التويجري
موسى هاشم الحسيني
نضال زهير جملوك
هاني سعد الفايز
وائل عبدالعزيز ريس
وسام حسن الجفري
ياسر علي الحديثي

**نجد الاهلية النهارية**
اكرم نسيم عودة الله
تركي عبدالله بن عبدالعزيز السعود
حسام الدين رفيق الحريري
خالد بن سعود بن فيصل السعود
خليل مصطفى المردوك
رمزي محمد حمود
فراس صالح الصالح
محمد جميل سلام
محمد حسين الانصاري
منير علي الشهري
نزار اديب اشلق
هاني عبدالرحمن العبدالقادر
وليد ناصر الفرحان

**القدس الاهلية الليلية**
سعد مقيت القحطاني
شريف يحيى الفيفي
فهد زايد العتيبي
عبدالعزيز عبدالله السيف
عبدالله محمد الحذيف
فهد ابراهيم محمد القشيري
حمد مطير الشمري
محمد خلف العنزي
ابراهيم عبدالله العبدالله
احمد صالح الزيد
احمد عبدالعزيز البحر
ايمن يونس السلطاني
حسام الدين مصطفى احمد
حمد محمد المطيري
حمود عبدالعزيز العكران
خالد صالح الدغيم
خلدون عبدالمنعم [illegible]
سعود صالح العمار
سليمان خالد الحربي
سليمان عبدالعزيز الرويشد
سليمان محمد الجبير
عبدالحكيم سعود الحسين
عبدالرحمن سليمان السويد
عبدالعزيز سعود العتيبي
عبدالعزيز سليمان الموسى
عبدالعزيز سليمان الطيار
عبدالله تركي الطيفي
عبدالله غازي الشملاني
عبدالوهاب العبدالرزاق السعود
علي محمد السالم
فهد حماد الحماد
القشعمي صالح القشعمي
كريم عدنان شمور
محمد الدرويش الاحمد
محمد عبدالعزيز العبدالكريم
محمود احمد ابوشاب
مزيد العبدي السعدي
ساعد الربيع [illegible]
ناصر عثمان العثمان
ناصر محمد السكران

**متوسطة الارطاوية**
أشرف مصطفى بكر الجواري
الحميدي محمد عبد الشغري
عادل حمود مبروك المزيد
عادل عتيبات المطيري
رائد عبدالحميد الشراتي
غزوان علي المطيري
طامع عايض المجحي
عائد حوزي القحطاني
نادي عبدالحي محمد
فالح عبدالعالي الرغمي
فهد محمد غانم المطيري
متعب فازي المطيري
مجاهد محمد المطيري
محمد [illegible] المطيري
مسير عتير الدويش
نايف خالد العتيبي
خالد عبدالله المطيري

**متوسطة تمير**
ابراهيم عبدالله الفيصل
محمد عثمان السلوم
مصلح سليمان شلش
صبيح علي الصبيح
عبدالرحمن عبدالله المفاس
عبدالله ابراهيم الشاع
عبدالله سعد الغانم
عبدالله فهد العثمان
عبدالله محمد المرشد
عبدالله ناصر الحميدي
عثمان عبدالعزيز العبدالله
فهد عبدالعزيز الغانم
محمد حمد العبدالله
محمد حمد العثمان
ناصر عبدالعزيز العبدالله
وسيم فوزي عباس محمد
وليد عبدالراضي بجوي

**متوسطة التويم**
خالد عبدالله القديري
عبدالله محمد الحميق
محمد عبدالله الراشد

**متوسطة الحفنة**
بداح عبدالله السهلي
محمد مطلق السهلي

**متوسطة حوطة سدير**
أحمد رشيد الدعوري
محمد ماجد المطيري
تركي حسن العمري
خالد محمد الموازي
سعد صالح الزكري
فهد عبدالله السيف
محمد عبدالله السلطان
سعد علي رفاعي أبوخيفه

**متوسطة جبرا**
علي صالح المطيري
محمد مطلق الغراوي

**متوسطة جلاجل**
ايهاب يوسف هارون
بندر عبدالله الحسين
خالد عبدالله المزروع

البقية ص ١٧

# «عكاظ» تزف البشرى للناجحات بالكفاءة المتوسطة بالمدينة المنورة

عمر سفرجي ـ عبدالغني العوفي ( المدينة المنورة ) :

اعتمد مدير عام تعليم البنات بالمدينة المنورة الدكتور علي المرشد نتائج الاختبارات للعام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ.

واشار الى ان نسبة النجاح لهذا العام بلغت ٦٢ ٪ .. وفيما يلي اسماء الناجحات والعشرة الأوائل.

رنيا محمد ابو المجد احمد عبدالاخر
إيمان عبدالفتاح صادق منصور العيله
ماوية مثقال فايز القاسم
الهام عبدالجبار احمد سعيد اليماني
امل محمد حسين البيحاني
الاء نعيم صالح الاغا
عندليب علي محمد القاهري الحربي
حميده ذيبان مسعود الخليدي
سميحه حمزه حسن طشجي
هند عايد ابراهيم عمر الأحمدي

يحيي المختار ـ زهور محمد سليمان الحبيشي ـ زين عبدالكريم حسن جعفر ـ زينب منيان عوض الله الاحمدي ـ زينب حامد لال السبيل ـ زينب عبدالله الهزاني ـ سالكه شعبان المولد ـ ساله سعد الاحمدي ـ ساميه عبدالرحمن ( ١٥٤٩١ ) ـ سحر سيد حسن ـ سلطانه عبدالرحمن السديري ـ سلمى ابراهيم محمد سيدي ـ سميره عبدالله سليمان الرفاعي ـ سميرة فايز حمدان الرحيلي ـ سميرة محمد العوفي ـ سميرة مسلم علي السالمي ـ ساميه مقبل المحمدي ـ سناء سعد الحازمي ـ ثناء مليل عايش

ظاهر مطر الجهني ـ مريم الشريف محمد دراج ـ مريم محمد العاضل الشنقيطي ـ مزينه سعيد سلامه العروي ـ مشاعل مبروك عبدالله ـ منى حامد احمد الحازمي ـ منى صلاح فريح المولد ـ منى عبدالكريم حسين خصير ـ منى علي محمد علي فاضل ـ منى محمد سعيد صالح ـ منى محمد وصل الحازمي ـ منى مرزوق صالح العنزي ـ منى مسلم عمر الاحمدي ـ منال حامد علي الحجيلي ـ منيرة ابراهيم عبدالله الزاحم ـ مها احمد صادق سعودي ـ مها بكر ابراهيم مياش ـ مها سالم الرحيلي ـ مها صالح رائق الحازمي ـ مها عبدالهادي سفر الرحيلي ـ مها علي سالم صويلح الرحيلي ـ مها فراج زارع عون ـ ميسون محمد الوحش ـ نجاة سليمان ناصر المغامسي ـ نجاة محمد عبدالعزيز محمد كريم ـ نجاة محمود علي البرق ـ نجاة مصحي عبدالرحمن الصحيل ـ نجاح عيصل عاتق القاني ـ نجلاء عبدالرحمن الاحمدي ـ نجلاء

## المتوسطة الاولى

## المتوسطة الثانية

## المتوسطة الثالثة بالمدينة المنورة

## المتوسطة الرابعة بالمدينة المنورة

## المتوسطة الخامسة بالمدينة المنورة

## المتوسطة السادسة

## المتوسطة السابعة بالمدينة المنورة

## المتوسطة الثامنة

## المتوسطة التاسعة

## المتوسطة العاشرة

## المتوسطة الحادية عشرة

## المتوسطة الثانية عشرة

## المتوسطة الثالثة عشرة

## المتوسطة الرابعة عشر بالمدينة المنورة

## المتوسطة الخامسة عشر

## المتوسطة السادسة عشرة

## المتوسطة السابعة عشرة

## المتوسطة الثامنة عشرة

## منارة المدينة المنورة

## منازل المدينة المنورة ـ نظام السنة الواحدة

## المتوسطة الاولى بالمسيجيد

## المتوسطة الاولى بالفريش

## المتوسطة الاولى ببدر

## الكفاءة المتوسطة الثانية ـ المدينة المنورة

سليمان الحبيشي ـ مريم سليمان الصاعدي ـ مريم مفرج الحجيلي ـ مزنه مقبل المحمدي ـ مسلمة غالي السروجي ـ مسلمة صالح الحجيلي ـ منى محمد العطوي ـ منيرة نخيل الرحيلي ـ منيرة محمد الجهني ـ منيرة سليمان الجهني ـ منيرة يوسف الاحمدي ـ مها رحيل الجهني ـ مها عبد الله جار الله ـ مها منور الرحيلي ـ نجاة فضي راضي الحجيلي ـ

ناصر الحرمي ـ حنان ناصر عثمان الفريدي ـ دلال صالح المطيري ـ دلال نصير عثمان الفريدي ـ رمزية عتيق الاحمدي ـ زينب معاوض الحازمي ـ سريا علي الهندي ـ سميرة علي الهندي ـ سهام عبدالله المحمدي ـ عائشة احمد الغامدي ـ عابده عبدالوهاب خان ـ منير خير الدين الياس ( ١٦٩٤٣ ) ـ عرفت ابراهيم ابوالخمير ـ عواطف سلمان الحجيلي ـ فاطمة عبدالله محمد ـ فاطمة

# «عكاظ» تزف البشرى للناجحين بمنطقة الرياض

# عكاظ تنشر اسماء الخريجات بجامعة الملك سعود في الكليات المختلفة

علي عطاالله « الرياض » :

تحت رعاية سمو الاميرة نوف بنت عبدالعزيز اقامت جامعة الملك سعود ـ اقسام الطالبات ـ حفل تخريج الدفعة السادسة والعشرين وذلك مساء يوم اول امس وذلك بعد ان اقر مجلس الجامعة في جلسته التي عقدت اخيرا تخريج هذه الدفعة وقد انفردت عكاظ بنشر اسماء الخريجين والخريجات يوم امس وامس الاول ويسر عكاظ اليوم ان تتابع نشر اسماء الخريجات :

### كلية الصيدلة

امل جميل ياسين فطاني ـ ميرفت عبدالرحمن حسن القطب ـ سهى كمال محمد البلبل ـ حنان محمد فتحي يوسف خلف ـ اروى عدنان علي رضا النحوي ـ ندى كمال محمد البلبل ـ حنان مطيع سليمان النفيش ـ رشدة عبدالفتاح حسن الجاروبي ـ الهام محمد حسين .

### العلوم الطبية المساعدة

نادية سليم امين منقوط ـ ميفاء عبدالله القويز ـ نجاح حنفي اسماعيل .

### كلية طب الاسنان

هند ناهض عبدالعزيز النهاض ـ رغدة محمد سطيح علي النونو ـ منى محمد نور الدين محمد مختار ـ ثريا علي السلطان ـ ندى عبدالرحمن

### كلية العلوم الادارية

وفاء محمد عويضة ماضي ـ نافية زياد مسعود ـ ايمان حسن ابوالعلا ـ اسماء عبدالعزيز الفارس ـ اماني بنت محمد عبدالغني ـ عبير سليم سليم ـ خيرية طوقان بردي ـ سهام عبدالله

### تخصص : اقتصاد

### طب بشري

### كلية الاداب

### تخصص لغة عربية

# اسماء الناجحين بالمعهد الصحي الثانوي للبنين

سعيد باحكم (المدينة المنورة):

اعتمد مدير الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ علي حمدان الغامدي اسماء الخريجين من المعهد الصحي الثانوي للبنين بالمدينة بعد نجاحهم في الاختبار النهائي وحصولهم على دبلوم المعاهد الصحية.

ويسر عكاظ ان تنشر فيما يلي اسماء الناجحين... والف مبروك..

عوده عواد الجهني ـ محمد بركة السهلي ـ عبد الله سليمان الاحمدي ـ فهد عيضى الصاعدي ـ مشعل حميد الحربي ـ محمد سليم الحربي ـ سليمان حامد الاحمدي ـ محمد الشريف علي عبد الله ـ سعود عمد حميد ـ راشد مقبل الاحمدي ـ احمد سيد الافغاني ـ سعيد مرزوق الصاعدي ـ محمود محمد جنيد ـ طالب علي الفلمباني ـ عبد الحي اسعد عبد

الحازمي ـ احمد عاسم الاحمدي ـ محمد ملفي المطيري ـ عمر عبد الحي عثمان ـ عمر عبد العزيز العجيلي ـ حمزة عتيق الرحيلي ـ بين سعد المحمدي ـ فيصل معلا الصبحي ـ مقبل خلف حليف ـ طلال

عبد الهادي الحجيلي ـ سليمان شدوخ السهلي ـ معلا نجيب الجهني ـ خالد صالح الردادي ـ محمد

# الناجحات فى بكالوريوس تربية البنات بأبها

على الالمعي ـ يحيى الشرقي ( ابها )

اعتمد الشيخ محمد بن عبدالعزيز بن عودة الرئيس العام لتعليم البنات نتائج اختبارات البكالوريوس لكلية التربية للبنات في ابها وفيما يلي اسماء الناجحات :

### قسم اللغة الانجليزية

امل محمد محمد علي الاخشم ـ رائده عبدالفتاح عتابه ـ ايمان عبدالله علي العسيري ـ نوره بنت محمد صالح عبدالرحمن الشمراني ـ هانم احمد فتحي عبدالحميد عامر ـ نوره بنت علي محمد علي ـ صباح محمد محمد ابراهيم الحجار ـ حنان ابراهيم احمد ثابت ـ ميسون سعيد عبدالرحيم لشورع ـ مفاتن يوسف محمد يوسف ـ باسمه احمد ابوالخير الشلبي ـ منيحة مصطفى ابراهيم احمد ـ مها محمد احمد السلموس ـ تركية بنت سعيد بن احمد سعيد القحطاني

امينة ـ ايمان سليمان احمد بن محمد ـ ان روحانه عبدالرحيم ـ امل محمد صالح خليل ـ مفيدة سعيد محمد مصطفى ـ فايزة عزيز مصطفى بن محمد ـ مها غازي حسين عبدالرحمن ـ خديجة شيخ ادم ـ شيخة سالم محمد الحوبي ـ عذراء عبدالمجيد خواجه ـ نوره محمد عبدالله بن احمد ـ نوره بنت عبدالرحمن سعيد ـ رحمه سالم حنان الزهراني ـ حصه عبدالله عبدالعزيز ـ خديجة بنت محمد حويس قدح

### قسم الدراسات الاسلامية

### قسم اللغة العربية

ابتسام حسن احمد ابوعبيد ـ بثينة محمد علي حميل ـ تغريد عمران ياسين محمد ـ زينب بنت

### قسم الكيمياء

هكذا عند الأصل

مدني رحيمي

# السبت القادم دورة داخلية للأشبال بالنادي
## فكرة لإقامة دورة مماثلة للشباب

سعد السهيمي « جدة » :

تبدأ يوم السبت القادم الدورة الداخلية للاشبال التي يزمع نادي الاتحاد اقامتها للاعبين المستجدين الذين بلغ عددهم حوالى الـ ٦٠ لاعبا .

اشار بذلك الدكتور رحيمي عضو مجلس ادارة النادي والمشرف على فريق القدم والذي اضاف بأنه قدم تم توزيع اللاعبين الى خمس مجموعات ووضع في كل مجموعة احد اللاعبين الاساسيين والبارزين في فريق الاشبال ليكون رئيسا



مدني رحيمي

لها .. وواصل حديثه عن الدورة بقوله .. ستكون الاستفادة كبيرة بوجود هذا العدد الكبير من اللاعبين للتسجيل في النادي برغبتهم بدلا من اقامة دورة تنشيطية تحدث فيها تجاوزات كثيرة في السن إضافة الى انه ستكون الاستفادة من تسجيل اللاعبين قليلة .. لكن عندما يأتيك اللاعب برغبته للتجسيل في النادي فإن الوضع يختلف كثيرا .

وعلى العموم ستثبت الايام القادمة مدى الاستفادة التي سيجنيها النادي من هذه الدورة الداخلية اكثر من الاندية التي أقامت دورات تنشيطية .. واستطرد قائلا . وهناك فكرة لاقامة دورة أخرى للشباب في حالة تقدم عدد كبير للتسجيل بالنادي حيث ا العدد الان وصل الى نسبة جيدة ولازلنا نستقبل طلبات التسجيل من اللاعبين .. واختتم حديثه بتمنياته الصادقة بأن تخرج هذه الدورة بالشكل اللائق الذي يفيد النادي .

على شرف امير خليجي :
### افتتاح دورة نادي غران

عبدالله الصحفي ـ غران :

يفتتح اليوم على شرف سعادة امير منطقة خليص الاستاذ مطلق العصيمي دورة نادي غران الرياضي التنشيطية الثالثة .. والتي تحتضن تسعة فرق في مناطق .. ثول ـ عسفان ـ خليص ـ الغولاء بالاضافة الى فريقين من النادي .. اوضح ذلك الاستاذ مسعد محمد صالح رئيس النادي بالنيابة واضاف بأن النادي يهدف الى ضم افضل العناصر المشاركة في الدورة الى صفوف فرقه بالاضافة الى صقل مواهب اللاعبين هذا وستقام اليوم مباراة واحدة فقط .

لقطة « قدم »

# اليوم
## افتتاح دورة نادي غامد الرمضانية للطائرة
## بعد غد .. انطلاقة دورة القدم

صالح محفوظ « بلجرشي » :

اليوم وعلى ملاعب نادي غامد ببلجرشي تفتتح الدورة الرمضانية للكرة الطائرة وبعد غد تفتتح دورة كرة القدم والتي ينظمها النادي سنويا وتحظى باهتمام كبير من الادارة ومتابعة جيدة من قبل الجماهير الرياضية بالاضافة الى اقامة ندوات ومحاضرات دينية تقام بعد صلاة العشاء والتراويح وتقوم الادارة حاليا باجراء الترتيبات اللازمة .

في دورة الطائرة اليوم يتم توزيع الفرق الى مجموعتين الاولى تضم فرق كل من الاتحاد ـ التضامن ـ الوادي الاخضر ـ الشعلة .

المجموعة الثانية :
الرعب ـ الخالدي ـ الجنوب ـ بالشهم .

وستقام المباريات على طريقة الدوري من دور واحد حيث يصعد الاول والثاني من كل مجموعة ويعمل لهم طريقة المقص حيث يلعب الاول من المجموعة الاولى مع الثاني من المجموعة الثانية والاول من المجموعة الثانية مع الثاني من المجموعة الاولى ويلعب الفائز مع الفائز لتحديد الاول والثاني ويلعب الخاسر مع الخاسر لتحديد الثالث والرابع وهناك جوائز وكئوس قيمة للفائزين بالاضافة الى كأس لأفضل لاعب في الدورة .

مباريات اليوم والغد ستكون على النحو التالي :
الخميس ٧ رمضان ـ التضامن ـ الوادي الاخضر الساعة ١١ مساء .

سعيد ابراهيم الحسيل

الخالدي ـ الرعب الساعة ١٢ مساء .
الجمعة ٨ رمضان ـ الاتحاد الشعلة الساعة ١١ مساء .
الجنوب × بالشهم الساعة ١٢ مساء .

وسيقوم بتحكيم المباريات حكام معتمدون من قبل رعاية الشباب بالباحة .. اما دورة القدم فستكن على ملاعب النادي الجديدة بالبكير وتم عمل الانارة اللازمة وسبب تأخيرها الى يوم السبت تعود الى ايصال الكهرباء إلى الملعب من قبل شركة الكهرباء .. وسيشارك في هذه الدورة « ١٥ » فريقا تم تقسيمهم الى اربع مجموعات يلعبون بطريقة الدوري من دور واحد .. ويتم أخذ الاول من كل مجموعة .. على النحو التالي :

المجموعة الاولى :
الجنوب ـ الشعلة ـ العربي .
المجموعة الثانية :
الوادي الاخضر ـ الحمران ـ الارجنتين ـ السلاح .
المجموعة الثالثة :
الرعب ـ التضامن ـ الخالدي ـ الشعاع .
المجموعة الرابعة :
السراة ـ البطولة ـ النجم ـ بالشهم .

ومن المنتظر دعوة أمير منطقة بجلرشي لافتتاح الدورة الرمضانية لكرة القدم .. وسيقوم بتحكيم المباريات حكام معتمدون من قبل رعاية الشباب منهم احمد سعيد سلوك ـ احمد الحمراني ـ سالم مشرف ـ عبدالله احمد عيسى ـ وقد اسندت اللجنة الفنية للبطولة لكل من الاساتذة المهندس سعيد ابراهيم الحسيل ـ مساعد القابوسي ـ ابراهيم خطاب .

وسوف يشرفون على تنظيم الدورة .. هذا وقد خصص كأس لاحسن حارس ومدافع وأفضل مهاجم وكأس لأفضل لاعب مثالي في الدورة .

# نتائج اليوم الثالث لدورة أحد التنشيطية
## حارس الانصار يسجل ثلاثة أهداف وينافس على اللقب

عبدالحميد الجهني ـ المدينة المنورة :

جاءت نتائج مباريات اليوم الثالث لدورة احد التنشيطية مشوقة في نتائجها وجيدة في مستوياتها وظهرت المباراة الثالثة كاقوى اللقاءات استطاع فيها فريق السيح والذي يقوده لاعبا شباب احد محمد المختار ومحمد علي شنقيطي احراج فريق الدفاع المدني « فريق النجوم » بقيادة نجم احد بندر الجار الله وهداف الانصار موسى مرزوق اضافة الى لاعبي احد مختار بيبا وصبري ابوالذهب .

كان فريق السيح الافضل والمتقدم بالنتيجة عن طريق هدف محمد المختار لكنه يخطىء ويخرج أفضل لاعبا هجومه عبدالرحمن مما اعطى راحة تامة لفريق الدفاع الذي ضغط مع نهاية الشوط الثاني ويحقق بندر الجار الله هدف التعادل عن طريق ضربة جزاء مع اخر دقيقة في المباراة .

اما المباراة الاخيرة فقد تمكن بكر هوساوي حارس الانصار والذي لعب مهاجما مع فريقه طيبة تسجيل اهداف فريقه في مرمى فريق الميقات الذي سجل هدفا فقط عن طريق لاعبه فواز فايز وبذلك ينافس الهوساوي اللاعبين ايوب غلام وحسن لفريدي على لقب هداف الدورة .

وكانت المباراة الاولى بين النصر والنور قد انتهت بالتعادل بدون اهداف كما جاءت نتيجة المباراة الثانية لصالح فريق الخليج الذي ظهر افراده بمستوى متقارب وجماعي جيد استطاع من خلالها كسب فريق الجنوب الريفي بثلاثة اهداف مقابل هدف سجل للخليج عبدالله المحمدي واحمد الحاج ومحمد الرفاعي واحرز هدف الجنوب الوحيد مكي محمد علي اما مباريات اليوم فستكون على النحو التالي :

● طيبة ـ العريض الساعة ١٠
● النصر ـ النسيم الساعة ١٠.٥٠
● الخليج ـ الشرقية الساعة ١١.٣٥
● الدفاع المدني ـ كوزموس الساعة ١٢.٣٠

### سانشيز .. وفى بوعده

هوجو سانشيز مهاجم منتخب المكسيك الدولي أوفى بوعده عندما قدم كأس افضل هداف بالدوري الاسباني لرئيس الدولة .. وكان شانسيز قد وعد رئيس دولة المكسيك باهدائه كأس هداف الدوري الاسباني عند حصوله عليه .. الجدير بالذكر أن سانشيز قد حقق مع فريق ريال مدريد الاسباني بطولة الدوري وبطولة كأس الاتحاد الأوروبي هذا الموسم .

# نادي الشرق بالدلم ينظم دورة لاشبال القدم والالعاب المختلفة

محمد اليحيى / الرياض

● ينظم نادي الشرق الرياضي بالدلم دورتين تنشطيتين خلال شهر رمضان المبارك .. وتم وضع شروط خاصة لكل دورة

### دورة لاشبال القدم

● تقام هذه الدورة بطريقة الدوري من دور واحد وتقسم الفرق المشاركة على مجموعتين وعدد اللاعبين المسموح بهم في كل فريق ١٦ لاعبا زمن المباراة ٦٠ دقيقة على شوطين بينهما ١٠ دقائق للراحة

يشترط للاعب المشارك ان يكون من مواليد ١٣٩٠ هـ فما فوق

● يشترط ان يكون اللاعب المشارك في هذه الدورة غير مسجل في احد الاندية الرسمية ماعدا نادي الشرق

● يسمح باستبدال ٤ لاعبين على شوطين

● يحصل كل فريق فائز على نقطتين والمهزوم لا شيء

● على رئيس كل فريق احضار ما يثبت صحة تواريخ الميلاد

● موعد بداية الدورة يوم ٤ رمضان المبارك

### الجوائز

الفريق الأول يحصل على كأس بالاضافة الى ١٨ جائزة

الثاني ينال ١٨ جائزة

كما ان هناك جائزة لافضل اداري فريق وجائزة للاعب المثالي وحارس مرمى وهداف الدورة .

الدورة الثانية تشمل مشاركة كل فريق في اربع لعبات

الالعاب :

كرة الطائرة يسجل ١٠ لاعبين ( ٦ ) اساسيين و ( ٤ ) احتياط

كرة اليد يسجل ١٢ لاعبا ٧ اساسيين و ٥ احتياط

كرة السلة يسجل ١٠ لاعبين ٥ اساسيين و ٥ احتياط

كرة القدم يسجل ١٦ لاعبا

### شروط الدورة

تقام الدورة بطريقة الدوري من دور واحد في جميع الالعاب .

على الفريق المشارك ان يشترك في جميع الالعاب المفردة في الدورة .

يسمح بتسجيل ١٥ لاعبا كحد ادنى و ٢٥ لاعبا كحد اقصى

يشترط ان يكون جميع اعضاء الفريق غير مسجلين باندية رسمية عدا نادي الشرق

يسمح بمشاركة ٣ لاعبين في كرة الطائرة و ٣ من لاعبي كرة اليد ولاعبين من كرة السلة وفق الآتي :

كرة الطائرة لاعب واحد من الدرجة الممتازة بالاضافة الى لاعبين من الدرجات الاخرى

كرة اليد .. لاعب واحد من الدرجة الاولى بالاضافة الى لاعبين من الدرجات الاخرى

كرة السلة .. لاعب واحد من الدرجة الاولى بالاضافة الى لاعب من الدرجات الاخرى

### جوائز الدورة

● يحصل الفريق الفائز على ٣ نقاط والمتعادل على نقطتين والخاسر نقطة تحسب الأهداف والاشواط والنقاط لتحديد بطل كل لعبة والحاصل على المركز الاول في كل لعبة ينال كأس بطولة اللعبة والفريق الحاصل على اكبر عدد من النقاط في الدورة يحصل على الدرع العام مع جوائز قيمة .

الفائز بالمركز الثاني يحصل على جوائز قيمة وفي حالة تعادل اكثر من فريق للحصول على احدى المركزين الاول او الثاني ينظر للفريق الحاصل على بطولات اكثر .

النونو في حديث متجدد عن الاصابات

# ● الخوف من شبح الاصابات يهددني في كل لحظة

سعد السهيمي « جدة » :

بكر نونو لاعب الوحدة السابق ولاعب الاتحاد الحالي عانى كثيرا من الاصابات ..

عندما يتحدث معك عن معاناته معها تشعر بتغير في نبرات صوته خصوصا وانه لايمر موسم دون ان يخرج منه بأصابة .. وقبل بضعة اسابيع اجرى عملية جراحية في الركبة لايزال يعاني منها حتى الان حول ذلك تحدث بأسهاب المتألم فقال :

ـ لا ادري ماذا اقول لك فانا رغم اني سعيد باجراء هذه العملية فانني لازلت خائفا من نجاحها رغم انني بدأت اشعر ببعض التحسن ولكن لن تتضح الصورة الا بعد ان اقوم بفك الجبس الذي يحيط بساقي .. وسيكون بعد ذلك امامي مرحلة كبيرة من التمارين والعلاج حتى استطيع بعدها ان اعود للملاعب .. وكل ما استطيع قوله الان هو تمنياتي بان تكون العملية ناجحة من اجل العودة الى معشوقتي الكرة في اقرب وقت لاسيما وانني مشتاق كثيرا لمداعبتها ولا استطيع وصف مدى ولعي بها وحبي لها .. ولكن رغم ذلك يظل شبح الاصابات يهددني في كل لحظة ..

ضمن نشاطات الأهلي :

# اليوم تبدأ المسابقة الثقافية للالعاب ..

خالد الدمك (جدة) :

تقام مساء اليوم الخميس مسابقة رمضان الثقافية للالعاب المشاركة في دورة الأهلي التنشيطية والتي يشارك فيها ستة فرق في النادي ... وهي : التنس الارضي ـ السلة ـ القدم ـ الطائرة ـ تنس الطاولة ـ اليد .. وسوف تستمر حتى يوم السبت القادم .. وتجري المباريات في قاعة المحاضرات بالنادي في تمام الساعة العاشرة والنصف من مساء اليوم وكل يوم ويشترك في هذه المسابقة ثلاثة لاعبين من كل فريق يمثل كل لعبة .. ويتكون التحكيم من ثلاثة اعضاء .. وسوف يتسلم الفريق الفائز كئوس البطولة والجوائز وهما الأول والثاني .. وسيكون جدول مباريات المسابقة كالتالي :

ـ الخميس ٧ رمضان
تنس ارضي

### عبدالحليم عمر يطلب التنازل للاتفاق

عكاظ ـ المدينة المنورة :

ـ كرر نجم فريق أحد اللاعب عبدالحليم عمر طلبه الى ادارة ناديه في التنازل عنه لصالح احد اندية المنطقة الشرقية وبالتحديد للاتفاق او القادسية .

وعلل ذلك لتواجده في المنطقة الشرقية لظروف العمل .

وكان عبدالحليم عمر يشارك فريقه في مبارياته طيلة دراسته بجامعة البترول والمعادن اضافة الى تواجده هناك في العامين الماضيين موظفا في احدى الشركات .

المسئولون بادارة النادي والفريق يدرسون طلبه بجدية والاغلبية موافقة على تنسيقه من كشوفات النادي لهذا الموسم نظير خدماته مع الفريق إلا أن مايعيقها عن ذلك رغبة اكثر من لاعب في الانتقال الى اندية اخرى وفي مقدمتهم نجم المنتخب سمير عبدالشكور اضافة الى عدد من لاعبي كرة السلة بالنادي .

### لويس فرنانديز .. تاج الكرة الفرنسية

يعتبر اللاعب الفرنسي لويس فرنانديز المتوج على صولجان الكرة الفرنسية لهذا الموسم والكرة العالمية ايضا فهو من جهة سنديان خضر في منطقة خط الوسط وصانع العاب من الطراز الفريد يتمتع بانطلاقته الواثقة وقوة قدمه في التهديف البعيد توج فريقه باريس سان جيرمان كبطل لفرنسا هذا الموسم لأول مرة وفي نفس الوقت انتقل لنادي الراسينغ بمبلغ اعتبر به اغلى لاعب في العالم .. يتوقع منه النقاد الرياضيون بروزه بشكل اكبر بعد ان اكتسب خبرة دولية ومراسا بالمجال العالمي يمثل أقوى ثلاثي في الوسط على المستوى العالمي مع بلاتيني وجيريس

# نجم خليجي

إعداد : عبدالسلام محمد

● ضيف « اليوم » لهذه الزاوية .. نجم منتخب الإمارات لكرة القدم .. ولاعب نادي النصر .. عبدالرحمن ابراهيم .. الذي يحدثنا في هذه السطور .. عن جوانب من حياته الرياضية في هذا الشهر الفضيل .

### رمضان كريم

شهر رمضان من الاشهر الفضيلة عند المسلمين .. فيه نؤدي فريضة الصوم التي فرضها الله سبحانه وتعالى .. وفي هذا الشهر يظهر كرم المسلم في قيام الاسر بمديد العون الى كل محتاج .. وكثرة تلاوة القرآن الكريم والتقرب الى الله بالصلاة .. وأحمد الله انني أؤدي فريضة الصوم منذ صغري .

### الكرة في رمضان

ادائي للكرة في رمضان يأتي حسب جدول الدوري .. إذا كانت هناك مباريات رسمية .. أما إذا كان هناك توقف .. فانا اشارك في المباريات الرمضانية التي يقيمها النادي بعد صلاة التراويح .. وهي عبارة عن مباريات تنشيطية .. والعب في الليل إذا كان الجو باردا .

### التمارين في رمضان

التدريب في رمضان إذا كانت هناك الفرصة وعدم وجود مباريات رسمية .. أو نشاط رمضان يصبح التدريب ضروريا وهي فرصة للعلاج من الاصابة إذا كانت هناك .. وفي رمضان تكون هناك فرصة أيضا لانقاص الوزن .. ولاعب الكرة في حاجة الى تدريب متواصل للمحافظة على اللياقة البدنية .

### برنامجي الرمضاني

ليس لي برنامج محدد .. لكنني اكثر من قراءة القرآن الكريم عقب صلاتي العصر .. والفجر .. واكثر من زيارة الاصدقاء والزملاء .. حيث نقضي بعض الوقت في متابعة البرامج الرمضانية في تليفزيونات الخليج .. وقضاء الوقت مع الاقارب [illegible]



## مواقف للرياضيين في رمضان

إعداد : صالح محفوظ

● الاسم : صالح الطريقي
لاعب منتخب المملكة الاول لكرة اليد والنادي الاهلي .

**برنامجي اليومي :**

بعد تناول وجبة السحور اذهب الى المسجد لاداء صلاة الفجر ثم اعود واقرا ما تيسر من القران الكريم ثم انام الى صلاة الظهر ، وبعد صلاة العصر اذهب لقضاء بعض احتياجات المنزل وبعد الافطار أحب ان ارتاح الى قرب صلاة العشاء ثم الصلاة واذهب بعد ذلك لازاول هوايتي المفضلة بنادي البولينج .. واحب هذه اللعبة بعد كرة اليد وأمارسها دائما .

### لا أحب مزاولة اليد

وفي رمضان اتوقف تماما عن التمارين الشاقة التي امارسها في غير رمضان إلا وقت الضرورة وفي حالة الاستعداد لمباريات او وجود معسكر تدريبي للفريق .. واحب المعسكرات ان تكون داخل المملكة وخاصة في رمضان .

### موقف رمضاني

المواقف كثيرة في احد ايام رمضان حينما ذهبت الى طريق خريص بالرياض وعند عودتي قبل المغرب بنصف ساعة توقفت السيارة وحاولت اصلاحها ولكن للاسف لم أتمكن لخبرتي القليلة وانتظرت على الخط حتى الساعة التاسعة حينما اوصلني أحد المارة ووصلت المنزل الساعة العاشرة وظللت صائما حتى ذلك الوقت لأنني لم أجد أي شيء اكله وبعد ذلك الموقف لم اغادر المنزل بعيدا قبل الافطار

---

● عبد الله بخاري عضو شرف الاتحاد :

# هناك تصور جديد لمستقبل العميد سيكون الأول من نوعه
## تكوين مجلس الأمناء بعد الجمعية العمومية للنادي

سعد السهيمي (جدة) :

لا تزال اللجنة المنبثقة عن مجلس أعضاء الشرف الاتحادي والتي تم تكوينها من اجل العمل على تقديم الافكار والاقتراحات ودراستها بالنسبة لمستقبل النادي من اجل مساعدة مجلس الادارة .. تواصل اعمالها بشكل مستمر وعقب انتهاء احد اجتماعات اللجنة كان لنا لقاء مع المتحدث الرسمي باسمها الدكتور عبد الله بخاري حيث حاولنا اخراجه عن صمته باعطائنا بعضا مما تم انجازه خلال الاجتماعات السابقة حيث اجاب بقوله :

بصراحة نحن حتى الان لم ننته من انهاء كافة التصورات المطروحة امامنا لمساعدة مجلس الادارة وان كان قد توصلنا الى عدة افكار سنعلن عنها في منتصف هذا الشهر وبعد ان نكون ناقشناها بشكل بناء يعود بالنفع والخير على النادي .

وفي سؤال عن اهم هذه الافكار المطروحة قال :

كما ذكرت مسبقا لن نخوض في مثل هذه الاشياء الآن الا بعد أن يتم الاتفاق عليها .. ولكن اقدر اقول بأن الاشياء التي نفكر فيها ستكون فريدة من نوعها في الاندية السعودية وهي الآن في مراحلها النهائية ... ومن ضمنها اننا نفكر في مساعدة ادارة النادي في ان تدير اعمالها بطريقة علمية منظمة تكون ذات تأثير ايجابي كبير على النادي ..

● وفي سؤال اخر عن تكوين اللجنتين التنفيذية ومجلس الامناء قال :

●● لن يتم البت في تكوين هاتين اللجنتين الا بعد عقد الجمعية العمومية للنادي في محرم القادم حيث يمكن بعدها ان تتضح الامور حول الكثير مما يخص شئون النادي .. وتمنى في ختام حديثه ان توفق اللجنة الى وضع تصورات عديدة غير التي تم مناقشتها ودراستها من أجل ايجاد صيغة جديدة لمستقبل العميد في السنوات القادمة .

### الربيع وريثيون .. في لقاء غامض

بدر الغانمي (جدة) :

في ثالث مباريات الدورة التنشيطية بالنادي الاهلي يلتقي اليوم فريقا الربيع وشركة ريثيون وهما ضمن فرق المجموعة الثانية .

يقام اللقاء الساعة الحادية عشرة مساء على صالة النادي .. يشارك الربيع بمجموعة من اللاعبين صغار السن يمتازون بالحماس والجماعية في الأداء ولكن يفتقدون لعنصرين مهمين هما عامل الطول واكتمال اللياقة البدنية .. بينما يبرز فريق شركة ريثيون بطل دورة الاتحاد التنشيطية كفريق قوي يتمتع بوجود هداف خطير في الفريق اللاعب ولیامز ريتشارد الذي يجيد التصويب من جميع اتجاهات الملعب كذلك يضم الفريق لاعبا عملاقا هو ثيري براون الذي يتميز بقفزة الرتك ..

بشكل عام اللقاء نتيجته أقرب لفريق ريثيون ولكن إحتمال المفاجأة من الربيع وارد .. يعتبر اللقاء هو الوحيد هذا اليوم لأن فرق المجموعة الأولى لا تضم سوى ثلاثة فرق لذلك تقام مبارياتها يوما بعد يوم .

### جوسيمار .. بدلا من لياندرو

قدر الاتحاد البرازيلي استدعاء اللاعب جوسيمار لاعب فريق بوتا فوجو (٢٢ سنة) ليحل مكان المدافع المهاجم لياندرو الذي اعلن انسحابه من اللعب مع الفريق وقد جاء استدعاؤه قبل سفر الفريق البرازيلي بساعات الى المكسيك بعد ان رفض لياندرو أن يستقل الطائرة وصرح لياندرو انه لا يريد اللعب في مركز الجناح الايمن وانما يريد اللعب مدافعا .. واضاف ان موقفه لا يمثل بادرة احتجاج على إستبعاد الجناح الايمن المصاب ريناتو من المنتخب .

### صحافة البرازيل .. تشكو من الحصار

يشكو الصحافيون البرازيليون مر الشكوى من الحصار المفروض حول مكان إقامة لاعبي منتخب البرازيل في تولوكا .. والذين لا يسمحون لهم بأي فرصة للقاء اللاعبين حيث يقف الحرس المكسيكي ولا يفصل افراده عن بعضهم اكثر من ثلاثة امتار حول المقر وعند توجه الفريق للتدريب تتقدمه وتحيط به ثلاث سيارات مصفحة ممتلئة بالحرس .

---

● أنشطة المهرجان القدساوي تتصاعد :

# ★ الليلة القادسية .. تكافح ..
## التدخين والخمور .. والمخدرات ..

عبد الله الشمراني (الدمام) :

ضمن الاهتمامات التي يرمي الى تحقيقها القائمون على المهرجان القدساوي .. وجهت ادارة النادي ممثلة باللجنة المنظمة للمهرجان الدعوة للدكتور يحيى ناصر العواجي .. الاستاذ المساعد بكلية الطب والعلوم الطبية بجامعة الملك فيصل بالدمام .. لاحياء سهرة طبية .. من سهرات ليالي المهرجان .

وقد تلقت ادارة المهرجان موافقة الدكتور العواجي للحضور بـاحياء امسية هذا المساء « الخميس » حيث سيلقي محاضرة بعنوان « ندوة السموم بالعصر الحديث » .. وهذه الندوة ستتناول أخطار التدخين .. وتعاطي المخدرات .. وما شابهها .. ومدى ضررها على الصحة .. وعلى سلوك الافراد .. خاصة الشباب منهم .. والدكتور العواجي .. يعمل في عيادة الالام بالكلية .. وحاصل على الدكتوراه في علم الاعصاب .. وهو خبير ايضا في العلاج بطريقة الوخز بالإبر .

ومهرجان القادسية .. يهتم في برامجه الرمضانية هذه .. بدعوة مثل هذه الشخصيات المؤهلة علميا وفكريا .. لتكون الفائدة لدى الشباب ومرتادي مهرجانه اكبر وأفضل .

### الفائدة الثقافية

سيتخلل برنامج هذا المساء العديد من الفقرات الجاد منها والمرح المفيد وسيكون للثقافة نصيب من فقرات برنامج هذه الليلة .. حيث ستطرح عدة أسئلة ثقافية وتاريخية على السادة الحضور .. وستكون جوائزها مجزية وسخية .. والاهم من ذلك المردود الفعلي والفائدة الذهنية .. التي سيكتسبها الجميع من مثل هذه المسابقات .

### تحية لهذا الشاب

إعجاب وتقدير بالشاب حمد ماجد الدوسري .. الذي حقق المركز الأول في مسابقة الكمبيوتر مساء أمس الاول .. وحمد حينما حقق المركز الاول فإن ذلك معناه تحقيقه انجازين جديرين بالتقدير .. الاول تصدره زملاءه المتسابقين .. والثاني وهو الاهم تغلبه بمعجزة على وضعه حيث .. لم تثنه الاعاقة التي يعانيها .. من تحطيم الحاجز النفسي .. ويفوز على ظرفه الصحي .. بـاحراز المركز الأول بجدارة .. هذا وقد نال على ذلك جائزة مجزية من ادارة المهرجان تعبر عن اعجاب اللجنة المنظمة بما حققه حمد .. كاعجابنا وتقديرنا .. واكثر ..

### نتائج اليوم الثالث

اقيمت امس الاول ست مباريات ضمن مسابقة الدورة العاشرة لسداسيات كرة القدم .. وقد اسفرت النتائج النهائية عن الاتي :

● فوز التميمي والمزروع على الرفاع (٥/صفر) .
● فوز الانجال على الجزيرة (٢/صفر) .
● تعادل شباب سيهات واشبال القادسية (١/١) .
● فوز برشلونة على النسور الخضر (٢/صفر) .
● فوز ديسكفري على نجوم الخبر (٣/صفر) .
● فوز شباب المركز على الفهود (٢/صفر) .

### لقاءات الليلة

أما لقاءات اليوم وهو اليوم الخامس في برنامج الدورة ..

● دانة × نجوم الخبر .
● مازدا × شباب المركز .
● كاظمة × التحدي .
● النجاح × سنابس
● نجران × التميمي والمزروع .
● الانجال × الحزام .
● الاولمبي × شباب سيهات .

### ٣٠ الف جندي .. يحرسون البطولة

قال المدعي العام المكسيكي سيرجيوجارسيا راميرز ان بلاده اتخذت كافة الاجراءات التي تضمن إقامة النهائيات على اراضيها بسلام ، ودون مشاكل .. واشار راميرز ان التعليمات قد صدرت لرجال الشرطة المسئولين عن الامن لبدء مهامهم التي تدربوا عليها في برنامج تدريبي خاص ومكثف في مكافحة الشغب خلال الأشهر الستة الماضية .. وأكد راميرز حرص بلاده على أمن وسلامة المشاركين في البطولة والمشاهدين لها . وقال ان ٣٠ الف رجل من رجال الشرطة والجيش بدأوا عملهم في هذا المجال ...

---

● في تنشيطية الاهلي :

# هؤلاء يتصدرون في تنشيطية الأهلي
## الصغير يفشل في مهمته

خالد الدماك (جدة) :

انتهى مساء امس الاول اول اسبوع لمباريات دورة الاهلي التنشيطية وتصدر سبعة فرق للمجموعات السبع .. بعد ان لعب كل فريق مباراة واحدة .. وقد كانت نتائج مباريات امس الاول على النحو التالي :

### فوز الفيصل على النجوم

استطاع فريق الفيصل ان يكسب اولى مبارياته على فريق النجوم بثلاثة اهداف مقابل هدفين بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون أهداف ... سجل اهداف الفيصل محمد باحكيم ـ مروان ابو غنيمة ـ عبد الله عريشي وفيما سجل اهداف النجوم .. حمزة الدوسري ويوسف عسيري .

### بنصف دزن .. شباب الرويس يكتسحون كاظمة

في اللقاء الثاني استطاع فريق الرويس ان يكسب كاظمة بستة اهداف مقابل هدف واحد .. سجلت الاهداف جميعها في شوط المباراة الثاني ..

سجل للرويس علي صالح (هدفين) ـ وانور حسان ـ انور سعيد ـ كمال صالح ـ خالد مغربي (هدف) ـ وسجل هدف كاظمة فواز الغامدي .

### كرافت يتعثر

تعادل فريقا الجزيرة وكرافت بهدفين لكل منهما بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم كرافت بهدف مقابل لا شيء ..



احمد الصغير

وتعتبر هذه المباراة مفاجأة الدورة .. لما يضم فريق كرافت من نجوم .. سجل اهداف كرافت طلال صبحي (هدفين) ـ وسجل اهداف الجزيرة سامي الغامدي ـ وهاني الجدعاني .

### بقيادة الكنو .. نوفا يتصدر

استطاع فريقا نوفا والعربي ان يقدما اجمل مباراة في مباريات هذا المساء بعد ان استطاع فريق نوفا الفوز على فريق العربي (٤/صفر) انتهى الشوط الاول بتقدم نوفا (٢/صفر) .. سجل اهداف نوفا أيمن كنو ثلاثة اهداف وسجل الهدف الرابع غازي علي .

### مفاجأة الدورة

تعتبر نتيجة الجزيرة وكرافت من مفاجآت الدورة .. بعد تعادلهما بهدفين لكل منهما .. واستطاع الجزيرة ان يقدم عرضا جيدا بصغاره .. ورغم ان كرافت يضم عددا من النجوم ابرزهم طلال صبحي ومنصور حسين الا ان الفريق استطاع ان يتعادل في آخر الشوط الثاني .

### الصغير يفشل

انضم الى مدربي الفرق اللاعب احمد الصغير مدرب فريق كرافت .. وفشل في اول مهمة له بعد ان تعادل مع الجزيرة .. وبذلك يصبح ثالث لاعب اهلاوي يدرب فرق الدورة .

### الاهداف ترتفع

ارتفع عدد الاهداف حتى يومها الثالث الى ٦١ هدفا ولا يزال صالح الشهري من الرحاب يتصدر قائمة الهدافين يليه كل من أيمن لاعب نوفا ومحمد الزهيري في الرحاب ولكل منهما ثلاثة اهداف .

### من يتصدر اليوم

تقام اليوم الخميس اربعة لقاءات .. والفائز سوف يواصل تصدره لمجموعته ومباريات اليوم على النحو التالي .

● الشارقة × النجوم ـ الساعة ١٠ .
● شباب النزلة × وشباب الرويس ـ الساعة ١١ .
● التحطيم × كرافت ـ الساعة ١٢ .
● شباب ينبع × ونوفا ـ الساعة ١ .

---

● إفتتاح دورة الإنتصار التنشيطية :

# الهواة وشباب الصمد .. فرسا الرهان بالدورة

بدر الغانمي (رابغ) :

● بدأت يوم امس دورة نادي الانتصار برابغ التنشيطية في لعبتي القدم والطائرة بمناسبة شهر رمضان الكريم ، وقد اكتفت اللجنة المنظمة باختيار ستة فرق فقط .. وتم التركيز على ان يكون هناك عدد كبير من اللاعبين صغار السن المشاركين بالبطولة مع مشاركة بعض لاعبي فرق النادي وتقرر ان تكون المباريات بالتناوب بين لعبتي القدم والطائرة هذا وتنتهي الدورة يوم ١٧ رمضان وستكون المباريات على النحو التالي :

● الخميس (٩/٧) :
ـ الهواة × الشاطيء .
ـ الصمد × الأصيل (كرة قدم) .

● الجمعة :
ـ الأمل × النجوم .
ـ الشاطيء × الهواة (كرة طائرة)

● السبت :
ـ الشاطيء × الاصيل .
ـ النجوم × الأمل (كرة قدم) .

● الأحد :
ـ الأصيل × النجوم .
ـ الأمل × الصمد (كرة طائرة) .

● الاثنين :
ـ الشاطيء × الصمد .
ـ الاصيل × الهواة (كرة قدم) .

● الثلاثاء :
ـ النجوم × الصمد .
ـ الأصيل × الهواة .

● الاربعاء :
ـ النجوم × الهواة .
ـ الأمل × الأصيل (كرة قدم) .

● الخميس :
ـ الشاطيء × الأمل .
ـ الأصيل × الصمد (كرة طائرة)

● الجمعة :
ـ النجوم × الشاطيء .
ـ الأمل × الصمد (كرة قدم) .

● السبت :
ـ الهواة × الأمل .
ـ النجوم × الشاطيء (كرة طائرة)

---

## الفلك يدور

محمد صلاح الدين

هذا بحث عميق الدلالة وبالغ العبرة ، احببت أن اشرك معى القراء الكرام في الاطلاع عليه والتأمل في مغزاه .

لقد ارتبطت الخفافيش في اذهان الناس بالظلام ومايوحى به من رعب كما تستخدمها كثير من الشعوب كرمز للكراهية ومص الدماء لكن الدراسات العلمية تقدم الخفافيش في صورة مختلفة تماما باعتبارها ضرورة اساسية لسلامة البيئة ونمو الاقتصاد لكثير من دول العالم .

ففي مؤتمر صحفي عقده في الجمعية الجغرافية الوطنية في واشنطن يوم ٢٥ مارس ازار الماضي قدم الدكتور ميرلين تتل الاستاذ بجامعة تكساس والذى يعتبر حجة عالمية في موضوع الخفافيش هذه الحقائق المذهلة :

●● تساهم الخفافيش بما يصل الى ٩٥ ٪ من نشر البذور التى تؤدى الى توالد الغابات الاستوائية وتعمل على اخصابها ونمائها وتلقيح زهورها واشجارها .

●● من غير المحتمل ان تتمكن الغابات المعتمدة على الامطار في العالم والاقتصاديات القائمة عليها ان تبقى على قيد الحياة مدة طويلة دون خدمات الخفافيش .

●● تعتبر الخفافيش من اكبر العوامل للسيطرة والقضاء على الحشرات التى تفتك بالكثير جدا من الفواكه والمحاصيل الزراعية البرية التى يقوم عليها اقتصاد كثير من الدول .

●● تعتمد الكثير من الاشجار البرية كاشجار الموز والتمر والمانجو والتين والافوكاتة والكاشيو وعدد من اشجار التوابل على الخفافيش في مجال التوالد والوقاية .

●● تميل الخفافيش الى اكل الفواكه التى تبلغ درجة من النضوج لاتجعلها صالحة للجمع والتسويق ومن ثم القضاء على ذباب الفاكهة الذى يتكاثر في هذه الانواع .. ويلتهم الخفاش الواحد مايعادل ٣٥٠ ٪ من وزنه ويقوم جسمه بهضم هذا الغذاء بسرعة ثم التخلص من نفاياته فوق المناطق المفتوحة مما يعمل بكفاءة لاخصاب الغابات ونمائها وهكذا تخدم الخفافيش هدفى التوالد والوقاية في نفس الوقت .

●●●

ان المؤتمر الصحفي المذكور هو دعوة عالمية للحفاظ على الخفافيش وحمايتها وتقدير اهمية دورها الذى لايملك البشر له بديلا لكنه في نفس الوقت ابراز لحكمة الله البالغة في الخلق ونظامه البديع للكون ، وتسخيره سبحانه لكل ماق الارض لخدمة العباد وتقديره جل شانه لاقوات الناس .

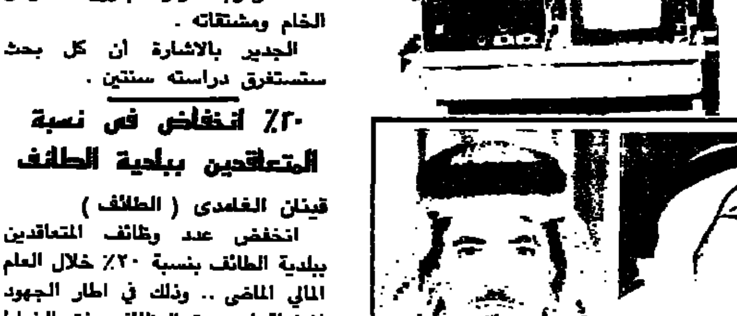


فلتعلو كلمة الله ، الله اكبر .. تدوى من ماذن الجوامع السامقة .. لتتغلغل في القلوب ، تثبت الايمان .. وتزرع الخشوع .. والتقوى ومخافة الله .

# امتصاص الضغط المتردد لفصل "الغاز" !

محمد القرنى « الدمام » :

بتمويل من مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية يجرى قسم الهندسة الكيميائية بجامعة البترول والمعادن بالظهران اربعة بحوث تتعلق بفصل غاز الميثان من الغاز الطبيعي بواسطة عمليات الامتصاص الضغطي المتردد .



كما يتعلق البحث الثاني بتاثير انتاج الزيت على الصناعات البتروكيمائية باستخدام البرمجة الخطية .. اما البحث الثالث فسيدرس تنقية الزيت العربى الثقيل باستخدام مذيبات خاصة والبحث الاخير يدرس العلاقة بين درجة الكثافة ودرجة حرارة البترول السعودى الخام ومشتقاته .

الجدير بالاشارة أن كل بحث ستستغرق دراسته سنتين .

## ٢٠٪ انخفاض فى نسبة المتعاقدين ببلدية الطائف

قينان الغامدى ( الطائف )

انخفض عدد وظائف المتعاقدين ببلدية الطائف بنسبة ٢٠٪ خلال العام المالي الماضى .. وذلك في اطار الجهود المبذولة لسعودة الوظائف وفق الخطط الموضوعة لذلك .

وضمن حركة وظائف البلدية خلال نفس الفترة تم تحوير ٣٢ وظيفة موظف ـ و ٤٢ وظيفة مستخدم كما تم تعيين ٥٢ موظفاً و ٢٢ مستخدماً ـ وتمت ترقية ٤٦ موظفاً وستة مستخدمين .

واشار الدكتور حسن حجرة رئيس البلدية الى أن جهود الديوان العام للخدمة المدنية ، ودعمه الكبير لجهاز البلدية كان له اكبر الاثر في رفع فعاليه الوظائف وتسهيل تنظيم حركتها بما يتناسب مع الحاجة والواقع العملى

## الولادة ٢٤ ساعة بالدمام !

نهى الناظر ( الدمام )

اوضح مدير مستشفى الولادة والاطفال بالدمام الدكتور عبدالاله النافع بان المستشفى يقدم خدماته المستمرة على مدى ٢٤ ساعة بعد تدعيم كافة الاقسام بالمتخصصين من الكوادر الوطنية الطبية .

واشار الى أن مواعيد دوام رمضان تعد امتدادا لمواعيد الدوام السابقة مع تكثيف الفترة المسائية ابتداء من الثامنة والنصف مساء حتى بعد منتصف الليل .

واضاف مدير المستشفى مشيرا الى ان الحجز بالهاتف لدى الاطباء امر ساهم في خلق الوعى لدى عدد كبير من مرتادى المستشفى

## الخط الساخن

● سؤال .. الو الدكتور سليمان السليم وزير التجارة

● جواب ..........

● سؤال .. نود يامعالى الوزير ان نتحدث اليكم عن قضايا تهم وكلاء السيارات المحلية بالمملكة .

● جواب ..........

● سؤال .. احد الوكلاء لاحدى الماركات الشهيرة يعمد الى الزام الزبون الى تسجيل اسمه واخذ مبلغ ١٥ الف ريال كعربون وهذا المبلغ يقع تحت طائلة شروط قاسية فيما لو اراد صاحبه استرداده .

● جواب ..........

● سؤال .. لانعتقد ان مثل هذا العمل من قبل هذا الوكيل يخفى عليكم .. فالشروط التعجيزية التي توضع يجب ان يبحث الزبون عن زبون اخر لبيع السيارة او ينتظر حتى يقوم الوكيل ببيعها واسترداد الخسائر والاتعاب ان وجدت .

● جواب ..........

● سؤال .. لانعتقد ذلك .. وليس للوكيل الحق في فرض تلك الشروط التعجيزية ولاندرى هل هناك سماح لهذا الوكيل وغيره من فرض شروطهم على المستهلك !

● جواب ..........

● شكرا لسماعكم حديثنا هذا ونتمنى ان نرى قيام جهات الاختصاص بالوزارة في ممارسة اختصاصاتها حيال حماية المستهلك !





عبدالله الفيصل — الامير بدر — الامير عبدالمجيد — فهد بن معمر

## محطات إخبارية

● سمو الامير عبدالله الفيصل قام بزيارة السفير احمد ابورحيمة سفير دولة الامارات لدى المملكة للاطمئنان على صحته بعد العملية الجراحية التى اجريت له ..

ابورحيمة توجه بالشكر العميق لسموه على هذه اللفته الكريمة .

●●●●●●●●●●●●

● الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى بعث بخطاب شكر لرئيس التحرير على النسخة التى اهدتها عكاظ لسموه من العدد التذكاري بمناسبة مرور اربع سنوات على تسلم جلالة الملك فهد مقاليد الحكم وكذلك نسخة من العدد الخاص بامانة مدينة الرياض بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشائها .

●●●●●●●●●●●●

○ صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة يوقع في منتصف الشهر الحالى عقد تنفيذ الجزء الاول من المرحلة الرابعة من الخطوط الرئيسية لشبكات المياه بتكلفة اجمالية تبلغ ٦٧ مليون ريال ويخدم الحجاج والزوار والمواطنين .

●●●●●●●●●●●●

● حرم الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة قامت بجولة تفقدية لمستشفى الولادة والاطفال وكان في استقبالها منسوبات ومشرفات وعضوات المستشفى ..

سموها تجولت في الاقسام والمرافق الداخلية ثم قدمت الهدايا العينية والمادية على المريضات والمنومات بمناسبة شهر رمضان المبارك .

●●●●●●●●●●●●

● الباحث حسن محمود سفر حصل على درجة الدكتوراه من جامعة ام القرى .. موضوع اطروحته لنيل درجة الدكتوراه كان عن " النظم الاسلامية ووظيفتها واثرها "

●●●●●●●●●●●●

○ الاستاذ فهد بن معمر أمير الطائف يرعى يوم الاحد القادم الحفل الختامى لجماعة تحفيظ القرآن بمسجد الطائف الكبير عقب صلاة التراويح ، وبحضور سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد ، وعدد كبير من العلماء ورؤساء الدوائر الحكومية واولياء امور الطلبة .

## كلام لايعجب أحداً

### من الداخل .. الى الداخل

هناك العديد من الظواهر الاجتماعية السلبية تجتاح المجتمعات النامية وتشكل اعاقة اولية في تقدم وتطور هذه المجتمعات .. وقد تتبلور هذه الظواهر من خلال مواقف وقناعات شخصية تحدد فقط المصلحة الذاتية له ، دون النظر الى قائمة المصالح الاساسية للمجتمع .. وهذه النزعات الذاتية .. بالتأكيد جامحة في حق المجتمع بل وتعيق سير تقدمه وهناك ظاهرة يفترض ان لاتكون في مجتمعاتنا العربية .. واقول العربية لانها غير موجودة في المجتمعات الانسانية الاخرى .. بل وتتمر منها ، لانها رسالة مضادة لمصالح الانسان .. هذه الظاهرة هي هجرة العقول عن جامعاتنا الى المؤسسات والشركات الخاصة .. وقد اتفق ضمنا بان هذه المؤسسات والشركات تسير في اتجاه التنمية الوطنية الشاملة وتجسد حقيقة عملية في جسم الاولويات لسعادة الاجيال القادمة .. ولكن الملاحظة المنطقية هو قدرة هذا العقل على محصلة مايقدمه كماً وكيفاً .. وقد اثبتت التجربة ان تشتت هذا العقل واعاقة انتاجه امر وارد دون جدال .. فالعمل في مجال التخصص رسالة وطنية ذات افاق انسانية ..

تختفي عندما ذاتية الفرد بل وتتكشف جوانب الابداع لديه . وتدفع عملية الانتاج الى الاضعاف المضاعفة مما يعود ايجابا على المجتمع .. وبالتالى يساهم في عكس صورة حية لبلاده لكي تأخذ مكانا مرموقا بين الدول السائرة في هذا الاتجاه .. اذا التخصص في مجال العمل مسالة غاية في الاهمية .. فالعلم تخصص والحياة ابداع والابداع ايمان .. وهنا يأتى دور الضمير ..

حسري

## برنامج رمضانى خاص لمنسوبى الصناعات الحربية

عبدالله الغامدى ( الخرج )

برنامج ثقافى واجتماعى ورياضى سيتم تنفيذه خلال شهر رمضان المبارك بالمؤسسة العامة للصناعات الحربية بالخرج لتوعية وترفيه منسوبى المصانع خلال اوقات فراغهم وبما يعود عليهم بالفائدة طوال شهر رمضان .

البرنامج يتضمن محاضرات دينية وصحية واجتماعية بالاضافة الى امسيات يدعى اليها بعض المسئولين والعلماء للاجابة على اسئلة واستفسارات العاملين ومناقشة ما يشغلهم من موضوعات تمس حياتهم العملية .

ويشمل البرنامج ايضا دورة رياضية مفتوحة في مختلف الالعاب .. ويستمر هذا البرنامج حتى العشرين من الشهر ويراعى فيه حرمة هذا الشهر الكريم وما يتسم به من روحانية وصفاء .



د . كيال — محمد سعيد طيب — د . الموسى

## سؤال ؟

○ الدكتور علوى درويش كيال " وزارة البرق والبريد والهاتف " السنم معنا في ضرورة ايجاد مكتب للبريد والبرق بحى مشرفة والرحاب والاحياء المجاورة لها بجدة ؟

○ الاستاذ محمد سعيد طيب ( تهامة )

كانت ميزانيتكم لعام ١٩٨٤ مفاجئة لكل المقاييس فما هى خلفيات النتائج التى اظهرتها ؟

○ الدكتور ابراهيم الموسى " بلدية حائل "

متى تحل مشكلة المواقف في المجمع الحكومى ؟

## رمضان كريم .. رغم رائحة البارود في بيروت

عكاظ ( بيروت )

رغم رائحة البارود .. والسنة اللهب المتصاعدة في غالبية احياء بيروت الا ان مظاهر استقبال شهر رمضان المبارك فرضت نفسها وبدت واضحة على شوارع واحياء المنطقة الغربية من بيروت متمثلة في الزينات واللافتات التى ترحب بالشهر الكريم .

كما قامت الجمعيات الخيرية والاجتماعية والاسلامية باقامة مآدب الافطار التى تتواصل عن مدار الشهر الكريم .

مصور " عكاظ " في بيروت جال الاحياء البيروتية والتقط هذه الصور

### بيروت أقل الأغلى

كتبت مجلة الحوادث الاسبوعية اللبنانية التى تصدر في لندن في عددها الاخير ان بيروت اصبحت بعد انخفاض قيمة الليرة اللبنانية اقل مدن العالم غلاء .

وذكرت المجلة التى اوردت تقريرا اعدته احدى السفارات الغربية ان تكلفة الاقامة في احد الفنادق الفاخرة تبلغ ٥٥ دولارا يوميا وثلاثين دولارا في احد فنادق الدرجة الاولى .

كما ان ثمن تذكرة السفر بالطائرة من بيروت الى اى مدينة اوروبية يعد ارخص بمعدل النصف بالنسبة لسعر تذكرة اى رحلة بين مدينتين اوروبيتين تفصل بينهما مسافة مماثلة .. ويتراوح ثمن وجبة لاربعة اشخاص في احد المطاعم الفاخرة في العاصمة اللبنانية بين ٣٠ و ٤٠ دولارا .

ويشير ايضا التقرير الى ان المنتجات الاستهلاكية المعتادة ارخص بنسبة ٤٠ في المائة من مثيلتها في الدول الاوروبية .

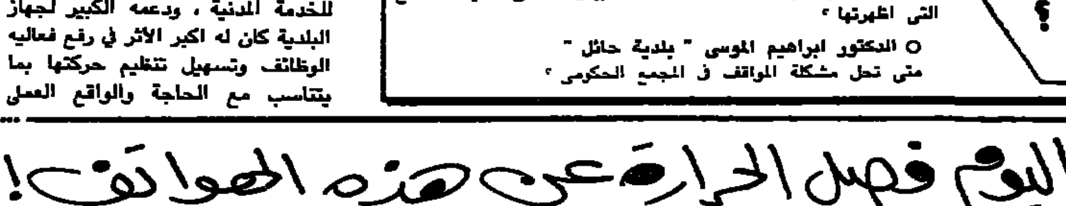
علما بأن هذا الوضع لايستفيد منه سوى الاجانب وحائزى العملات الاجنبية بينما يعانى سكان بيروت من الارتفاع الخيالى في الاسعار لاسيما وانهم يحصلون على دخلهم بالعملة اللبنانية .

## الخطوة الأولى لزهرات المستقبل

عبدالغنى العوفى ( المدينة المنورة )

بدأت مدارس البنات للمرحلة الابتدائية بالمدينة المنورة في تسجيل الراغبات في الالتحاق بالمدارس .. لمن تكتمل فيهن شروط التسجيل اى بلوغ السن القانونية ست سنوات ..

اما من لم يبلغن السن القانوني فسيتم تسجيلهن عن طريق الادارة مع بداية العام الدراسي الجديد طبقا للتعليمات الواردة من رئاسة تعليم البنات .

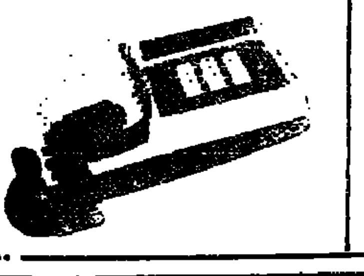


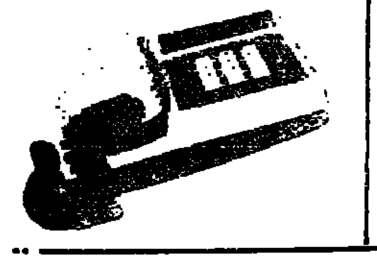
## اليوم فصل الحرارة عن هذه الهواتف !

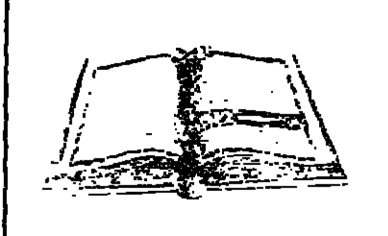
قينان الغامدى ( الطائف )

اليوم " الخميس " يتم فصل الحرارة عن الهواتف التى تبدأ ارقامها بـ " ٧٣٦ " في منطقة الطائف للمشتركين الذين لم يسددوا مستحقات فواتيرهم عن الفترة الماضية .

مدير منطقة الطائف للاتصالات خالد السالمى اوضح بانه تم تحصيل " ٢٤٦٣٠ " فاتورة خلال شهر واحد بمعدل " ٤٥٨٢ " فاتورة كل خمسة ايام وقال بانه سيتم توزيع الفواتير للهواتف التى تبدأ ارقامها " ٧٤٩ ، ٧٥٤ " في يوم السابع عشر من رمضان الحالى واهاب بجميع المشتركين بسرعة مراجعة مكاتب الفواتير في المواعيد المحددة وتسديد ماعليهم من مستحقات بأسرع مايمكن .







## مسابقة لحفظ القرآن بنادى العدالة

سعد الحرشان ( الاحساء )

اللجنة الثقافية بنادى العدالة بالجليلة تنظم خلال ليالى شهر رمضان المبارك مسابقة ثقافية لحفظ كتاب الله الكريم تشارك فيها اندية المنطقة وتبدأ يوم الاربعاء القادم .

المسابقة ستكون في سورة سبأ فقط وسيكون التقويم على اساس ٥٠ درجة للحفظ والتلاوة و ٢٥ درجة للتفسير و ٢٥ درجة للتجويد .

وقد رصدت اللجنة المنظمة بعض الجوائز والهدايا التقديرية للفائزين يتم توزيعها خلال حفل يقام بهذه المناسبة .

## مدرس يتبرع بكليته لجاره

عكاظ ( مكة المكرمة )

حق الجوار والاصالة كانا الدافع وراء اقدام المواطن صالح معتوق السميرى المدرس بمدرسة الصرف بوادى هجانة على التبرع بكليته لجاره عبدالله حربى الثقفى الذى يعانى من تلف احدى كليتيه

التبرع بالكلية تم في عملية جراحية اجريت بمستشفى الملك فيصل التخصصى بالرياض وتكللت بالنجاح .. وأضافت معها لوحة اخرى مشرقة لمواطنى هذه البلاد الذين يسارعون الى عمل الخير بكل الحب والتقدير .

## مدينة جديدة عمرها ٧ آلاف سنة

كشفت بعثة هيئة الاثار المصرية التى تجرى حفائرها بمنطقة المعادى عن بقايا مدينة اثرية وجبانة يرجع تاريخها الى ٥٥٠٠ سنة قبل الميلاد . جاء ذلك في الصحف المصرية الصادرة امس الاربعاء .

وذكر المتخصصون بهيئة الاثار المصرية ان الاختبارات الاولية التى اجريت على البقايا البشرية والاشياء الاخرى التى تم اكتشافها اثبتت انها ترجع الى العصر الحجرى الحديث .

واضاف المتخصصون ان اهالى المدينة نظموا انفسهم في مجتمع زراعى منذ ٣٥٠٠ سنة قبل الميلاد واكدوا ان الحفائر ستستمر في هذا الموقع .

## شوارع محايل عسير تروى النور

على مطيع « محايل عسير » :

عدد من شوارع محايل عسير تمت إنارتها مؤخرا من قبل البلدية التى تبذل جهودا مكثفة في الفترة الاخيرة لايصال الاعمدة الكهربائية والتيار الى مختلف الاحياء بالمنطقة .

كما يجرى حاليا تنفيذ العديد من مشاريع السفلتة بالشوارع وتجديدها في اطار خطة شاملة تسعى البلدية في تنفيذها للنهوض بمستوى الخدمات البلدية بالمنطقة .

الجدير بالذكر انه تم الانتهاء من المؤسسة الجديدة للشوارع الرئيسية ولإستيعاب حركة المرور المستمرة بشارع عسير .

## جزاءات وانذارات بالجملة

عكاظ ( محايل عسير )

جزاءات وإنذارات بالجملة للمشتركين بوحدة كهرباء محايل عسير وذلك للذين لم يسددوا قيمة الثلاثة شهور عن الفترة السابقة .

من جهة اخرى تواجه وحدة كهرباء محايل ضغوطاً متزايدة في الاستهلاك منذ بداية هذا الشهر الكريم نظراً لحرارة الجو المتزايدة والسهر خلال ليالى رمضان .

## وفاة آخر أفراد عائلة كروب متأثراً بمرض الإيدز

توفى ارندت فون بوهلين اند هالباخ اخر افراد عائلة كروب في الثامن من مايو ايار الجارى عن عمر يناهز ٤٨ عاما متاثرا بمرض الايدز ـ انهيار المناعة المكتسبة ـ الذى كان مصابا به حسبما ذكر في اعترافاته في الخريف الماضى لصحفى بمجلة « كويك » .

وقد اجرى الصحفى هذا الحديث في حانة في جزيرة سيلت على بحر الشمال وهى جزيرة اصحاب الملايين الالمان الغربيين وكان هذا الصحفى موضع ثقة اخر افراد عائلة كروب .

وكان اخر افراد عائلة كروب يعيش منفصلا عن زوجته الاميرة هنرييت فون اوسيمبرج التى لم ينجب منها اطفالا . وكان مهتما بالفنون واطلق عليه لقب اصغر واغنى متقاعد في المانيا الاتحادية إذ انه كان يحصل على ايراد سنوى قدره مليونا مارك المانى نحو ٩٠٠ الف دولار بعد ان تنازل عن نصيبه من الميراث وكان يعيش حياة بذخ في مقار اقامته واصبح مادة لاقلام الصحفيين الذين يبحثون عن الخبر المثير .

## حكايات كاريكاتورية

إعداد : فؤاد عنقاوى



### حمدان ينضرب

الواد حمدان راح يجرى يشتكى لامه

لاهى أنصفته . ولاخاله ولاعمه

أصله يتيم ، والمسكين غرقان في همه

إن حب يتكلم ، ينضرب راسا على فمه

## بين الرسوب والنجاح خطأ مطبعى !!

عكاظ ـ مكة المكرمة

خطأ مطبعى كاد أن يفقد بسببه أحد طلاب الكفاءة المتوسطة صوابه عندما تبين له أنه من المكملين حيث لم يجد اسمه من بين الناجحين الذين نشرت الجريدة اسماءهم .

الطالب هو مشعل خاتم عويمر الزايدى من مدرسة الملك فيصل بفرعة الزود بالطائف اكتشف فيما بعد انه من بين الناجحين وان خطأ مطبعيا هو الذى وضعه في هذا الموقف الحرج .. وبعد اتصال وعتاب ادرك ان الضغط الهائل الذى تواجهه الصحف في اعلان النتائج على وجه السرعة قد يؤدى لمثل هذه الاخطاء

## رصد تحركات النشاط الرعوى بالشمال

ثامر المحيسن ( الجوف )

تحركات النشاط الرعوى بالمنطقة الشمالية موضوع البحث الذى اصدره مركز ابحاث تنمية المراعى والثروة الحيوانية بالجوف والتابع لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية .

البحث اعده الدكتور سليمان حسين عبدالله خبير الارشاد والتدريب والمهندس عبدالله مرزوق وشمل ست مناطق رعوية هى وادى السرحان والحرة والشامة والحماد والوديان اللبه والنفود .

وشمل البحث ايضا القبائل الرعوية وتحركات البادية والتجمعات الرعوية وتوزيع الحيوانات وكثافتها والاهمية النسبية لحيوانات التربية بين القبائل ومشاكل الانتاج الرعوى .

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر